



COMUNE DI MONZA

CRITERI E MODALITA' DI UTILIZZO DELLO SPAZIO ESPOSITIVO DENOMINATO “PUNTO ARTE” DI VIA BERGAMO

Approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 750/2007
e integrato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 113/2018

INDICE

Art. 1 - <i>Finalità</i>	Pag. 3
Art. 2 - <i>Oggetto</i>	Pag. 3
Art. 3 - <i>Soggetti utilizzatori</i>	Pag. 3
Art. 4 - <i>Modalità di utilizzo</i>	Pag. 4
Art. 5 - <i>Rilascio della concessione ed oneri</i>	Pag. 4
Art. 6 - <i>Rinuncia alla concessione</i>	Pag. 4
Art. 7 - <i>Canoni</i>	Pag. 5
Art. 8 - <i>Obblighi e responsabilità degli artisti</i>	Pag. 5
Art. 9 - <i>Codice Civile</i>	Pag. 6

Art. 1 **Finalità**

1. Premesso che il Comune di Monza:
 - riconoscendo la validità culturale, educativa e sociale dell'attività degli artisti, promuove, incoraggia e agevola tale attività attraverso lo sviluppo delle potenzialità degli artisti del territorio,
 - vuole offrire alla cittadinanza la possibilità di venire a contatto con varie espressioni artistiche e creare un ambiente che favorisca i rapporti diretti con gli artisti,
 - intende soddisfare la crescente domanda di spazi attrezzati per esposizioni temporanee, e offrire agli artisti, in particolare giovani, la possibilità di visibilità cittadina.
2. Al fine di assolvere ai punti precedenti, il Comune di Monza ha deciso di mettere a disposizione lo spazio espositivo denominato "Punto Arte", via Bergamo 2/C, di proprietà comunale, e di disciplinarne le modalità d'uso attraverso il presente documento.

Art. 2 **Oggetto**

1. Lo spazio espositivo, denominato "Punto Arte", sito in via Bergamo, 2/C, Piano Terra, affacciato sulla strada, è destinato ad ospitare esposizioni temporanee di pittura, scultura, fotografia, grafica e altre forme artistiche, compatibilmente con le caratteristiche dello spazio. Nello spazio è vietata la vendita e di conseguenza l'esposizione di cartellini-prezzo o cataloghi/listini.
2. La gestione artistico-organizzativa è affidata all'Ufficio cultura.

Art. 3 **Soggetti utilizzatori**

1. "Punto Arte" è riservato agli artisti, attivi in Monza o fuori Monza per mostre personali e collettive.
2. Eccezionalmente viene messo a disposizione dell'Associazione Borgo Bergamo, per 3 periodi ogni anno, alla tariffa speciale di € 150,00. Tale concessione è motivata dalla collaborazione offerta dall'Associazione per la nascita di "Punto Arte", dall'attività svolta per la rivalutazione e rivitalizzazione del Borgo Bergamo, dopo un periodo di degrado che ne aveva peggiorato la vivibilità, e per l'attività di promozione di iniziative che hanno dato un nuovo impulso dinamico e positivo al Borgo stesso.
Lo spazio espositivo viene concesso all'Associazione Borgo Bergamo per:
A - esposizioni temporanee di opere di pittura, scultura, fotografia, grafica e altro con le seguenti caratteristiche:
 - l'autore deve risiedere o esercitare la propria attività lavorativa nel Borgo Bergamo;
 - il soggetto delle opere deve essere il Borgo o avere attinenza con la sua memoria storica.**B** - mostre documentarie o di testimonianze, anche materiali, di avvenimenti, luoghi e tradizioni legate al Borgo Bergamo.
3. I periodi riservati all'Associazione Borgo Bergamo, dovranno comprendere la 2^a domenica di febbraio, la 2^a domenica di giugno e la 2^a domenica dicembre.
4. In caso di rinuncia da parte dell'Associazione dell'uso del periodo prefissato, valgono le stesse disposizioni contenute nell'art. 6.

Art. 4
Modalità di utilizzo

1. A cura dell'Ufficio cultura, l'anno solare verrà suddiviso in periodi di utilizzo. Ogni periodo avrà la durata di gg 13, con inizio il giovedì e con termine il martedì, e sarà comprensivo dei giorni necessari per montaggio, inaugurazione, periodo espositivo e smontaggio. L'apertura al pubblico della mostra è consentita tra le ore 09:00 e le ore 01:00.
2. Il Comune di Monza si fa carico della manutenzione ordinaria e straordinaria delle attrezzature e del locale, e della pulizia periodica a scadenza quindicinale (mercoledì).
3. Le richieste dovranno essere presentate almeno un mese prima della data di utilizzo, all'Ufficio cultura. Le richieste pervenute con anticipo inferiore ai 30 gg saranno prese in considerazione a discrezione dell'Ufficio, compatibilmente con la possibilità di rilasciare la concessione all'uso.
4. L'artista, all'inizio del periodo concesso, riceverà dal Comune di Monza una copia della chiave della porta di ingresso, non duplicabile, che si impegna a custodire e a restituire l'ultimo giorno del periodo stesso.
5. E' vietata la subconcessione dello spazio.

Art. 5
Rilascio della concessione ed oneri

1. La concessione all'uso dello spazio "Punto Arte" è rilasciata dal Responsabile del Servizio Attività e Beni Culturali.
2. Gli artisti, che intendono esporre a "Punto Arte", dovranno compilare una richiesta scritta utilizzando un apposito modulo disponibile presso l'Ufficio cultura (allegato A). Le richieste di utilizzo verranno accolte dall'Ufficio seguendo l'ordine di presentazione. L'Ufficio provvederà a riservare il periodo richiesto e consegnerà il bollettino per il pagamento del canone temporaneo di affitto e della cauzione, come da art. 7, da effettuarsi presso la Tesoreria.
3. Il rilascio della concessione del locale è subordinato all'esibizione delle ricevute di versamento, almeno 7 giorni prima dell'inizio del periodo d'uso.
4. Il mancato pagamento del canone e/o della cauzione nei termini indicati comporta la revoca della concessione medesima e la sospensione per un periodo di 6 mesi di ulteriori concessioni.
5. Ogni artista potrà utilizzare lo spazio massimo due volte nell'arco di 12 mesi.

Art. 6
Rinuncia alla concessione

1. Qualora l'artista rinunci all'uso dello spazio concesso, sarà obbligato al pagamento di una penale come di seguito specificato:
 - Con preavviso superiore ai 30 gg: nessuna penale;
 - Con preavviso da 30 a 7 gg: penale pari al 50 % del canone previsto;
 - Con preavviso inferiore a 7 gg: penale pari all'intero canone.
2. Il Comune di Monza si riserva la facoltà di rifiutare l'accoglimento di richieste di utilizzo provenienti da artisti che siano incorsi in gravi violazioni delle condizioni accettate con il "Foglio Patti e Condizioni" e delle norme stabilite dal presente atto.

Art. 7 **Canoni**

1. Per la concessione d'uso dello spazio espositivo per un periodo (pari a 13 gg) è richiesto il pagamento del seguente canone temporaneo d'affitto:
 - a. € 250,00 oltre IVA per esposizioni di artisti residenti o operanti in Monza
 - b. € 500,00 oltre IVA per esposizioni di artisti non residenti o non operanti in Monza.Sono inoltre previste le seguenti tariffe ridotte per un periodo di 8 giorni:
 - c. € 80,00 oltre IVA per esposizioni di artisti under 30 e over 65 residenti o operanti in Monza
 - d. € 160,00 oltre IVA per esposizioni di artisti under 30 e over 65 non residenti o non operanti in Monza.
2. L'artista è obbligato al versamento di una cauzione pari a € 100,00, che verrà restituita al termine del periodo di utilizzo. La cauzione potrà essere trattenuta dal Comune al termine del periodo di utilizzo nei casi indicati nel "Foglio Patti e Condizioni".

Art. 8 **Obblighi e responsabilità degli artisti**

1. L'artista dovrà utilizzare lo spazio in conformità alle prescrizioni previste nel presente regolamento e secondo le regole dell'ordinaria diligenza.
2. Il Comune si riserva la facoltà di accesso allo spazio, nel periodo d'uso, tramite proprio incaricato, ai soli fini di vigilare sul corretto utilizzo dell'immobile.
3. Sono a carico di chi espone:
 - la stampa di eventuale materiale promozionale (manifesto o locandina, cartoncino invito per l'inaugurazione, catalogo, pieghevole, etc.) e l'affissione di manifesti e locandine;
 - il trasporto delle opere, l'allestimento e lo smontaggio della mostra;
 - l'eventuale assicurazione contro il furto o il danneggiamento delle opere e/o per danni subiti da persone o cose durante il periodo di esposizione delle opere.
4. L'artista, per il periodo concesso, si assume la responsabilità della custodia e della pulizia della sala e risponde in solido con gli esecutori materiali per eventuali danni subiti dall'immobile, compresi arredi e pertinenze; si impegna inoltre a gestire l'accesso del pubblico allo spazio, rispettarne la capacità numerica prevista e mantenere integra la percorribilità delle vie di esodo.
5. Non devono essere in alcun modo danneggiati o modificati gli impianti e le attrezzature esistenti, pareti, intonaci, pavimenti, infissi, serramenti, soffitti e luci. E' fatto altresì divieto di fissare chiodi, ganci, tasselli, adesivi di qualsiasi genere. Qualora vi siano esigenze espositive diverse, le modalità d'intervento vanno autorizzate dall'Ufficio cultura.
6. In ogni caso la sede deve essere restituita nelle medesime condizioni in cui era stata consegnata, salvo diversi accordi scritti con l'Ufficio cultura.
7. Al termine del periodo d'uso il Comune di Monza effettuerà, tramite un proprio incaricato, un sopralluogo per la verifica dello stato dei locali.
8. I danni non derivanti dalla normale usura dovranno essere rifusi per intero dall'artista, con trattenuta sulla cauzione.
9. L'artista è tenuto ad osservare i regolamenti e le prescrizioni di P.S. e le norme di igiene, nonché le norme generali e particolari attinenti all'attività espositiva e all'esercizio delle attività inerenti la concessione e il regolamento condominiale dello stabile in cui è sito lo spazio.
10. L'artista è tenuto alla firma per accettazione di un "Foglio Patti e Condizioni", allegato al presente atto (allegato B).
11. Coloro che non si atterranno ai criteri qui esposti potranno essere allontanati e, a seconda della gravità dell'infrazione, sospesi a tempo determinato o indeterminato dall'utilizzo di questo spazio.

Art. 9
Codice Civile

1. Per quanto non previsto dal presente documento in ordine alla concessione in uso, valgono le disposizioni del Codice Civile.