

Periodico di informazione della Città di Monza

Numero 1 | Aprile 2024

tua MONZA

NOTIZIE E SERVIZI DAL *tuo* COMUNE



L'arte senza barriere



GRATIS CONTROLLO DELL'UDITO E PROVA DEI PRODOTTI AMPLIFON RICARICABILI PIÙ PICCOLI DI SEMPRE

**Prenditi cura del tuo udito: perchè sentire bene
significa sentirsi bene.**



Al termine del test riceverai
un utile **lampada da lettura.**



Ti aspettiamo a Monza nei CENTRI AMPLIFON

- Via Carlo Alberto, 44 angolo Via Frisi, 1 - Tel. 039 2301491
- Via G. B. Pergolesi 33 c/o osp. San Gerardo - Tel. 039 360129

tua **MONZA**

NOTIZIE E SERVIZI DAL **tu** COMUNE

Anno XXII numero 1 - Aprile 2024
Distribuzione gratuita - Pubblicità max 30%
Tiratura 57.000 copie
Reg. Tribunale di Monza n. 966 del 23/3/94

Editore
Comune di Monza

Direttore
Paolo Pilotto - Sindaco di Monza

Direttore responsabile
Marta Caratti

Comitato editoriale
Lorenzo Gentile
Sergio Visconti
Francesco Cirillo
Paolo Piffer

Redazione
Giovanni Domaschio
Paola Gallo
Patrizia Sinatra
Carla Zilio

Segreteria di redazione
ufficiocomunicazione@comune.monza.it
tel. 039.2372.342

Fotografie:
Archivio Servizio Comunicazione Istituzionale
e Relazioni esterne
Archivio Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Composizione: Editrice Milanese S.r.l.

Stampa: Rotolito S.p.A.

Raccolta pubblicitaria:
Editrice Milanese S.r.l.
Via Papa Giovanni XXIII
20068 Peschiera Borromeo (MI)
Tel. 02.94.43.30.55 - www.editricemilanese.it
info@editricemilanese.it

Chiuso in tipografia:
Aprile 2024

Distribuzione:
D.S. Distribuzione Servizi S.r.l.
Agrate Brianza (MB)

Tutti i diritti riservati.

È vietata ogni riproduzione, anche parziale.
I trasgressori verranno perseguiti a norma di legge.



6



14



32

5	Editoriale
6	Ora i Musei Civici sono per tutti
8	Piazza Cambiaghi: nuova pavimentazione
10	Il fattore T
12	Elogio alle differenze
14	Sabato 20 aprile le «Pulizie di Primavera»
17	In piscina con l'energia pulita
18	La rinascita del Rondò
21	Giovani e legalità
22	Due giorni in «formato AUT»
24	La mobilità del prossimo decennio
27	Lavori in corso nell'ala Nord
28	Mostre di primavera
30	Fioriture Reali
31	Porte aperte al Museo
32	Nel segno del grande Jazz
35	Puccini loves Monza
36	Attenti ai lettori
39	Voglia di sport
41	Arte e Design: il bello in città
43	Dare conto ai cittadini
44	La parola ai gruppi consiliari
48	Il Consiglio Comunale
50	Numeri utili

HUMANITAS

MEDICAL CARE

Visite ed esami a Monza, nella tua città



VISITE
SPECIALISTICHE



RADIOLOGIA
ED ECOGRAFIA



CENTRO
PRELIEVI



PREVENZIONE
E CHECK UP



CENTRO
DONNA



CENTRO
FISIOTERAPICO



MEDICINA
DEL LAVORO



IN CONVENZIONE
CON FONDI E ASSICURAZIONI
Scopri quali sul sito

MONZA
Via Sant'Andrea, 25

PARCHEGGIO
GRATUITO
Scoperto e piano interrato



039 9016 016
monza@mc.humanitas.it
humanitas-care.it





PAOLO PILOTTO | Sindaco di Monza

Una città attenta e sensibile, capace di includere in modo autentico. Una città capace di rinunciare ai contrasti e ai distinguo, disponibile a collaborare e a privilegiare le migliori finalità per il bene di ognuno.

Leggo così Monza tra le pagine di questo nuovo numero dell'informatore comunale. Riconosco, infatti, l'impegno di molti, nella nostra comunità, nelle loro fatiche e soddisfazioni quotidiane a rendere accessibili a tutti le opportunità di cultura, di sport, di lettura, di inserimento lavorativo che la città di Monza sa e può offrire.

Potete trovare, in queste pagine, gli sforzi e i traguardi raggiunti nell'adeguare i Musei Civici ai più innovativi dispositivi per «rimuovere le barriere», ma anche le nuove opportunità messe in campo dal Sistema Bibliotecario Urbano per promuovere la lettura per tutti, oltre alle grandi occasioni di confronto e di festa, come quelle in programma nel mese di maggio e interamente dedicate al mondo che ruota attorno alle persone con disturbi nello spettro autistico.

Si scorge anche da questi segnali - solo in apparenza tra loro non connessi - la maturità di una comunità, capace di mettere al centro i più fragili per far sì che nessuno resti escluso. Da parte dell'Amministrazione Comunale rinnovo il Grazie più sincero alle persone, alle associazioni, alle imprese sociali e agli Enti che, spesso con il contributo del Comune, lavorano ogni giorno per raggiungere questo obiettivo di civiltà: garantire a tutti diritti e pienezza di vita.



Ora i Musei Civici sono per tutti

Un momento dell'inaugurazione alla presenza delle autorità cittadine

Rimuovere le barriere fisiche, cognitive e sensoriali. Questo l'obiettivo del progetto «Musei Civici per tutti», finanziato con risorse PNRR per 340 mila euro, a seguito dell'avviso pubblico promosso dal Ministero della Cultura e finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU. Nella graduatoria dei 128 progetti finanziati per il centro nord alla fine del 2022 i Musei Civici del Comune di Monza si erano aggiudicati il 16° posto, risultando 25° nella classifica nazionale.

tattile plantare che, grazie a bastoni dotati di apposita connettività, permette a persone ipovedenti e non vedenti di essere guidate passo dopo passo per tutta la durata della visita, ascoltando dal proprio dispositivo indicazioni relative ad elementi dello spazio circostante, come la presenza di sedute per riposarsi. Le **piastrelle con rilievi** sul pavimento guidano i visitatori, supportati da TAG RFID. Il percorso, infatti, «dialoga» con i bastoni elettronici per ciechi tramite una App.

Il traguardo

Diventare la prima realtà museale in Italia pienamente accessibile alle persone cieche e ipovedenti: questo è il significativo traguardo raggiunto. In ciascuna delle 13 sezioni del Museo ora è presente almeno un'opera con **descrizione in braille** e QR code per accedere alla **descrizione audio** secondo il metodo Descrivendo tramite cellulare. Delle 17 opere così illustrate - a cui si aggiunge anche l'audiodescrizione del Museo stesso - 10 sono anche accompagnate da un **modellino tridimensionale tattile**, che ne consente l'esplorazione con le mani, sempre accompagnata dalla descrizione in scrittura braille.



Percorso tattile plantare con bastone dotato di connettività

Il **modellino tridimensionale tattile**, che ne consente l'esplorazione con le mani, sempre accompagnata dalla descrizione in scrittura braille.

Il percorso tattile plantare

Lungo tutto il Museo corre un percorso

RFID: che cosa è



Acronimo inglese di **Radio Frequency Identification**, l'RFID è la **tecnologia di identificazione automatica** basata sulla propagazione nell'aria di onde elettromagnetiche, che consente la **rilevazione univoca, automatica a distanza** di oggetti, animali e persone, sia statici che in movimento.

Obiettivo primario: visita «in autonomia»

Il Museo è dotato inoltre di **18 video esplicativi in Lingua Italiana dei Segni (LIS)** per persone con disabilità uditive. Un percorso facilitato secondo il metodo «Museo per tutti» è stato predisposto per i visitatori con disabilità intellettive, attraverso strumenti che migliorano la comprensione degli spazi (segnalica con pittogrammi) e dei contenuti. La guida è scritta in

linguaggio **Easy to read** e **CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa)**, a vantaggio di una accessibilità il più possibile estesa e rivolta a pubblici diversi, ad esempio anziani, stranieri e non necessariamente portatori di disabilità.



La cultura non è mai un concetto elitario ed esclusivo, deve sempre essere rivolta a tutti, senza altra mediazione



PAOLO PILOTTO

sindaco@comune.monza.it



Le Associazioni e l'alleanza con il territorio

La definizione del PEBA (Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche) è stata elaborata con l'Associazione PEBA Onlus e il Liceo Artistico Nanni Valentini di Monza. L'Associazione ha anche fornito in comodato d'uso gratuito **una carrozzina, un mobility scooter e un passeggino** per agevolare la visita ad anziani e bambini. I video LIS sottotitolati rivolti ad un pubblico con disabilità uditive, il percorso ed i dispositivi per ciechi e ipovedenti sono stati invece validati dall'**Ente Nazionale per la protezione e l'assistenza dei**

Sordi - ETS APS e dall'Unione Italiana Ciechi e degli Ipovedenti Monza Brianza. Infine Rete **Tiki Taka** ha svolto attività di sperimentazione dei percorsi facilitati, mentre la **Cooperativa La Meridiana** ha fornito consulenza specializzata sui temi attinenti alla patologia dell'Alzheimer e alle specifiche esigenze delle persone che sono affette da difficoltà cognitive.

«Con questi interventi la Casa degli Umiliati rafforza la propria vocazione di spazio culturale per tutti e di tutti» ha spiegato l'Assesora alla Cultura **Arianna Bettin**.

Formazione del personale

Per rendere le visite il più possibile accessibili il personale, le guide museali, gli addetti all'accoglienza e i volontari hanno partecipato a giornate di formazione con le associazioni **L'abilità, Associazione Nazionale Subvedenti, Cooperativa QUID e Cooperativa La Meridiana.**

✓ **Info**



Il quadro ritrovato

È stata riconsegnata ai Musei Civici la «**Veduta del Colosseo**» realizzata con la tecnica dell'olio su tavola e risalente al XVII secolo. Del dipinto si erano perse le tracce dal giugno 1974, quando fu sottratto dalla **Pinacoteca Civica della Villa Reale**, insieme ad altre 10 tele d'autore, per un valore stimato di circa 10 milioni di lire.



Le verifiche condotte nei mesi scorsi da parte dei Carabinieri del **Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Monza** attraverso la consultazione della «**Banca Dati dei beni culturali illecitamente sottratti**», hanno consentito di accertare la corrispondenza tra la tavola, in vendita sul sito di una casa d'aste milanese a 8000 euro, e quella censita nel sistema informatico.

La storia

Il dipinto rappresenta una veduta del Colosseo dalla parte più diroccata, con l'edificio in stato di abbandono ricoperto in parte dalla vegetazione. Sul lato destro appare una parte di colonnato classico, mentre sullo sfondo, a sinistra, si nota parte di un muraglione e un piccolo

edificio, con volute e timpani triangolari.

L'opera era pervenuta al Comune di Monza dal **lascito testamentario di Eva Galbesi Segrè** del 1923, senza indicazioni sull'autore e risultava esposta in Pinacoteca, nella sede in Villa Reale, già nel 1945.

Il dipinto restituito ai Musei Civici pare ragionevolmente da collocare nell'ambito di una bottega romana di metà Seicento, nel contesto della fortunata produzione di vedute e capricci che traggono ispirazione dalle vestigia dell'antichità classica, spesso collegata a pittori di origine nordica trapiantati a Roma.

Quando ammirare l'opera

La tavola sarà esposta al pubblico **dal 20 aprile al 30 giugno**: accanto al dipinto sarà collocata una selezione di preziose stampe antiche delle civiche collezioni, incentrate sul tema del Colosseo.



sabato 4 maggio - ore 15.30

«**I segreti del Colosseo**»

Visita guidata, con prenotazione obbligatoria, alla mini mostra dedicata all'opera recentemente ritrovata e a una selezione di stampe antiche a tema. Ingresso incluso nel biglietto del museo

✓ **Info**

www.museicivicimonza.it

La pavimentazione ammalorata della piazza



Piazza Cambiaghi: nuova pavimentazione in arrivo

“

La presa in consegna della piazza chiude una vicenda pluridecennale: ora è necessario riquificarla per restituirla ai cittadini nelle migliori condizioni.



EGIDIO LONGONI
assessore.longoni@
comune.monza.it

”

Partiranno entro l'estate i lavori di rifacimento in piazza Cambiaghi, che dallo scorso mese di febbraio è stata acquisita definitivamente dal Comune, ponendo fine a una complessa vicenda legale che ha riguardato l'area per diversi decenni. L'obiettivo primario ora è la **rimozione della pavimentazione in pietra**, ormai rovinata, e la **posa di asfalto stampato**, più duraturo e più adatto a resistere alle sollecitazioni dei banchi del mercato, che occupa la piazza nelle giornate di giovedì e sabato.

L'accessibilità

Con la cessione definitiva dei circa **20 mila metri quadri** di piazza al Comune, è stata riconsegnata a Edilcentro Srl l'area di 2.990 metri quadri posta tra piazza Cambiaghi e via Azzone Visconti, che resta quindi di proprietà privata. È garantita, tuttavia, la piena percorribilità del **percorso pedonale** che collega piazza Cambiaghi al ponte su via Spalto Pido. Non è più consentito, invece, l'accesso a sud da via Visconti: si dovrà raggiungere la piazza da via Cernuschi o da Spalto Pido.

Un po' di storia

Sull'area della piazza sorse, a fine Ottocento, uno dei più grandi cappellifici di Monza, fondato dall'imprenditore Giuseppe Cambiaghi, di cui la piazza stessa porta il nome. Negli anni 80 Edilcentro Srl, proprietaria dell'area, intervenne per riquilibrare lo spazio dell'ormai ex cappellificio, alla fine del decennio il Comune iniziò il complicato iter di acquisizione del luogo. La presa in consegna della piazza, avvenuta all'inizio di quest'anno, è infatti il compimento di una convenzione rimasta in sospeso dal 1988.

La nuova piazza e il mercato

Con una nuova veste la piazza potrà maggiormente valorizzare la presenza ormai storica del mercato: due appuntamenti settimanali molto frequentati in città e che mobilitano rispettivamente più di 60 e oltre 120 bancarelle. Per consentire lo svolgimento dei lavori il mercato sarà trasferito temporaneamente nel parcheggio di via Pellettier, di fronte all'istituto Mosè Bianchi.

Più rispetto per il Monumento ai Caduti

Sono in corso in queste settimane i lavori di riqualificazione del Monumento ai Caduti: l'intervento è pensato per restituire la giusta **cura e attenzione** al **Monumento di piazza Trento e Trieste**, in nome del valore del **rispetto** e della **memoria** che merita.

In particolare, dopo la rigenerazione del prato e l'adeguamento del sistema d'irrigazione, vengono piantumati i nuovi arbusti e le fioriture che completano l'arredo verde. Non appena possibile saranno eliminate le attuali transenne che ne delimitano il perimetro.

Le essenze arboree

Per proteggere il monumento ed evitare che qualcuno lo calpesti nelle parti verdi o vi accompagni i propri cani si è scelto di mettere a dimora sul perimetro esterno piante di gelsomino stellato che tappezerà l'intero bordo.

In alto, adiacente al monumento, in fila doppia lungo le scale, è stato piantato il crespino giapponese. Saranno messe a nuovo, inoltre, le due fioriture che



Lavori in corso sul Monumento ai Caduti

rappresentano lo **stemma bianco e rosso** del Comune di Monza: il *Berberis thunbergii* (noto come crespino giapponese) è caratterizzato da foglie di color rosso porpora che passano, in autunno, a un rosso vivo. Il *Trachelospermum asiaticum* invece, noto anche come gelsomino stellato, è un sempreverde, che in estate produce fiori a forma di stella color crema con una profumazione intensa di gelsomino. Il progetto di riqualificazione comprende anche alcuni elementi di arredo urbano che saranno sottoposti al vaglio della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Provincia di Monza e della Brianza.



INGRANA LA SESTA
con i nostri furgoni



A Monza ti aspetta un'ampia flotta per tutte le tue necessità.



Via Ciro Menotti 10 - 20835
Muggiò (MB)



+39 039 278 2171



monza@van4you.it



foto: Roberto del Bo - 2018

Il fattore T

La strada dei Longobardi e l'eredità di Teodolinda

Sei paesi europei uniti dallo stesso filo della storia: quello dell'identità longobarda - il fattore T per Monza - che ha segnato in modo indelebile le radici e i destini storico e culturali di queste terre.

Parte da questo principio il lavoro promosso da numerose istituzioni e associazioni in Italia e in Europa e che vede Monza in testa, in qualità di capofila, nel sostenere la candidatura di **Longobard Ways across Europe** all'Istituto Europeo degli Itinerari Culturali di Lussemburgo, affinché il percorso venga inserito tra gli Itinerari Culturali Europei promossi dal **Consiglio d'Europa**.

Il «Cluster» Monza e Brianza

L'itinerario geoculturale tracciato dal passaggio dei Longobardi nella storia può essere ripercorso anche in **chiave turistica e culturale**, quale elemento costitutivo e identitario della cultura Europea. Nell'itinerario «Longobard Ways across Europe» un ruolo preminente spetta al «cluster» Monza Brianza, area dal grande

valore storico e geografico nella fase di fondazione del Regno longobardo d'Italia, il «Periodo delle due regine» Teodolinda (589-627) e Gundeperga (626-652).

Il fattore T

A Monza si deve a Teodolinda il più importante lascito longobardo: per volontà della regina fu fondato il Duomo, che oggi vanta un museo ricco di reperti e reliquie dell'epoca longobarda, tra cui la celebre **Corona Ferrea**. Proprio a questa storia è ispirato il più ampio cluster di Monza e Brianza, che include a Nord le Prealpi e il lago di Como dove resisteva - al tempo dell'insediamento del re Autari - la roccaforte bizantina dell'Isola Comacina, caduta in mano longobarda nel 588; i territori fino al corso dell'Adda a Est e, infine, delimitato ad Ovest dal corso del Seveso - sino a Paderno Dugnano - e del Lambro e a Sud dalla linea che unisce Monza a Vimercate e Trezzo sull'Adda.



L'obiettivo

L'obiettivo finale del riconoscimento ufficiale è portare benefici a tutti i siti di rilevanza storica coinvolti, grazie alla promozione di convegni scientifici, festival artistici, rievocazioni storiche e il coinvolgimento delle imprese. Inoltre la collaborazione tra i vari Paesi dell'itinerario longobardo potrebbe far nascere interessanti **scambi tra scuole e università**, progetti Erasmus,

collaborazioni museali, viaggi a tema e la possibilità di **accedere a bandi regionali ed europei** per ottenere finanziamenti. In altre parole, una modalità per le istituzioni coinvolte di mettere in atto meccanismi virtuosi d'economia di scala, valorizzando al contempo i territori locali e altre aree europee.



La ricca eredità longobarda fornisce importanti occasioni di sviluppo per il nostro territorio



CARLO ABBA
assessore.abba@comune.monza.it



I partner

Partecipano al gruppo di lavoro, oltre al Comune, l'**Associazione Longobardia** e l'**Associazione nazionale per gli**



Una delle precedenti edizioni del corteo storico.

interessi del Mezzogiorno d'Italia, il **Duomo di Monza** e la **Fondazione Gaiani**.

Le tappe dell'itinerario

L'itinerario è diviso in quattro macro aree: le terre della **Bassa Sassonia e di Amburgo**, luogo di origine dei Longobardi; la **macroarea dei Re** che include Austria, Ungheria e Slovenia; le **terre del Regno** in nord Italia e, infine, le **terre dei Principati** del centro e sud Italia. L'area delle origini comprende il medio e basso corso del fiume Elba, negli attuali Länder di Niedersachsen, Schleswig - Holstein, Mecklenburg - Vorpommern. La macroarea dei

Re include tappe in tre grandi capitali europee: Vienna, Budapest e Lubiana, ma non mancano siti di rilevanza storica in numerose altre località dei tre Paesi. Le terre del Regno includono comuni di tutto il Nord Italia, con alcune località del centro, come Lucca in Toscana o l'umbra Spoleto. Le terre dei Principati includono invece destinazioni della Campania, Puglia, Calabria e Molise.



Info

www.longobardways.org

SoloAffitti

OGNI PROPRIETARIO HA QUESTI PENSIERI...

Come fare per ricevere **puntualmente e sempre il mio canone di affitto?**

...e se la cauzione non bastasse per coprire i **danni e mesi di affitto mancanti???**

sconto 50% fino 30 giugno

LA RISPOSTA È SOLOAFFITTIPAY

SCOPRI COME FUNZIONA SCANNERIZZA QR CODE PER INFO

CHIAMAICI - SOLOAFFITTI MONZA2 VIA CARLO PRINA 12 B TEL: 339 466 69 53 Email: monza2@soloaffitti.it

Elogio delle differenze



Il primo appuntamento della rassegna con Gabriella Greison
foto: Dario Piovera

Tornano le riflessioni sul mondo con UmanaMENTE

Partono dal palco del Teatro Manzoni le riflessioni proposte da UmanaMENTE, il ciclo di conferenze che indaga aspetti particolari dell'essere umano e del pensiero, grazie all'intervento di **intellettuali e rappresentanti del mondo scientifico e della cultura**.

Il valore delle differenze

La seconda edizione della rassegna propone quattro nomi di grande rilievo nel panorama scientifico e divulgativo nazionale. Ciascuno dal proprio punto di vista di esperto, affronta a suo modo il tema della **pluralità dell'esperienza umana**, traccian-



foto: Gianni Eralti

do una distinzione fra ciò che ci rende differenti l'uno dall'altro e per questo unici, degni di rispetto e riconoscimento e ciò che costringe invece in una condizione di disuguaglianza sociale.

I protagonisti

Il 27 marzo ha aperto l'edizione 2024 l'incontro «La fisica dei cambiamenti climatici» con la divulgatrice scientifica **Gabriella Greison**; l'evento è stato promosso da **Thuja Lab** Associazione di Promozione Sociale e il ricavato è andato a sostegno di **Generazione Senior**.

Il 14 aprile è stato il turno della biologa **Antonella Viola** con «La via dell'equilibrio. Scienza dell'invecchiamento e della longevità», promosso dall'Associazione **La Meridiana**, che utilizzerà il ricavato per finanziare le sue attività.

Sono poi in arrivo gli ultimi due incontri della kermesse, rispettivamente il **28 aprile** e il **5 maggio**. Il primo vedrà come protagonista la ricercatrice **Vera Gheno** con «Grammamanti. Immaginare futuri con le parole», con un viaggio che indaga il rapporto degli italiani con la propria lingua madre. Amarla non significa difenderla da nemici immaginari, da presunte corruzioni, ma celebrarla a ogni frase, «sceglierne con cura ogni parola, gustandosela in bocca, come un frutto maturo. Vuol dire smettere di pensare a come si devono dire le cose e spalancare



La qualità di questa proposta culturale nasce anche dall'apporto e dalla collaborazione che le Associazioni hanno assicurato nel delineare un'offerta così originale e interessante



ARIANNA BETTIN
assessore.bettin@comune.monza.it

la mente a come si possono dire le cose», spiega Vera Gheno. L'evento è promosso dall'**Associazione Zeffiro** e il ricavato andrà a sostegno di **CADOM - Centro aiuto donne maltrattate**.

L'ultimo appuntamento, dal titolo «Perché le razze umane non esistono, ma il razzismo sì», in calendario per il 5 maggio, sarà invece con il filosofo italiano esperto di teoria dell'evoluzione **Telmo Pievani**.

La conferenza proporrà una riflessione su pregiudizi e discriminazione partendo dalla constatazione che le razze umane non esistono, poiché la specie Homo sapiens è fatta da una sola grande popolazione che condivide più del 99,9% del DNA. Modera il conduttore radiofonico **Marco Ardemagni**.

L'evento è promosso dall'**Associazione Culturale Novaluna** e il ricavato andrà a sostegno di **Emergency**.

I partner

La scenografia dei quattro eventi è costituita dall'opera dell'artista Carlo Guzzi «**Le Impronte dell'Anima**». Tutte le serate sono introdotte da un intervento musicale curato da un ensemble di studenti del **Liceo Classico e Musicale B. Zucchi di Monza**.

✓ Info

È possibile acquistare i biglietti (intero da € 10 o ridotto per studenti da € 8) presso la biglietteria del Teatro Manzoni di Monza (via Manzoni, 23) o tramite il sito www.teatromanzonimonza.it

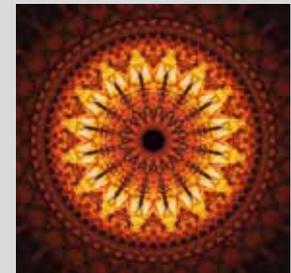
✓ Contatti

tel. 039/386500 - info@teatromanzonimonza.it

This is the end: in Villa Reale il grido degli artisti sul mondo che cambia

Nove artisti raccontano tramite opere eterogenee e stili diversi il mondo che cambia e le sfide, talvolta spaventose, che ne conseguono: è in arrivo nella Sala Convegni della Reggia di Monza **dal 18 maggio al 9 giugno** la mostra «This is the end».

Le opere sono un grido degli artisti per porre sotto i riflettori i tanti elementi critici dell'attualità, dalla minaccia delle **pandemie** alle **sfide demografiche e migratorie**, arrivando anche a temi come i **femminicidi**, alle implicazioni del sempre più veloce sviluppo dell'**intelligenza artificiale**. Questa particolare esperienza artistica è nata e cresciuta dal basso: And, associazione fondata da artisti monzesi nel 2023 con l'intento di organizzare progetti ed esposizioni di arte contemporanea, ha finanziato l'evento tramite crowdfunding, raccogliendo online i fondi necessari all'allestimento, che sarà ad ingresso gratuito. Sabato 25 maggio, per fornire contesto e profondità alla mostra, si terrà una tavola rotonda aperta al pubblico, a cui parteciperanno gli artisti insieme a professionisti dei temi trattati.



Silvia Serenari, *Naturalis et Artificialis 2*, stampa inkjet su carta baritata, 40x40 cm, 2023

✓ Info



Da mercoledì a venerdì
10.00 | 16.00
Sabato e festivi
10.30 | 18.30

DOCTORGLASS 25
LA CURA PER IL TUO PARABREZZA

VETRO ROTTO? 800-10.10.10

SERVIZI

- Riparazione e sostituzione parabrezza
- Servizio a domicilio gratuito
- Servizio veicoli industriali
- Oscuramento cristalli
- Servizio ADAS

DOVE SIAMO

VILLASANTA - V. Benvenuto Cellini, 13
Tel. +39 039 2910302 - monza@doctorglass.com

MONZA Via Bramante Da Urbino, 18
Tel. +39 039 2275710 - monza@doctorglass.com

DESIO Via Milano, 63
Tel. +39 0362 1782940 - desio@doctorglass.com

WWW.DOCTORGLASS.COM

Sabato 20 aprile le «Pulizie di Primavera»

Più di 4000 persone coinvolte
nei 130 cantieri sparsi in città

È in programma per **sabato 20 aprile, dalle 9 alle 13**, l'edizione 2024 di Pulizie di Primavera, la giornata di impegno civico dedicata alla città, che coinvolge migliaia di persone – tutti volontari – in un appuntamento all'insegna del «**prenderci cura di Monza**». Giunta alla 9° edizione, la manifestazione coinvolge intere famiglie, gruppi, scuole, associazioni e amici impegnati nei vari «cantieri» sparsi per la città.

I dati

Sono 57 i cantieri in programma, in crescita rispetto allo scorso anno, cui se ne aggiungono 73 nelle scuole per un **totale di 130**. Al lavoro più di **4000 cittadini**, grandi e piccoli, che contribuiranno a rendere più bella Monza. Aderiscono all'iniziativa **11 nidi** di cui tre privati e gli otto comunali; **14 scuole**

dell'infanzia di cui la comunale Pianeta Azzurro, 8 paritarie e 5 statali; **19 scuole primarie**; **9 scuole secondarie di primo grado**; **tutte le 9 scuole secondarie di secondo grado**; 5 centri di Animazione Socio Educativa e il centro di formazione Professionale Paolo Borsa.

Numerosi i **dipendenti comunali** impegnati, insieme ai volontari, alle **guardie ecologiche**, ai volontari della **Protezione Civile**, giovani del **servizio civile**, **i gruppi scout**, ai giovani della **Consulta Provinciale Studentesca** e i sottoscrittori dei «Patti di collaborazione».



Continuiamo a prenderci cura dei luoghi pubblici insieme. Il rispetto della città è un valore



ANDREINA FUMAGALLI
assessore.fumagalli@
comune.monza.it



**Pulizie di Primavera
edizione 2023**

I cantieri nei 10 quartieri

Tra i luoghi interessati dalle pulizie le **piste ciclabili** del Canale Villoresi, di via Bergamo, di via Ghilini, i **giardini** e le **aree verdi** della stazione, del NEI, di via Visconti, di via Poliziano, i boschetti reali e il Montagnone. Al centro di operazioni di **pulizia e rimozione di mozziconi** anche viale Cesare Battisti, la passerella lungo il Lambro, via Romagna, viale Lombardia, il sottopasso di viale Libertà, Corso Milano. **Piantumazione di fiori e abbellimento delle aiuole** sono in programma in via Monti e Tognetti, al centro sportivo Forti e Liberi, al parcheggio di via D'Annunzio e nelle aree verdi di via Fiume e di via Solone/Boezio. La mappa completa dei 130 cantieri è online sul sito del Comune.

I cantieri nelle scuole

Sono 73 i cantieri che si svolgeranno negli edifici scolastici della città: 60 gli interventi di piantumazione previsti con la messa a dimora di oltre 3000 piante; 49 gli interventi di verniciatura, 37 di smaltimento di rifiuti e 10 di realizzazione di murali e/o graffiti.

Società Sportive in prima linea

Confermata la partecipazione diretta delle società sportive ai lavori: quest'anno saranno ben 10 le Associazioni impegnate in città. **UISP** alla Scuola Sabin; **Aso S. Rocco** alla Pertini; **Astro Roller Skating** alla Scuola Tacoli; **Scuola Judo Monza** alla Citterio e **Aletica Monza** sarà al lavoro per abbellire gli spogliatoi del campo sportivo delle scuole Hensemberger, Frisi e Mosè Bianchi. **GES Monza** sarà impegnata al Centro Sportivo Ambrosini; **ASD la Dominante** al Centro sportivo la Dominante; **ASD Tremolada** al Bocciodromo di via Rosmini e **ASD Nuova Artistica Monza** al parcheggio tra via Silva e via Puglia; **ASD Forti e Liberi** sarà al lavoro presso la loro sede di viale Cesare Battisti.

Gli sponsor

Sono otto, il doppio rispetto allo scorso anno, gli sponsor ufficiali della manifestazione: **BrianzAcque**, **FarmaCoM**, **Generali Assicurazioni** - Largo XXV aprile, **McDonald's** di Monza, **Milesi Srl**, **Roche**, **Sodexo** e **DoctorWall**.



Il gruppo di lavoro nel cantiere della scuola Citterio

Il contest fotografico

Anche in questa occasione l'Amministrazione Comunale promuove sui social network il contest fotografico **#PuliziediPrimavera24**: gli scatti più significativi e originali saranno pubblicati nella gallery online sul sito del Comune e sui canali social istituzionali che seguono la manifestazione.

✓ Info



sabato
20
aprile
2024

Quest'anno
PARTECIPA
anche tu!

Monza è BELLA
pulita è BELLISSIMA

QUANTO SENTI NEL RUMORE?

PROVA
GRATUITA
30
GIORNI!

VIENI A FARE UN NUOVO TEST CHE SIMULA
L'ASCOLTO NELLA VITA QUOTIDIANA.

I nostri professionisti eseguiranno le verifiche e una consulenza personalizzata. Potrai provare innovative tecnologie di ultima generazione applicate con il **Metodo Donati**, progettate per migliorare la qualità del tuo udito mantenendo il cervello efficiente, riducendo lo sforzo cognitivo e favorendo la socialità. Per una migliore qualità della vita.

VIENI A PROVARE

> otomini

> invisibili quando indossati

> ricaricabili connessi a smartphone e tv



Monza Via Martiri delle Foibe, 15 - Tel. 039 59 630 24

Vimercate (c/o ospedale) Via SS. Cosma e Damiano, 10 - Tel. 039 60 817 25

Milano Via Donatello, 21 - Tel. 02 80 016 416 M1-M2 Loreto / M2 Piola

 www.otosonica.it

otosonica 
professionisti del sentire

In piscina con l'energia pulita



Il sistema fotovoltaico sulla copertura piana del tetto della piscina Pia Grande

“ Con questi interventi le piscine Pia Grande e NEI diventano centri sportivi più sostenibili ma anche più accoglienti e all'avanguardia



VIVIANA GUIDETTI
assessore.guidetti@comune.monza.it

Pannelli fotovoltaici e sistemi di riscaldamento a conservazione del calore all'avanguardia. Sono le novità per il centro polisportivo NEI di via Enrico da Monza e la Piscina Pia Grande di via Murri, interessati in questi mesi da interventi significativi di **efficientamento energetico**. I lavori, per entrambi i centri, sono arrivati alla **fase conclusiva dei collaudi**, dunque entrambi gli impianti sono pronti per raggiungere nuovi standard di efficienza energetica.

NEI: efficienza e monitoraggio dei consumi

“ L'intervento in corso ha consentito l'installazione di un impianto fotovoltaico, con pannelli solari sulle coperture della **sala lettura**, della **zona bar** e della **piscina**. Sono stati posizionati sul tetto 97 moduli fotovoltaici con **elevate prestazioni e affidabilità**. Un sistema di domotica è stato realizzato per **monitorare e ridurre i consumi energetici dell'edificio**. Il nuovo sistema ed il nuovo quadro elettrico consentiranno di **gestire e regolare l'impianto di riscaldamento**



I teli isotermici sulle vasche

esistente, grazie all'installazione di sonde di temperatura negli ambienti della piscina e della palestra.

Anche una pompa di calore alla Pia Grande

Il progetto ha consentito di installare un avanzato sistema fotovoltaico su tetto, dove sono stati posati tutti i pannelli solari. Inoltre, è stato installato un impianto a pompa di calore in grado di riscaldare l'acqua delle vasche, l'acqua sanitaria e gli ambienti. Sono stati inoltre attivati **dispositivi di domotica** per il controllo e la gestione centralizzata degli impianti.

Teli isotermici in vasca

Entrambi gli impianti hanno in dotazione **teli isotermici** per coprire la superficie delle vasche nelle ore di non utilizzo. Ciò renderà più semplice mantenere l'acqua in temperatura.

Il quadro economico

Per quanto riguarda la piscina Pia Grande, il costo complessivo dell'intervento è di circa mezzo milione di euro, di cui 350 mila di finanziamento regionale, mentre la cifra ammonta a circa 192 mila euro per i lavori al NEI.

RESIDENZA PER ANZIANI ANNA E GUIDO FOSSATI



SERVIZI SOCIO-ASSISTENZIALI D'ECCELLENZA



RECENTE RISTRUTTURAZIONE DEGLI INTERNI



PUNTO SERVICE

Via Carlo Collodi 6, Monza - tel. 039 83 61 62 - e-mail: fossati@puntoservice.org



La **rinascita** del Rondò

Un parco e un «biolago» nell'area ex - Colombo

L'area dismessa vicino al Rondò dei Pini si prepara a una profonda trasformazione. È curata infatti anche dallo studio P'arcnouveau - tra gli artefici di City Life, il celebre progetto di riqualificazione milanese - la nuova realizzazione che sta nascendo sulle ceneri dell'area dismessa ex - Colombo.

Il progetto

La zona tra viale Lombardia e piazzale Virgilio è destinata ad ospitare nuove attività commerciali, ma anche a dare spazio ad **un parco urbano che si conetterà alla ciclabile del Villorosi** (a sud), **di piazzale Virgilio** (a nord) **e di viale Lombardia** (a ovest). Un'ampia area verde con zone per lo sport e per i giochi, un «biolago» per il riciclo dell'acqua, un anfiteatro, percorsi pedonali e parcheggi ad uso pubblico: sono queste le principali opere di urbanizzazione approvate dalla Giunta e riferite al Programma Integrato di Intervento per l'area del

Rondò dei Pini. Le opere approvate hanno un valore complessivo di **1.422.411,36 euro**.

6 mila metri quadri per sport e spazi gioco

La nuova area verde con spazi per lo sport e il gioco sarà di circa 6 mila metri quadri: offrirà un terreno per il **basket** e zone dedicate agli **attrezzi per la ginnastica**, ma anche un'area **giochi** dedicata ai più piccoli, realizzata con pavimentazione in gomma antitrauma e diverse installazioni per **arrampicate** ed **equilibrio**.

Il «biolago»

Vicino all'area sportiva sarà realizzato uno specchio d'acqua: un sistema di laminazione per raccogliere



L'area verde di piazzale Virgilio sarà un luogo ospitale, adatto a bambini e famiglie e ben connesso con il tessuto urbano circostante.



MARCO LAMPERTI
assessore.lamperti@
comune.monza.it



l'acqua piovana, permettendone così il **riutilizzo** per irrigare l'area verde circostante. L'acqua in eccesso sarà fatta confluire nel canale Villoresi qualora questo innovativo «biolago» superasse il livello di riempimento stabilito.

Altre opere

È anche stata approvata - in uno spazio adiacente all'area giochi - la realizzazione di un **anfiteatro naturale** a gradoni: incastonato nel verde, potrà essere utilizzato per eventi e ritrovi di varia natura.

Ci sarà spazio per **percorsi pedonali** e per una ventina di **parcheggi pubblici** in superficie, infrastrutture di viabilità, oltre alla dotazione di illuminazione pubblica, videosorveglianza e dei necessari sottoservizi (tra cui acquedotto, fognatura, energia elettrica, telecomunicazioni).

Oltre ai percorsi ciclo-pedonali in raccordo con le aree esterne è prevista la realizzazione di una nuova rotonda in viale Lombardia. A opere ultimate sarà disponibile sotto il centro commerciale un parcheggio per 300 auto.



Veduta del biolago

Il restyling delle palazzine ALER sarà firmato da Stefano Boeri



Non sarà un palazzo esclusivo a diventare il «Bosco Verticale» di Monza, ma due case ALER. Per le due palazzine di edilizia residenziale regionale di **via Baradello** è iniziata nelle scorse settimane un'opera di manutenzione straordinaria firmata da un nome d'eccezione: l'archistar Stefano Boeri. Si tratta di un intervento **da 3 milioni di euro finanziato con i fondi PNRR**, che coinvolgerà un totale di **95 appartamenti gestiti da ALER**, con il quale il Comune sta collaborando in diverse zone della città. Grazie ai lavori - la cui fine è prevista tra fine 2025 e inizio 2026 - i due palazzi presenteranno una nuova veste, con elementi verdi in facciata e spazi per la socialità, ma soprattutto compiranno un notevole salto di qualità dal punto di vista dell'efficiamento energetico, passando dall'attuale classe G alla C grazie a nuovi **serramenti**, un **cappotto termico** e **superfici fotovoltaiche**. Ciò permetterà un notevole contenimento dei consumi e quindi una sensibile riduzione delle spese condominiali, a dimostrazione di come le case green e all'avanguardia possano portare benefici non solo ambientali, ma anche sociali ed economici.

*Apri le porte alla Primavera
e cambia i tuoi serramenti*



Tel.: 3519013592

sconto immediato
in fattura del **75%**
vieni da noi e scopri se hai i requisiti

Viale della Repubblica, 4 Cerro al Lambro (MI)

dmainfissi@gmail.com

www.dmainfissi.it





CITROËN



SUV C5 AIRCROSS DA 169€/MESE BENZINA, DIESEL, HYBRID E PLUG-IN

Bagaglio best in class della categoria fino a 720L
3 sedili posteriori indipendenti e ripiegabili

Sospensioni Citroen Advanced Comfort
Motorizzazioni Benzina, Diesel, Hybrid a Plug-In

TI ASPETTIAMO NEI NOSTRI SHOWROOM

NUOVO SUV CITROËN C5 Aircross PureTech 130cv S&S You - IN PRONTA CONSEGNA- Anticipo 5.117€ - 169€/35 RATE - RATA FINALE 18.449€ - TAN 7,99% - TAEG 9,43% - FINO AL 30 Aprile 2024

DETTAGLIO PROMOZIONE: Es. di finanziamento SimplyDrive D su NUOVO SUV CITROËN C5 Aircross PureTech 130cv S&S You - IN PRONTA CONSEGNA: Prezzo Listino (IVA e messa su strada incluse, IPT, kit sicurezza e contributo PFU e bollo su dichiarazione di conformità esclusi) 32.400 €. Prezzo Promo 24.900 €. (oppure 24.400€ oltre oneri finanziari, solo con finanziamento SimplyDrive D). Anticipo 5.117€ - Importo Totale del Credito 19.678€. Importo Totale Dovuto 24.413€ composto da: Importo Totale del Credito, spese di istruttoria 395€, interessi 4.551€, spese di incasso mensili 3,5€, imposta sostitutiva sul contratto da addebitare sulla prima rata di 16,79€. Tale importo è da restituire in n° 36 rate come seguono: 35 rate da 169€ e una Rata Finale Residua (pari al Valore Garantis Futuro) 18.449€ (incluse spese di incasso mensili di 3,5€). Spese invio rendiconto periodico cartaceo: 0€/anno. TAN (fisso) 7,99%, TAEG 9,43%. Solo in caso di restituzione e/o sostituzione del veicolo alla scadenza contrattualmente prevista, verrà addebitato un costo pari a 0,1€/km ove il veicolo abbia superato il chilometraggio massimo di 30.000 km. Offerta valida solo su clientela privata solo per contratti stipulati e immatricolati fino al 30 Aprile 2024, non cumulabile con altre iniziative in corso e fino a esaurimento dello stock disponibile. Offerta replicabile solo presso i concessionari della rete Citroën. Offerta Stellantis Financial Services Italia S.p.A. soggetta ad approvazione. Documentazione precontrattuale bancaria/assicurativa in concessionaria e sul sito www.stellantis-financialservices.it (Sez. Trasparenza). Messaggio Pubblicitario con finalità promozionale. Consumo di carburante (litri/100 km): 6,444 - 7,326; emissioni CO₂ (g/km): 121,78 - 148,68.

EFFEPI Auto

MONZA (MB) Viale Elvezia, 38 - Tel. 039 2326828
PADERNO DUGNANO (MI) Via Reali, 9 - Tel. 02 9904803
www.ffeplauto.com

Giovani e legalità

In ascolto per intercettare il disagio

È un **lavoro** costante di presenza, di ascolto e di monitoraggio capillare del territorio. È un **impegno** continuo quello degli agenti della Polizia Locale che, in stretta collaborazione con le Forze dell'Ordine in città e con altri servizi del Comune, contribuiscono a prevenire e contrastare episodi di microcriminalità e potenziali reati.

Oltre i luoghi comuni

Gli episodi di cronaca - come quelli accaduti anche recentemente, quando sono stati arrestati per rapina un ragazzo maggiorenne e tre minorenni in città - pongono sotto i riflettori un fenomeno di per sé molto grave, che ha suscitato scalpore, ma che non rappresenta la normalità per la città di Monza.

I quattro arresti operati dalla Questura, anzi, si sono rivelati particolarmente efficaci per portare alla luce **l'importanza della denuncia**, superando vergogna, ritrosia e qualche omertà: il coraggio di quanti, anche tra i minorenni, in questi casi e in altri meno clamorosi, scelgono di rivolgersi alle Forze dell'Ordine fa la differenza.

Impegno massimo per intercettare le situazioni più critiche che riguardano i giovani e giovanissimi



AMBROGIO MOCCIA
assessore.moccia@comune.monza.it



La prevenzione

Per prevenire l'acuirsi di situazioni potenzialmente pericolose resta alta in città l'attenzione alla tempestiva intercettazione di casi di **disagio** tra i giovani, attraverso le attività di presidio e controllo coordinate dalla Questura ma complementari anche con il lavoro quotidiano svolto dagli agenti del Comando di via Marsala, per evitare che le situazioni più complicate e problematiche vissute dai giovani possano degenerare. In questo delicato monitoraggio, attivato da mesi, si è dimostrato di particolare importanza il **sostegno alle famiglie** attraverso un'ideale formazione e supporto e la stretta alleanza con le **comunità scolastiche**, dirigenti e insegnanti, quali insostituibili riferimenti in grado di intercettare bisogni e difficoltà latenti.

L&L
Leisure and Luxury è una compagnia NCC di noleggio auto con conducente a Milano. I nostri clienti hanno a disposizione autisti affidabili e vetture dalle marche più prestigiose dotate di tutti i comfort. Siamo specializzati nelle zone di Milano e i mitrofi ma su richiesta offriamo anche una copertura dell'intero territorio nazionale ed europeo. La passione e l'attenzione ai minimi dettagli ti garantirà un'esperienza di viaggio indimenticabile.

MERCEDES E CLASS Mercedes E	MERCEDES S CLASS Mercedes S Long 350d	MERCEDES SPRINTER Mercedes S Long 350d	MERCEDES V CLASS XLONG Mercedes V 250d Extra Long
🚗 3 2 2 2 2	🚗 3 2 2 2 2	🚗 3 2 2 2 2	🚗 7 7 2 2 2

Cell. 333 4962172 | info@leisure-luxury.com | Via Vega, 24
20076 Mediglia (MI) | www.leisure-luxury.com



Due giorni in «formato AUT»

PizzAut con Elio e le Storie Tese il 25 e 26 maggio in città

La nostra città si prepara a spalancare le porte alle tante **persone, associazioni, imprese sociali ed enti** che hanno a cuore il tema dell'inclusione sociale e lavorativa delle persone con disturbi dello spettro autistico, con una «due giorni» di dibattiti, intrattenimento, musica, street food.

In piazza, per l'inclusione lavorativa

Il primo appuntamento è per il pomeriggio di **sabato 25 maggio**. In **piazza Roma**, ai piedi dell'**Arengario**, il Comune di Monza ospiterà un dibattito a più voci che, con il contributo di esperti, personalità, associazioni locali e nazionali - tra cui il fondatore di PizzAut **Nico Acampora** - offrirà spunti di riflessione sull'inserimento nella vita sociale e nei contesti lavorativi delle persone nello spettro autistico. Il dibattito sarà intervallato da momenti di intrattenimento e comicità, grazie alla presenza del **Trio Medusa** e di **Elio e le Storie Tese**, e dalla **musica di AutPop**, il djset più inclusivo d'Italia, animato dai ragazzi dell'**Associazione Facciavista** e da **Shorty**, di **radio m2o**. La ristorazione sarà curata dalle principali associazioni e imprese sociali - a partire da **PizzAut**, **Tortellan-**

te, **Rurabilandia** e **Voglio la Luna** - che, in tutta Italia offrono lavoro e occasioni di autonomia a giovani e adulti nello spettro autistico.



Vogliamo accendere ancora di più i riflettori sull'impegno della nostra comunità per rendere Monza sempre più attenta e sensibile ai diritti di tutte le abilità



EGIDIO RIVA
assessore.riva@
comune.monza.it



U-Power Stadium, per la musica «impegnata»

Domenica 26 maggio la musica, quale potente strumento di sensibilizzazione e di diffusione di consapevolezza, sarà grande protagonista. Grazie al contributo di **Associazione Calcio Monza**, lo stadio ospiterà, infatti, la terza edizione del Concertozzo di Elio e le Storie Tese, con incursioni del Trio Medusa. Come di consueto, il Concertozzo delle ore 21 sarà anticipato dal «Concertozzino» dalle ore 15, nel quale si alterneranno sul palco numerose band. Anche domenica 26 allo stadio lo street food sarà gestito dalle Associazioni e dalle realtà di impresa che si occupano di inclusione lavorativa «in formato AUT».

Fare cultura per far crescere la comunità

Anche attraverso questi eventi Monza si conferma tra le città che, in materia di disabilità, sperimentano solu-

zioni innovative e si propongono, al contempo, di **fare cultura**, promuovendo l'idea di una comunità locale più inclusiva, informata e impegnata a garantire opportunità alle persone più fragili. Questo anche grazie ai tanti Enti del Terzo settore che, nella nostra città e in Brianza, sono quotidianamente impegnati a sostenere le persone nello spettro autistico e le loro famiglie.

✓ **Info**

Media partner **Radio DeeJay**, che trasmetterà la serata in diretta. L'evento è organizzato in collaborazione con **Comune di Monza e AC Monza**. **Previdite disponibili su VIVATICKET e TICKETONE.**



«Presi Bene!» per tutelare il benessere mentale dei ragazzi

Ha preso il via da inizio marzo il progetto «Presi Bene!», che mira a migliorare il benessere mentale ed emotivo degli adolescenti **dai 12 ai 17 anni** attraverso interventi mirati. Finanziato da **Fondazione Cariplo** con 200mila euro nell'ambito del bando «**ATTENTAMENTE 2023**», vede come capofila il **Consorzio Comunità Brianza** e la partecipazione del **Comune di Monza** come partner. Le azioni - che proseguiranno fino alla fine del 2025 - includono la costituzione di un'equipe multiprofessionale per definire gli interventi a **contrasto del disagio adolescenziale**;

l'istituzione di un **Osservatorio permanente** per l'**intercettazione precoce** e l'**intervento tempestivo**; la realizzazione di «**laboratori del fare**» per coinvolgere direttamente gli adolescenti in luoghi di particolare bellezza architettonica o naturalistica e **incontri di sensibilizzazione con genitori e insegnanti**.



Il progetto si integra con altre iniziative già esistenti, come il progetto «**Sguardi**», per offrire ai giovani un sostegno completo e multilaterale.

✓ **Info**

sociali.segretariato@comune.monza.it

Il futuro è nella rete delle nostre soluzioni.

Le **soluzioni software** più innovative per studi professionali e imprese, le migliori competenze e una rete di **Partner qualificati**, per cogliere al volo le opportunità della trasformazione digitale.



Contatta **C2Sistemi**, **Partner Sistemi a Monza**.

Via Umberto Boccioni, 2B - 20900 Monza
Tel. 039.2020673 - Info@C2sistemi.it
www.c2sistemi.it



INDOLESS®



Un piano per la **mobilità** del prossimo decennio

Monza potrà passare, nell'arco dei prossimi dieci anni, dal 67% al 50% di viabilità composta da auto private, aumentando fino al 30% gli spostamenti con il trasporto pubblico locale e al 20% quelli a piedi o in bici.

È questo uno degli obiettivi fissati dal primo **Piano Urbano per la Mobilità Sostenibile** (PUMS) della città, appena adottato dalla Giunta Comunale. Il documento - redatto in collaborazione con Monza Mobilità e con la so-

cietà di consulenza Sintagma Srl - è uno strumento di pianificazione strategica pensato per sviluppare la mobilità urbana del prossimo decennio in modo da raggiungere **obiettivi di sostenibilità ambientale, sociale ed economica**.

Cinque obiettivi, tanti interventi

Per trasferire quote di mobilità verso forme più sostenibili di spostamento,

il piano prevede diverse azioni per rendere Monza più **innovativa, accessibile, inclusiva, attrattiva, sicura e policentrica**. Queste includono l'integrazione dei **sistemi di gestione del traffico**, l'elettificazione dei trasporti con l'obiettivo di avere **entro il 2030 tutta la flotta del trasporto pubblico completamente elettrica**, la sensibilizzazione sulla **mobilità sostenibile**, il potenziamento delle **infrastrutture** di trasporto, la gestione della mobilità durante i grandi



eventi, il miglioramento della **sicurezza** di pedoni e ciclisti e dei percorsi di mobilità scolastica, la creazione di **isole ambientali**, spazi pedonali e **zone 30**, la razionalizzazione degli spostamenti casa-lavoro tramite il mobility management e della logistica urbana e la riorganizzazione del **sistema della sosta**.



Il Comune si dota di un importante strumento di pianificazione che mette a rete gli interventi destinati a ridisegnare le modalità di spostamento in città



GIADA TURATO
assessore.turato@
comune.monza.it



Le prime azioni

Si tratta di un ampio sguardo d'insieme sulle modalità di trasporto in città, che arriva a toccare elementi e livelli d'intervento molto differenti, ma tra loro interconnessi. Alcuni di questi sono già in programma: dai percorsi scolastici nel quartiere San Rocco, alle nuove tratte di **piste ciclabili**, fino alle **zone 30** e al

possibile **ampliamento della ZTL**, oltre alla messa a punto di **nuove regole sulla sosta** nell'ambito delle ZPRU, come avverrà nelle adiacenze dello Stadio U-Power dove, con l'inizio del nuovo campionato calcistico, è prevista l'istituzione di parcheggi gialli riservati ai residenti. Tutto questo senza dimenticare l'arrivo in città del **prolungamento della linea MM5 della metropolitana**, destinato a rivoluzionare i flussi del trasporto pubblico e dei trasferimenti dei pendolari tra Monza e Milano. In questo quadro si collocano anche la riqualificazione della **stazione FFSS di Monza** e la creazione del nuovo hub di **Monza Est - Parco**, già attualmente finanziata.

L'iter del documento

Il PUMS pone al centro le persone e la soddisfazione delle loro esigenze di mobilità, seguendo un approccio partecipativo che prevede il coinvolgimento dei cittadini e di tutti i soggetti che fruiscono della città (cityusers). Con l'adozione del Piano da parte della Giunta, si è ora aperta la fase delle osservazioni, dopo di che la definitiva approvazione spetterà al Consiglio Comunale. Il testo completo del PUMS è consultabile online sul sito del Comune:

✓ Info



Il Mercato tutelato finisce? Scegli i vantaggi di E.ON Luce Chiara

Scopri l'offerta 100% green del Mercato libero che ti permette di pagare ogni mese lo stesso importo.

Per maggiori informazioni e per trovare il Punto E.ON più vicino a te chiama l'800 999 777

eon-energia.com
#MakeltalyGreen

Offerta di Mercato libero valida per nuovi clienti.

1) Rata mensile costante calcolata sui consumi annuali e sulla potenza del contatore. Restano esclusi gli eventuali corrispettivi dovuti per il Canone RAI e l'eventuale agevolazione Bonus Sociale. Ogni mese in ogni fattura ti diamo evidenza del calcolo del conguaglio sia in positivo sia in negativo. Alla fine dei 12 mesi l'importo a debito o a credito ti verrà addebitato/accredito in un'unica soluzione o dilazionato nelle bollette dell'anno successivo, in base alla modalità da te scelta.

Offerta
con rate
mensili
costanti¹

e-on

THEOREMA CASA È LUCE

WS GROUP
IMMOBILIARE

Esclusività di una relazione autentica

LIMITED EDITION
PRIMAVERA 24



WS Group ti presenta la tua nuova casa a Monza. Lasciati affascinare da **Theorema**, un'elegante palazzina dall'architettura dinamica e moderna che sorgerà in via Guardi zona Buonarroti, zona strategica e servita!

Il centro di Monza può essere raggiunto facilmente a piedi con una piacevole passeggiata o in bicicletta e le tangenziali per Milano in un minuto di auto. Sulla Via Buonarroti insistono scuole, supermercati e molti servizi tutti da scoprire!

Theorema è ecosostenibile, realizzata con materiali innovativi e dotata di pannelli fotovoltaici. È molto luminosa grazie agli ampi terrazzi personalizzabili da vivere con tutta la famiglia e al giardino che circonda l'edificio



WS GROUP
IMMOBILIARE

Agenzia Monza Centro
Via Passerini, 9 - Monza

www.immobiliarews.it

Tel. 039 32.28.11
monzacentro@immobiliarews.it



COMUNE DI
MONZA

tua **MONZA** pulita

IMPRESA
Sangalli Giancarlo & C.
SERVIZI PER L'AMBIENTE

Plastica. Un amore difficile

È tra i protagonisti materiali della nostra vita. Inventata a metà Ottocento, cent'anni fa appare in oggetti che, a poco a poco, diventano parte della nostra quotidianità.

Quella della plastica è una famiglia. Dai differenti polimeri si ottengono materiali molto diversi: duri, morbidi, elastici. Per **caratteristiche chimico/fisiche**, le plastiche sono classificate in sottofamiglie, alcune delle quali – il **PVC** Polivinilcloruro o il **PP** Polipropilene – danno vita a cose che in genere non manipoliamo, mentre il **PET** Polietilene tereftalato, l'**HDPE** Polietilene ad alta densità, l'**LDPE** Polietilene a bassa densità o il **PS** Polistirolo espanso, danno origine a prodotti per lo più **contenitori e imballaggi** di uso quotidiano.

La plastica è stata protagonista della rivoluzione commerciale avviata un secolo fa negli USA che ha portato alla globalizzazione degli scambi. Da questo contesto la plastica, ha protetto e contenuto i prodotti, mentre per la **conservazione dei cibi**, già nella seconda metà dell'Ottocento è stato il **metallo del sottovuoto** a cambiare tutto, anche se il salto definitivo avviene con la plastica.

La plastica ha cambiato i consumi, ma anche i costumi: si pensi al **nylon** e al suo impatto sulla moda, o al **vinile** sulla musica. È del 1969 *Polythene Pam* dei Beatles, dedicata a una ragazza che indossava abiti di plastica o forse a un'altra che mangiava sacchetti di plastica.

E qui sorge il problema. Nel tempo la plastica è diventata troppa e la sua dispersione crea problemi ormai planetari, tanto che le microplastiche in mare sono entrate nella nostra catena alimentare. Per ridurre le dimensioni di questo problema nel 2022 il monouso è diventato in buona parte fuorilegge, ma spetta a noi usare con attenzione i prodotti in plastica e riciclarla il più possibile.



MONZA PULITA
PER MIGLIORARE INSIEME LA CITTÀ



Scansionami

Per le **utenze non domestiche**, a Monza è presente il servizio dedicato alla raccolta delle **CASSETTE DI PLASTICA**: si tratta di un servizio di ritiro porta a porta **con iscrizione**, tramite il portale **www.monzapulita.it** oppure tramite il numero verde 800.77.49.99. Il servizio **dedicato ai commercianti** è totalmente gratuito, con cadenza trisettimanale in base ai calendari pubblicati online.

Le informazioni da sapere

- Per le informazioni sulla raccolta della plastica e lattine:
www.monzapulita.it, menu **Raccolta differenziata**, sottomenu Porta a porta e **Plastica e lattine**
- Per i **servizi a richiesta** (ritiro ingombranti e RAEE, pannolini/pannoloni):
www.monzapulita.it, menu Servizi a richiesta, oppure numero verde 800 77 49 99
- Per **inviare segnalazioni**:
www.monzapulita.it, bottone arancio sulla sinistra

Info Festività

Le prossime festività sono **25 aprile, 1 maggio, 2 giugno e 15 agosto**. In questi giorni sono sospesi i seguenti servizi:

- spazzamento strade,
- piattaforma ecologica,
- C.A.M. (Centro Ambientale Mobile),
- ritiro su prenotazione di ingombranti e RAEE
- **raccolta dei rifiuti:**

Umido, plastica e lattine, pannolini e pannoloni non vengono raccolti. Nei giorni successivi riprendono come da calendario. Per le sole raccolte con frequenza 1 giorno/settimana (carta, vetro, secco residuo), i giorni di esposizione e ritiro diventano: **25 aprile** (servizio regolare), **2 maggio** (posticipo del giorno 1), **2 giugno** (servizio regolare), **16 agosto** (posticipo del giorno 15)

- **Numero verde 800 77 49 99.**

Attivo dal lunedì al sabato con orario 8:00-12:00 e 14:00-17:00, segreteria telefonica negli orari di chiusura

Comune di Monza & *Plastic Free* il patto di collaborazione

Nel luglio 2021 è stato siglato un protocollo d'intesa tra il Comune di Monza e l'Associazione Plastic Free.

Chi è Plastic Free e cosa fa?

Plastic Free Onlus è un'associazione di volontariato nata nel 2019 con lo scopo di informare e sensibilizzare sulla pericolosità dell'inquinamento da plastica. L'obiettivo dell'associazione è quello di ridurre il più possibile l'impiego di materiali plastici non indispensabili, salvaguardare e migliorare le condizioni dell'ambiente e liberare il territorio dalle tonnellate di plastica che inquinano i mari, i fiumi, gli ecosistemi e che danneggiano la nostra salute.

Oggi è impegnata sul campo, attraverso diversi progetti, quali appuntamenti di clean up, salvataggio delle tartarughe marine, iniziative di sensibilizzazione nelle scuole e collaborazioni con i Comuni mediante stipula di protocolli d'intesa.

In particolare, il "**COMUNE PLASTIC FREE**" rappresenta il più alto riconoscimento da parte di Plastic Free: è un premio dedicato ai Comuni che si sono distinti adottando una serie di misure per il bene dell'ambiente e per il bene delle future generazioni.

Cinque i criteri di valutazione utilizzati:

1. Lotta contro gli abbandoni illeciti
2. Educazione e sensibilizzazione di studenti e cittadini
3. Rapporto di collaborazione delle amministrazioni comunali con Plastic Free
4. Corretta gestione dei rifiuti urbani
5. Attività virtuose realizzate nel proprio territorio comunale.

Il riconoscimento, di durata annuale, avviene con consegna del trofeo e dell'attestato del livello di virtuosità pari a 1, 2 o 3 tartarughe.

Tra i 111 Comuni riconosciuti Plastic Free 2024, come comunicato nel corso della conferenza stampa di presentazione tenutasi alla Camera dei Deputati lo scorso mese di gennaio, vi è anche il Comune di Monza, in quanto amministrazione che più di altre si è distinta nel contrastare l'inquinamento da plastica. Il riconoscimento concreto, una piccola tartaruga simbolo di Plastic free, è stato consegnato a marzo durante una cerimonia ufficiale al teatro Carcano di Milano.



Il divieto di lancio dei palloncini in gomma

Una battaglia che Plastic Free porta avanti, condivisa anche dall'amministrazione comunale, è l'impegno contro il rilascio in aria dei palloncini; sempre più utilizzati durante feste e ricorrenze, hanno un impatto negativo sull'ambiente. Il loro rilascio in aria non solo arreca danni alla natura bensì anche agli animali che rimangono intrappolati nei fili o li scambiano per cibo. Spetta ora alla Polizia Locale e alle Guardie Ecologiche Volontarie verificare che il divieto venga rispettato: chi lo infrangerà dovrà pagare una sanzione amministrativa da 25 a 500€.

Alluminio

Nel territorio comunale di Monza il servizio effettuato da Impresa Sangalli prevede la raccolta ed il trasporto della frazione di plastica e lattine, ma sarebbe più preciso parlare di multimateriale leggero, ovvero: imballaggi metallici in alluminio e acciaio, con imballaggi in plastica, CPL e PET.

Caratteristiche

- È una risorsa sempre **disponibile**: terzo elemento più abbondante in natura è uno degli elementi più diffusi.
- È **leggero**: a parità di volume pesa circa 1/3 del rame e dell'acciaio.
- È **resistente** alla corrosione: resiste all'acqua e ad alcune sostanze chimiche e questa caratteristica lo rende il metallo più utilizzato dall'industria dei trasporti, dell'edilizia e delle costruzioni.
- È facilmente **lavorabile**, sia alle alte che basse temperature. Anche per questa ragione si presta a essere utilizzato per la fabbricazione di contenitori e di imballaggi.

Il riciclo dell'Alluminio

L'alluminio può essere riciclato al 100% e infinite volte senza perdere le sue caratteristiche originali che rimangono invariate. L'infinita riciclabilità di questo elemento apporta numerosi benefici alla collettività:

- garantisce la tutela dell'ambiente e delle sue risorse naturali e fornisce un importante contributo alla riduzione di emissioni nell'atmosfera.
- la produzione di alluminio riciclato consente di risparmiare il **95%** dell'energia necessaria a produrlo dalla materia prima.

Da molti anni, ormai, l'industria italiana del riciclo dell'alluminio detiene una posizione di rilievo nel panorama mondiale per quantità di materiale riciclato. Il nostro Paese è infatti terzo al Mondo assieme alla Germania dopo Stati Uniti e Giappone.

Per una buona raccolta differenziata

L'alluminio è prezioso, per questo motivo anche le sue componenti più piccole vanno recuperate e riciclate, come i tappi a vite delle bottiglie d'acqua, olio, vino, liquori e conserve, le capsule esterne per la chiusura delle bottiglie o anche i coperchi dei vasetti dello yogurt, involucri per dolci e cioccolatini.

Per ridurre il volume, dopo aver separato l'alluminio dagli altri materiali, i pezzi più piccoli e sottili vanno compattati ed appallottolati insieme in modo da agevolare le fasi di selezione, fino al riciclo.

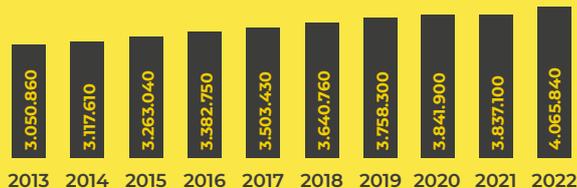


Cose da sapere sulla PLASTICA & LATTINE



1

Monza: la quantità in Kg. di imballaggi in materiali misti raccolti negli ultimi dieci anni



2

Ma il Comune ci guadagna?

Non considerando i costi di raccolta e trasporto della plastica e delle lattine, i vari impianti hanno riconosciuto al Comune **€ 1.135.198,40** (iva esclusa) per i rifiuti conferiti nell'anno 2022.

3

Dove va la plastica?

I materiali raccolti vengono consegnati in due impianti: **CARIS VRD S.r.l.** a Lainate (MI) e **SERUSO spa** a Verderio (LC).

4

Monza: andamento in Kg. procapite all'anno negli ultimi dieci anni di imballaggi in materiali misti



5

Cosa comporta gettare i contenitori di plastica o di metallo ancora sporchi?

Ai fini di un buon riciclo, non è necessario sciacquare i contenitori di alluminio o di plastica, basta rimuovere bene i residui di cibo o del prodotto contenuto. In alternativa, se il contenitore è troppo danneggiato, sporco o incrostato, è opportuno gettare il materiale nell'indifferenziato, in modo da impedire di contaminare altri materiali riciclabili.

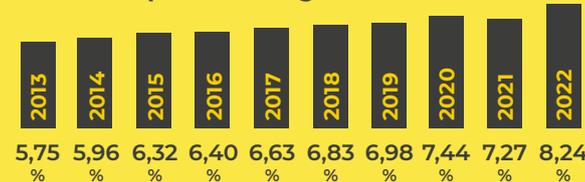
6

Le bottiglie possono diventare abbigliamento

Molti designer di abbigliamento oggi usano tessuti realizzati dal riciclo di bottiglie di plastica, per la creazione di nuove tipologie di abbigliamento: dagli abiti fantasia alle comode T-shirt, fino alle giacche pesanti. Le bottiglie vengono pulite, tagliuzzate, riscaldate per produrre dei fili sottili che si possono intrecciare in morbidi tessuti resistenti. Questi tessuti riciclati possono essere realizzati con diversi pesi e trame, per fornire una vasta gamma di opzioni di design.

7

Monza: percentuale di imballaggi in materiali misti sulla produzione generale dei rifiuti



8

La versatilità del riciclaggio della plastica

In molte occasioni gli imballaggi vengono riutilizzati per la produzione di attrezzature per parchi giochi, mobili da giardino, utensili da cucina e altro ancora. Ad esempio i contenitori di yogurt in plastica possono diventare utili per la conservazione degli alimenti, articoli per la tavola e altri prodotti.

9

Curiosità sull'uso e sul riciclo dell'alluminio

Solitamente si sottovaluta l'importanza della lattina come rifiuto, ma non tutti sanno che con essa si possono fabbricare una vasta gamma di oggetti che usiamo anche tutti i giorni. Ad esempio con 800 lattine si costruisce una bicicletta completa di accessori, con 640 un cerchione per auto, con 360 una bicicletta da corsa, con 150 una bici da competizione, con 130 un monopattino, con 37 una caffettiera, con 3 un paio di occhiali.

10

Polistirolo – dove lo butto?

Il polistirolo è un materiale plastico che si usa per imballaggi e, dal momento che contrasta la formazione di batteri, funghi e vari microrganismi in genere, come recipiente alimentare. Per smaltirlo correttamente, lo si deve conferire nella raccolta di plastica e lattine, dopo aver pulito da ogni residuo di cibo quello per uso alimentare. Se invece si devono buttare grandi quantità di imballaggio, questi vanno conferiti in Piattaforma Ecologica.

11

Corepla – cultura circolare

Corepla, Consorzio Nazionale per la Raccolta il Riciclo e il Recupero degli Imballaggi in Plastica, è un ente senza scopo di lucro, che raggruppa le imprese della filiera del packaging. Esso opera nel conseguimento degli obiettivi di riciclo e recupero degli imballaggi in plastica immessi sul territorio nazionale, che altrimenti andrebbero dispersi nell'ambiente, contribuendo al riutilizzo delle risorse, alla riduzione dei consumi energetici e delle emissioni in atmosfera.



Lavori in corso nell'ala Nord

Sono mesi di lavori intensi all'interno della Villa Reale: da gennaio l'ala Nord è interessata da interventi puntuali di **consolidamento strutturale**, realizzati da ARIA s.p.a. - Azienda Regionale per l'Innovazione e gli Acquisti - nell'ambito dell'«Accordo di programma per la valorizzazione del Complesso monumentale Villa Reale e Parco di Monza», per un importo di circa **350 mila euro**.

Il progetto

A seguito dei primi risultati del monitoraggio strutturale e dei sopralluoghi, è emersa la necessità di interventi per evitare il peggioramento dei dissesti dell'ala e per impedire l'ulteriore degrado del bene monumentale.

Le scelte progettuali hanno seguito i criteri del **restauro conservativo**, per rendere l'immobile **più sicuro** dal punto di vista strutturale, nel **rispetto dei vincoli**, garantendo la massima flessibilità per gli usi futuri e la possibilità di integrare l'intervento con ulteriori azioni complessive di restauro e rifunzionalizzazione. Sono in corso, pertanto, opere di **consolidamento strutturale** finalizzate a contenere le spinte delle strutture, dovute alla geometria delle stesse, alla consistenza materica ed allo stato di conservazione di murature, volte e solai.

Gli interventi

È prevista la realizzazione di «incatenamenti interpiano» per i solai del primo piano nobile, del primo ammezzato

e del secondo ammezzato, efficaci anche dal punto di vista statico. Al piano sottotetto sarà effettuato anche il consolidamento parziale delle pareti trasversali e verrà creato il piano di calpestio al di sopra delle volte, in corrispondenza del corridoio centrale.

In corso anche interventi di presidio e **puntellamento** di alcuni **solai lignei** in precario stato di conservazione.

Per l'esecuzione degli interventi strutturali si sono rese necessarie azioni sulle pavimentazioni e sulle superfici verticali intonacate, anche queste studiate per essere il più compatibili possibili con le eventuali future opere di restauro degli ambienti.

✓ Info

www.reggiadimonza.it

Da sapere

L'ala Nord, oltre a contenere in passato tutte le funzioni legate alla **conservazione e lavorazione dei cibi** al piano terra, era adibita ad **alloggio dei visitatori e dei domestici**: i primi sistemati nei piani principali, gli altri nei sovrapposti mezzanini. Dopo il regicidio del 1900 fu destinata ad usi diversi e poi dismessa, in attesa di un intervento di recupero complessivo.

Mostre di primavera

**800 Lombardo
Ribellione e conformismo,
da Hayez a Previati**

**Orangerie e Musei Civici di Monza
fino al 28 luglio**

La mostra, curata da Simona Bartolena, prodotta e realizzata da ViDi cultural, in collaborazione con il Consorzio Villa Reale e Parco e con il Comune, propone in una doppia location un viaggio esplorativo nella pittura e, più in generale, nella cultura della Lombardia del XIX secolo.

100 opere

In esposizione oltre **cento opere**, tra dipinti e disegni dei principali protagonisti dell'Ottocento lombardo: da **Hayez** al **Piccio**, da **Faruffini** a **Cremona**, da **Medardo Rosso** a **Segantini**.

È ormai noto che l'Ottocento italiano sia un secolo ricco di motivi di interesse e di personalità artistiche da scoprire. Se alcune aree italiane, su tutte la Toscana, sono state già portate all'attenzione del grande pubblico, la scena artistica della Lombardia del XIX secolo continua a essere poco nota.



**Federico Faruffini
Suonatrice di liuto
Olio su tela - 1865**



**Cesare Tallone - Campi arati - Olio su cartone
Collezione privata - Quadreria dell'800 - Milano**

**Il percorso
espositivo**

Strutturato per aree

tematiche, il percorso analizza sia i movimenti e le tendenze iconografiche, sia la biografia e la personalità dei singoli artisti, seguendo un filo narrativo chiaro ed esauritivo che si propone di far luce su un tema non sempre così noto.

La rassegna, dunque, offre l'opportunità di scoprire un universo dinamico e sorprendente, artisticamente e intellettualmente molto raffinato e sperimentale, e di indagare la società italiana del tempo, tra certezze e contraddizioni. Pur tenendo come cardine la scena milanese, la mostra indagherà con attenzione anche la situazione delle altre province lombarde e le aree più periferiche. Uno sguardo particolare verrà alla scena artistica della città di Monza, città natale di pittori straordinari quali **Pompeo Mariani**, **Mosé Bianchi**, **Eugenio Spreafico** ed **Emilio Borsa**.

Il percorso si apre con la stagione romantica in cui primeggia la figura di **Francesco Hayez**, maestro e modello

di intere generazioni di artisti, quali **Giacomo Trecourt**, **Massimo d'Azeglio** e **Giuseppe Molteni**.

La sezione successiva è dedicata ai **vedutisti** e ai «**prospettici**» della prima metà del secolo, come **Giovanni Migliara**, **Angelo Inganni** e **Luigi Bisi**. Si passa poi al periodo delle guerre di Indipendenza, con dipinti incentrati alle **tematiche risorgimentali**, tra cui spiccano autori quali **Gerolamo** e **Domenico Induno**. Infine **Giovanni Carnovali**, detto **il Piccio**, introduce al sensibile cambio di rotta della seconda metà del secolo, aprendo le porte insieme a **Federico Faruffini**, **Tranquillo Cremona**, **Daniele Ranzoni**, **Giuseppe Grandi** al movimento della **Scapigliatura**.

✓ Info

Orari: da mercoledì a venerdì

10.00 | 13.00 e 14.00 | 19.00

sabato, domenica e festivi 10.00 | 20.00

Apertura straordinarie

25 Aprile 10.00 | 20.00

1° Maggio 10.00 | 20.00

2 Giugno 10.00 | 20.00

24 Giugno 10.00 | 19.00

La biglietteria chiude un'ora prima dell'orario

di chiusura della mostra

www.reggiadimonza.it

La mostra prosegue anche ai Musei Civici

www.museicivicimonza.it

Joan Mirò La poesia delle forme

**Belvedere
fino al 5 maggio**

Un viaggio nella vita dell'artista, attraverso un insieme di opere che illustrano la sua carriera nel campo della pittura, dell'incisione e dei libri illustrati. Tutti i lavori sono allo stesso tempo legati all'interesse dell'artista per la letteratura e all'amicizia che Joan Mirò ha mantenuto per tutta la vita con scrittori, poeti e alcuni dei principali editori europei del secolo scorso.

✓ Info

Orari: da mercoledì a venerdì

10.00 | 16.00

Sabato, domenica e festivi

10.30 | 18.30

Aperture straordinarie

25 Aprile 10.30 | 18.30

1 Maggio 10.30 | 18.30

www.reggiadimonza.it



ONORANZE FUNEBRI



24 ORE SU 24

MONZA

Tel. 039 2847327 • Via Premuda, 1

ARCORE

Via Manzoni angolo Via Roma

Tel. 039 615487



VIMERCATE

Via De Castilia, 3

Tel. 039 6853829

Fioriture Reali

Klasea quinquefolia: riscoperta la pianta delle Regge imperiali asburgiche

Dall'Austria Felix al Parco di Monza. È il grande viaggio compiuto da una pianta erbacea, identificata come *Klasea quinquefolia* (Willd) Greuter & Wagenitz della famiglia delle Asteraceae e recentemente scoperta in un'area boscata del Parco da un appassionato di piante. **Augusto Crippa** ha infatti notato la presenza di una pianta erbacea e l'ha segnalata attraverso il **forum botanico Acta Plantarum**.

Nel giardino del Re

La segnalazione non è sfuggita alle borsiste di ricerca **Sara Borghesan** e **Federica Fasano** che lavorano presso la Reggia di Monza nell'ambito delle collaborazioni con l'**Università di Milano Bicocca** e il **Museo di Storia Naturale di Milano** e che hanno in seguito confermato l'identificazione della specie. La pianta, **originaria del Caucaso**, costituisce una **novità per la flora spontanea d'Italia**. Sino a questo ritrovamento, l'unica località al mondo nella quale la specie era nota al di fuori del proprio areale nativo era Vienna, nel Parco del Castello di Schönbrunn, la reggia imperiale degli Asburgo. Il team è riuscito quindi a ricostruire la **storia della pianta** che in primis era stata raccolta dal nobile esploratore tedesco Friedrich August Marshall von Bieberstein nel Caucaso e portata a Berlino al botanico Carl Ludwig Willdenow, che la descrisse come nuova per la scienza nel 1803. Da allora la specie ha iniziato a diffondersi nei giardini delle regge delle capitali europee come pianta coltivata. È stata rappresentata per la prima volta in una pregevole **tavola botanica del 1816** sul «Curtis's Botanical Magazine».



Il gruppo di ricercatori



Un esemplare di *Klasea quinquefolia*: originaria del Caucaso, rappresenta una novità per la flora spontanea italiana

L'ipotesi di ricerca

A questo punto è lecito ipotizzare che sia arrivata a Monza direttamente da Vienna o da altre città dell'impero asburgico. Infatti, la *Klasea* viene citata per la prima volta nel Parco di Monza dal **Catalogo delle piante ivi coltivate nel 1825**, redatto da Giovan Battista Rossi, mentre nei precedenti Cataloghi del 1813 - 14 non era elencata. Originariamente era dunque coltivata nelle aiuole dell'Orto Botanico, ma a seguito delle vicende storiche della Villa Reale le sue tracce si erano perse sino ad oggi. Durante questo lungo oblio qualche seme disperso è evidentemente riuscito a germinare e attecchire, per poi diffondersi e mantenersi localmente in alcuni boschetti del Parco.

✓ Info

www.reggiadimonza.it

La mappa dei fiori? Scopri la online

Grazie alla mappa georeferenziata della Reggia è possibile andare a caccia di colori e profumi a colpo sicuro. Tra le specie che si possono ammirare ci sono i **coridaly**, visibile attorno all'Ingresso di Porta Vedano. Poco distanti gli **anemoni** o il **corniolo** e l'**aglio orsino** considerato ormai un simbolo dei Giardini Reali e del Parco di Monza, voluto dagli Asburgo quando la Villa Reale era la casa di campagna di Ferdinando, figlio dell'imperatrice Maria Teresa d'Austria.

Scarica
la mappa qui:





Porte aperte al **Museo**



**MUSEI
CIVICI
MONZA
CASA
DEGLI
UMILIATI**

SPECIALE MOSTRA «800 LOMBARDO»

21 aprile - ore 10.30

1 e 26 maggio - ore 15.30

«I maestri dell'Ottocento»

Visita guidata alla sezione della mostra «800 LOMBARDO. Ribellione e conformismo, da Hayez a Previati»: un percorso alla scoperta dei capolavori di Hayez, Inganni, Mosè Bianchi, Pompeo Mariani, Eugenio Spreafico e altri protagonisti di una felice stagione artistica.

24 maggio - ore 18.00

«Pittori dell'800 e '900 lombardo. Da Federico Faruffini a Tranquillo Cremona»

Conferenza con Simona Bartolena sulla svolta della pittura italiana alla metà del secolo, partendo dalla figura di Federico Faruffini. Iniziativa in collaborazione con l'Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza. Partecipazione gratuita. Con prenotazione.

31 maggio - ore 18.00

«Pittori dell'800 e '900 lombardo. Il Verismo sociale, il Simbolismo, il Divisionismo»

Conferenza con Simona Bartolena. Nell'ultimo ventennio dell'Ottocento l'arte italiana si avvicina al tema sociale, ritraendo la povera gente con una vocazione di denuncia e un approccio sempre più impegnato. Iniziativa in collaborazione con l'Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza. Partecipazione gratuita. Con prenotazione.

AL MUSEO IN FAMIGLIA: GLI APPUNTAMENTI

11 maggio - ore 15.30

«Viva la mamma!»

Nelle sale del museo sono raffigurate molte scene in cui troviamo le mamme con i loro piccoli. Dopo la visita, un **laboratorio** per creare il proprio biglietto d'auguri per festeggiare tutte le mamme.

► da 6 a 11 anni.

25 maggio - ore 15.30

Quante cose misteriose!

Nei quadri e nelle sculture del museo sono presenti tanti oggetti curiosi: caccia all'indizio per giocare con le opere e poi creare l'oggetto preferito in laboratorio.

► da 3 a 11 anni, accompagnati da almeno un adulto.



LA CITTÀ DELLA MONACA

25 aprile - ore 15.30

«Sui passi della Monaca di Monza»

Un percorso dal museo alla città sulle tracce di suor Virginia: si parte dal museo, dove è esposto il ritratto della Monaca di Giuseppe Molteni per poi scoprire i luoghi dove si svolse la celebre vicenda, tra realtà storica e rievocazione letteraria.

18 maggio: Giornata mondiale dei musei & Notte dei musei

In occasione di **ICOM DAY 2024: conoscenza senza barriere** il museo diventa laboratorio di inclusività, da vivere quale spazio vitale di trasmissione della conoscenza e di educazione permanente, al di là di ogni barriera.

ore 15.30

Con gli occhi e con le mani, il museo da toccare ed esplorare! Family Lab per esplorare i Musei Civici con gli altri sensi, aiutati da oggetti speciali che suggeriscono modi diversi di conoscere le opere della collezione. Dopo l'esplorazione sensoriale, sarà realizzato un piccolo ricordo usando tanti materiali diversi.

► Da 3 a 11 anni, accompagnati da almeno un adulto.

ore 20.30

Museo di notte

Una insolita visita guidata serale nella penombra delle sale, giocando con le luci e le ombre... per scoprire il fascino del museo con occhi diversi!

✓ Info

Quando non specificato, le iniziative elencate sono a pagamento e con prenotazione obbligatoria su www.museicivicimonza.it

Domenica al museo

domenica 5 maggio e 2 giugno

#domenicaalmuseo

Ingresso gratuito al museo

per la prima domenica del mese

Nel segno del grande Jazz

Concerti e Notturmi
«in ascolto del presente con
altri occhi»

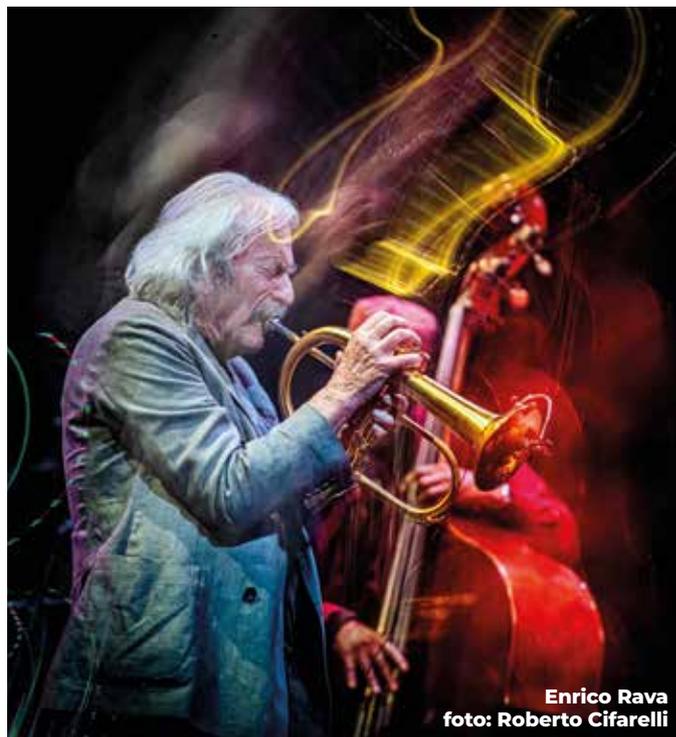
Prenderà il via **venerdì 3 maggio** la 12ª edizione di **Monza Visionaria**: un appuntamento atteso che fino a domenica 12 proporrà «avventure sonore e sinestetiche» da vivere tra la Villa Reale e la città, tra l'antica biblioteca del Carrobiolo e il centro culturale a S. Fruttuoso, tra gli spazi di Reggia Contemporanea e quelli onirici al profumo di rosa nella magia dei Notturmi al Roseto, arrivati alla 18ª edizione.

Il prodigio

Il fil rouge di questa edizione è il «prodigio» inteso secondo l'etimologia del termine, e cioè «fatto, fenomeno, avvenimento che trascende, o sembra trascendere, l'ordine naturale delle cose». E prodigi infatti sono sia lo stile unico ed inconfondibile di **Jany McPherson**, artista eccezionale con un innato senso ritmico «made in Cuba», sia il **Maestro Scipione Sangiovanni**, vincitore di prestigiosi concorsi nazionali e internazionali, tra cui il Rina Sala Gallo di Monza o i **migliori studenti** del **Conservatorio G. Verdi** di Milano, come anche i membri del gruppo **Giovanni Falzone Three Generations** con **Enrico Rava** tromba e flicorno e le trombe celeberrime di **Giovanni Falzone** e **Paolo Petrecca**, per citarne solo alcuni.

A suon di musica

Il festival prende il via **venerdì 3 maggio** alle **21.00** nel Salone da Ballo della Reggia con il meraviglioso jazz solare, ispirato al sound del



Buena Vista Social Club e le ballad travolgenti di **Jany McPherson**. A seguire **sabato 4 maggio** nella Sala degli Specchi, la rassegna **L'importante è avere un piano**, in collaborazione con Fondazione GMI e Conservatorio G. Verdi di Milano. Impegnati in una maratona pianistica, a partire dalle 10.30 i migliori studenti del Conservatorio e a seguire il **Concerto Degustazione del Pianoforte Tallone** con il **Maestro Scipione Sangiovanni** che suonerà il mitico gran coda Tallone n.1 proprietà di Fondazione Gioventù Musicale e custodito negli spazi della Reggia e l'intervento del maestro restauratore **Mauro Maestri**. **Domenica 5 maggio** nei Giardini Reali iniziano le **Visite Visionarie** dalle 10.30 alle 18.30 e nella Sala degli Specchi lo spettacolo **Betty Boop (Boop-Oop-A-Doop)** regina dell'immaginario da oltre un secolo e diva dell'hot jazz degli anni '30 del secolo scorso. A darle voce e corpo, di-

rettamente dai Concerti del Quirinale, la cantante **Simona Severini**, accompagnata da tre musicisti di grande talento che animeranno, dal vivo, una serie di irresistibili cartoon. Quattro le repliche: alle 10.30 - 11.30 - 16.00 - 17.30. Si cambia location per il **Concerto Sacro** in omaggio a Duke Ellington di **lunedì 6** alle **21.00** nella chiesa di S. Maria al Carrobiolo, eseguito dalla pocket brass band di **Nicole Johäntgen**.



Nel Centro Culturale S. Fruttuoso alle **21.00** di **martedì 7 maggio Nuova Generazione Jazz** con **Jacopo Ferrazza** che interpreta brani di Duke Ellington e dei Beatles, mentre **mercoledì 8 maggio** alle **15.30** presso il Centro Educativo Carrobiolo, **Alessandro Rossi**, tra i batteristi più talentuosi ed eclettici della scena jazz italiana propone **Ogni luogo è un incontro**, laboratorio musicale aperto a tutte le abilità.

È in programma alle 19.00 invece, nella Biblioteca del Carrobiolo **Alessandro Rossi Heartbeat**, un viaggio musicale del batterista dove non esistono confini stilistici.

Tre generazioni di trombettisti

Giovedì 9 maggio, al Teatro Manzoni avrà luogo il concerto - evento della 12° edizione, intitolato «**Giovanni Falzone Three Generations featuring Enrico Rava**». Sul palco tre generazioni di trombettisti: il maestro **Giovanni Falzone**, **Enrico Rava**, uno dei jazzisti italiani più celebri nel mondo e il talentuoso **Paolo Petrecca**, insieme ad altri emergenti del panorama jazz nazionale: **Diego Albin** (pianoforte), **Enrico Palmieri** (contrabbasso) e **Antonio Marmora** (batteria). La prevendita è già aperta

su *mailticket* al prezzo di 10 euro. Al botteghino il costo sarà di 18 euro.

Rite & Notturmi

Ci si avvicina ad un weekend «prodigioso» con **Rite venerdì 10 maggio** alle **21.00**, un vero e proprio «rito» come dice il titolo della serata: un incontro di architetture sonore indefinite, sfuocate, contrastanti e intrecciate negli spazi della Reggia, con **Zoe Pia** musicista sarda, saldamente legata alle tradizioni della sua terra e **Mats Gustafsson** artista svedese impegnato in un'infinità di scene musicali dal *free jazz al noise* fino all'*avant rock*. In collaborazione con Fondazione Musica per Roma.

Il **gran finale** di Monza Visionaria sarà affidato anche quest'anno ai **Notturmi**, due giorni dedicati a suoni e performance immersive che si terranno nella Reggia e nel Roseto **sabato 11 e domenica 12 maggio** a partire dalle **18.30** e in caso di pioggia, tutto si prolunga fino alle 24.00 anche in Reggia.

✓ Info

www.monzavisionaria.it



Una precedente edizione di *L'importante è avere un piano*.
foto: MauAnd

I partner

MONZA VISIONARIA è un progetto di Musicamorfosi con la direzione creativa di Saul Beretta, il contributo del Comune di Monza e la collaborazione di Reggia di Monza; con il sostegno di Fondazione CARIPLO e Fondazione Monza e Brianza, con il contributo di Ministero della Cultura / SIAE / #Perchicrea, Prohelvetia, con il supporto di A5 - BrianzAcque - Autovilla Monza e in collaborazione con I-JAZZ Fondazione Gioventù Musicale d'Italia, Concorso Rina Sala Gallo, FAI Delegazione Monza, Comunità Educativa Carrobiolo, Centro Culturale San Fruttuoso.



FITACTIVE
IL FITNESS PER TUTTI

19,90
euro

ISCRIVITI SUBITO

PER INFO: 342 0927506

SIAMO A...

MONZA STUCCHI

CITROVI IN Via Gian Battista Stucchi, 66

Seguici sui nostri social   [FitActivemonzastucchi](https://www.instagram.com/fitactivemonzastucchi)

APERTO

24H

7GG

Nuova KONA Electric.

Live unlimited.



Nuova KONA Electric è finalmente qui. Puoi aprirla direttamente con il tuo smartphone, grazie alla digital key**, hai fino a 514 km* di autonomia e ti bastano soli 41 minuti per ricaricare la batteria dal 10% all'80%.

Hyundai verso la Carbon Neutrality entro il 2045.

G.VILLA
MONZA
BY INTERSEA PRIMI IN ITALIA PER LE VENDITE

Viale Sicilia 104, Monza (MB)
Tel. 039.283911
www.gvilla.com

 **HYUNDAI**

5 ANNI Garanzia
Km illimitati

8 ANNI 160.000 km
Batteria Garantita

Hyundai di fiducia. In ogni caso, per i valori di emissioni fa fede il COC. **La funzione Digital Key richiede un dispositivo mobile compatibile, l'installazione dell'app Bluelink e un abbonamento attivo. Caratteristiche app e specifiche sono soggette a modifiche. Per maggiori dettagli, consultare il manuale d'uso e le condizioni d'uso di Bluelink. ***Condizioni e limiti della garanzia Hyundai su www.hyundai.it/serviziopostvendita/5anni.aspx. Tale Garanzia proposta non si estende a tutte le componenti delle autovetture e può variare a seconda della destinazione del veicolo. La Garanzia Hyundai di 5 Anni a Chilometri illimitati si applica esclusivamente ai veicoli Hyundai venduti al cliente finale da un Rivenditore Autorizzato Hyundai, come specificato dalle condizioni contrattuali contenute nel libretto di garanzia. ****Hyundai offre una garanzia di 8 anni o 160.000 km sulla batteria ad alta tensione agli ioni polimeri di litio.



Puccini loves Monza

Tante le iniziative in città per commemorare e ripercorrere la vita e la carriera di uno dei più grandi compositori italiani in occasione del 100° anniversario dalla morte. Il grande Maestro visse a Monza dal 1886 al 1888, sotto la protezione della regina Margherita.

8 - 15 - 22 maggio - ore 15.30
Giacomo Puccini e Monza



Aula Magna Liceo Zucchi - Piazza Trento e Trieste 6

Tre incontri condotti da Virgilio Bernardoni, docente universitario, con interventi di Valeriana Maspero e del Liceo Musicale Zucchi.

- **Vissi d'arte - Le donne di Puccini nelle celebri arie delle sue opere.** Soprano Ivanna Speranza - al pianoforte il maestro Adalberto Maria Riva. In programma, oltre alle celebri arie delle opere più famose, brani da Edgar (l'opera scritta a Monza), intermezzi pianistici e pezzi di Tosti e Gastadon.

- **Il musicista, l'uomo, la sua importanza nella storia della musica: rileggere Giacomo Puccini cent'anni.** Lectio magistralis.

- **La bohème di Giacomo a Monza.** Conferenza di storia locale sul periodo monzese dell'artista.

Ingresso libero. A cura di Università Popolare di Monza - unipopmonza@gmail.com

12 maggio - ore 16.30
Le stagioni musicali: note di primavera



Sala Maddalena - Via Santa Maddalena 7
Concerti di musica jazz con un tributo a Giacomo Puccini. Ingresso libero. A cura di Associazione Roberto Franceschi
info@associazionemusicafranceschi.net

17 - 24 - 31 maggio - ore 21.00
Tributo a Giacomo Puccini



Centro culturale San Fruttuoso - Via San Fruttuoso 6
Concerto di musica Jazz. A cura di Associazione San Fruttuoso. Ingresso con tessera associativa - emariosio@gmail.com

18 maggio - ore 17.00

Puccini loves - I Poster della Lirica L'Arte dei Manifesti pucciniani



Centro civico Cederna - Via A. Cederna 19

L'incontro condurrà il pubblico a ripercorrere le tappe dell'advertising musicale dalla seconda metà del XIX secolo.

Ingresso libero. A cura di Associazione Mnemosyne - mnemosyne-monza@libero.it

18 maggio - ore 21.00

Il Trionfo dell'Armonia. Omaggio a Puccini e Fauré, cent'anni dopo



Chiesa Ss. Trinità degli Artigianelli - Via Lodovico Pavoni 12

Concerto dell'Orchestra dell'Accademia e Coro Sinfonico Amadeus.

Ingresso libero. A cura di Ensemble Amadeus - marcoraimondi.amadeus@gmail.com

18 e 25 maggio - ore 21.00

Concerti d'organo



Chiesa di San Pietro Martire - piazza San Pietro Martire 4

Dal Barocco al neo Barocco - Moderno organistico e nella seconda serata musiche tardo-romantiche Italiane per celebrare il tredicesimo anniversario della scomparsa di Mons. Tomalino e il centenario dalla morte di Giacomo Puccini.

Ingresso libero. A cura del Comitato Amici Monsignor Tomalino
comitato.mons.tomalino@gmail.com

26 maggio e 9 giugno - ore 16.00

Puccini - Picciò



Sala degli Specchi, Villa Reale

Lettura animata con musica dal vivo: il racconto dei monelli della Bohème, dei cantori e del pastorello di Tosca, di Gherardino di Gianni Schicchi. Da una storia originale e inedita di Roberto Piumini, ospite speciale di questo evento.

Tu che di Jazz sei cinta. Un concerto tra le arie di Puccini. Al centro la donna, omaggiata nelle protagoniste pucciniane e nelle interpreti del jazz (Nina Simone, Billie Holiday, Ella Fitzgerald).

Ingresso libero. A cura di Realtà Deborah

Mancini - info@realtadeboramancini.com

26 maggio - ore 17.00

Giornata Europea dei Parchi Passeggiata pucciniana poetica e musicale



Giardini Reali

Una passeggiata in collaborazione con Mnemosyne, il Parco Letterario Regina Margherita e Parco Valle Lambro. **Partecipazione libera. A cura di La casa della poesia segreteria@lacasadellapoesiadimonza.it**

5 giugno - ore 21.00

Puccini loves - Vissi d'arte, vissi d'amore. Le grandi passioni di Giacomo Puccini



Teatro Binario 7 - via Turati 8

Spettacolo teatrale su una drammaturgia realizzata appositamente.

A pagamento. A cura di Associazione Mnemosyne - mnemosyne-monza@libero.it

9 giugno - ore 17.00

Concerto



Sala Maddalena - via Santa Maddalena 7
Concerto di pianoforte a quattro mani, intitolato «Il Pianoforte a 4 mani evoca la magia del bel canto e dell'orchestra». In programma Trascrizioni e Fantasie delle opere verdiane pucciniane. Ingresso libero. A cura di Associazione Newman
centroculturalenewman@gmail.com

13 giugno - ore 21.00

Riflessi corali - Ispirazioni musicali attorno a G. Puccini



Chiesa Ss. Trinità - piazza Diaz

Un percorso sacro che giunge ad accostare la profondità della scrittura del brano «Crisantemi» di Giacomo Puccini con quella dell'intenso «Stabat Mater» di Joseph Rheinberger e di altri brani dell'Ottocento europeo. Ingresso libero. Coro Le Dissonanze coroledissonanze@gmail.com

Attenti ai lettori!

Incontri, letture e laboratori per gustare un po' di cultura, bellezza e divertimento.

Il Maggio dei Libri 23 aprile - 31 maggio



Se leggi ti lib(e)ri! è il tema scelto per la 14ª edizione de **Il Maggio dei Libri**, la campagna nazionale del **Centro per il libro e la lettura** nata con l'obiettivo di sottolineare il valore sociale dei libri quale elemento chiave della crescita personale, culturale e civile. **Il Sistema Bibliotecario Urbano** di Monza aderisce con diverse attività. L'invito è quello di portare i libri e la lettura anche in contesti diversi da quelli tradizionali.

BIBLIOTECA SAN GERARDO

App C'è Posto Biblioteca San Gerardo
monza.sangerardo@brianzabiblioteche.it
tel. 039.326376

11 maggio - ore 10.30 Spazio, ultima frontiera

Letture e laboratorio creativo su spazio, pianeti e stelle. ▶ Da 6 ai 10 anni.

15 maggio - ore 18.00 Destinazioni - La vita è un viaggio

Il Brasile nel cuore. Incontro con l'autrice Barbara Bramati. ▶ Per adulti.

BIBLIOTECA RAGAZZI

App C'è Posto Biblioteca Ragazzi
monza.ragazzi@brianzabiblioteche.it
tel. 039.324197

23 aprile - ore 16.30 Oh quanti libri vedrai

In occasione della giornata mondiale del libro e del diritto d'autore. ▶ Da 4 a 7 anni.



27 aprile - ore 15.30

BiblioGames

Pomeriggio di giochi da tavolo in biblioteca. ▶ Da 3 anni con famiglie.

14 maggio - ore 10.30

Bebèteca

Incontri genitori e bebè per promuovere Nati per Leggere.

▶ Da 6 a 18 mesi.

BIBLIOTECA CEDERNA

App C'è Posto Biblioteca Cederna
monza.cederna@brianzabiblioteche.it
tel. 039.202037

23 aprile - ore 17.00

Passeggiata tra i libri d'artista

Un percorso per fare esperienza delle emozioni che suscita la forma di un foglio quando incontra la magia della creatività. Con i Volontari «Amici dello SBU». ▶ Per adulti.

7 maggio - ore 20.30

IN SCATOLA! Giochiamo in biblioteca

Attività di giochi in scatola in collaborazione con l'oratorio Frassati e l'associazione Senzacoperchio di Monza. ▶ Per tutti.

11 maggio - ore 10.30 e ore 11.15

BiblioCoccole con le BiblioMamme

In collaborazione con il nido Spazio Bimbo di Monza, tante letture per bambini. ▶ Da 0 a 3 anni.

25 maggio - ore 16.00

Voci narranti di donne

Ascoltiamo storie di vita vissuta da chi si è messa di fronte alla vita e l'ha accolta pienamente. ▶ Per adulti.

BIBLIOTECA TRIANTE

App C'è Posto Biblioteca Triante
monza.triante@brianzabiblioteche.it
tel. 039.731269

8 maggio - ore 18.30

Vita avventurosa di Ludovica Torelli contessa di Guastalla

Conferenza di Annalena Valenti sull'affascinante figura della contessa di Guastalla.

▶ Per adulti.

14 maggio - ore 17.30

Fuori dal cassetto: «Circo il canguro giraffa» di Marcella Manca

Presentazione e lettura della storia di

«Tutti per un libro, un libro per tutti!»

Un **progetto** del Comune di Monza per promuovere iniziative orientate all'**inclusività** e alla diffusione di una cultura dell'**accessibilità**, con nuove risorse per eliminare barriere fisiche e sensoriali e rendere i servizi bibliotecari fruibili a tutti. La realizzazione delle diverse attività è resa possibile grazie ad una **fitta rete di collaborazione**, che vede come parti attive le biblioteche e le

realità che a vario titolo si occupano di promozione della lettura e inclusione sociale. Il progetto è finanziato con il **bando «Letture per tutti»** del Centro per il libro e la lettura.

BIBLIOTECA MONZA SAN GERARDO

9 maggio - ore 18.00

Serata di sensibilizzazione a cura dell'Associazione Italiana Dislessia.

▶ Per adulti.

BIBLIOTECA SAN ROCCO

App C'è Posto Biblioteca San Rocco
monza.sanrocco@brianzabiblioteche.it
tel. 039.2007882

■ **Fino al 27 aprile**
C'era una volta Calvino

Mostra di cartoline ispirate alle Fiabe italiane di Italo Calvino, a cura dei ragazzi di classe 5^oG del Liceo Nanni Valentini. ➤ Per adulti.

■ **27 aprile - ore 10.30**
Orecchie, mani e fantasia

Lecture con laboratorio per provare a costruire un libro.
➤ Da 6 a 10 anni.

Sistema Bibliotecario Urbano di Monza

■ **18 maggio - ore 15.30**
Lecture nella Cripta

via Matteo da Campione 7/a
Lettura di racconti del brivido alla luce delle candele nella Cappella Espiatoria. A cura dei Volontari «Amici dello SBU», in collaborazione con la Direzione regionale Musei Lombardia. ➤ Per bambini della scuola primaria.

✓ **Info**

app C'è Posto Biblioteca Ragazzi
monza.ragazzi@brianzabiblioteche.it
tel. 039 324197

■ **22 maggio - ore 18.00**
Gruppo «Visioni Letterarie»

Capitol Anteo spazioCinema
Marco Bechis presenta il libro «La solitudine del sovversivo», a seguire proiezione del film «Garage Olimpo» uno sguardo profondo sull'Argentina della dittatura militare.
➤ Per adulti.

✓ **Info**

app C'è Posto Biblioteca San Gerardo
monza.sangerardo@brianzabiblioteche.it
tel. 039.326376

Concorso «Crescere con i libri»



Anche quest'anno i bambini delle Scuole dell'Infanzia hanno partecipato al Concorso «Crescere con i libri» - progetto nazionale di **Nati per Leggere**. I piccoli giurati hanno potuto scegliere e votare il loro libro preferito tra una rosa di dieci

albi illustrati. Il libro vincitore sarà proclamato a maggio durante il Salone Internazionale del Libro di Torino. Sabato **25 maggio** le biblioteche cittadine organizzeranno un momento di festa dedicato ai piccoli lettori.

Circo, il canguro giraffa con l'autrice Marcella Manca. ➤ Da 5 a 10 anni.

■ **21 maggio - ore 17.30**

Più del miele. Il meraviglioso mondo delle api

In occasione della giornata mondiale delle api (20 maggio), letture e laboratorio in collaborazione con Paola Venezia e gli allievi del suo corso sulla cartapesta svoltosi al centro civico Triante. ➤ Da 5 a 10 anni.

■ **28 maggio - ore 18.00**

Dai raga. Il cammino dell'uomo nel secolo delle nuove tecnologie

Presentazione del libro di Guido Meregalli
➤ Per adulti.

BIBLIOTECA CIVICA «BEPPE COLOMBO»

App C'è Posto Biblioteca Civica
tel. 039.382272

■ **22 aprile - ore 21.00**

Genio e regolatezza. Casi storici e scenari digitali della censura

Incontro con lo storico della filosofia Roberto Limonta. ➤ Per adulti.

■ **27 aprile e 18 maggio - ore 19.00**

Civigames. Serata ludica in biblioteca

Iniziativa in collaborazione con l'associazione Senzacoperchio.
➤ Per adulti.

■ **3 maggio - ore 21.00**

Fuori dal cassetto: «La strana storia di Bric» di Francesca Guffanti

Presentazione del libro. ➤ Per adulti.

■ **11 e 25 maggio - ore 19.30**

Escape Library: Il Manoscritto Perduto

Riuscirete a risolvere tutti gli enigmi per aiutare l'illustrissimo autore e trovare il modo di uscire dalla biblioteca?
➤ Per adulti.

■ **20 - 30 maggio**

Mostra «Lord Byron a Monza»

20 maggio ore 18.30 inaugurazione.
➤ Per adulti.

■ **21 maggio - ore 21.00**

Le Invisibili

Presentazione del libro «Le invisibili» di Elena Rausa.
➤ Per adulti.



📖 **giovedì 23 maggio ore 18.00**

Serata di sensibilizzazione a cura della Scuola di Agraria del Parco di Monza e AutAcademy. ➤ Per adulti.

📖 **sabato 11 maggio - sabato 8 giugno**

Esposizione della Mostra «Vietato non sfogliare». ➤ Per tutti.

📖 **sabato 8 giugno - ore 16.00**

«Normale sarai tu» Spettacolo a cura di

Area Onlus e Faber Teater.
➤ 6-11 anni e famiglie.

BIBLIOTECA TRIANTE

📖 **mercoledì 12 giugno - ore 18.00**

Serata di sensibilizzazione a cura della Scuola di Agraria del Parco di Monza e AutAcademy. ➤ Per adulti.

✓ **Info**

www.brianzabiblioteche.it



Via Giuseppe Ferrari, 7 - MONZA

 **039.2022801**

www.pmlaser.it

POLIMEDICALASER

ODONTOIATRIA | AMBULATORI POLISPECIALISTICI

SOLO PER QUESTO MESE

Prenota la visita per il tuo **NUOVO IMPIANTO**;
la corona in zirconia/ceramica la **OFFRIAMO NOI**



> **Consulto specialistico** con i nostri medici, **TAC odontoiatrica** compresa



> **Impianto dentale**



> La corona in zirconia/ceramica è compresa



> **Pagamenti personalizzati** con finanziamenti in sede



struttura di un impianto dentale singolo



PagoDIL
by Cofidis

UNO SPECIALISTA SARÀ A TUA COMPLETA DISPOSIZIONE

dal **LUNEDÌ** al **VENERDÌ** dalle 9:00 alle 19:30 | **SABATO** dalle 9:00 alle 17:00

CONVENZIONI DIRETTE
(solo per odontoiatria)

> UNISALUTE, PREVIMEDICAL, METASALUTE, ONE NET AON, FASI, FASCHIM, FASDAC, BLUE ASSISTANCE, GENERALI, FASI ASSIDAI, SISALUTE

Direttore Sanitario
Dott. Marcello Melandri
Iscrizione ordine dei Medici e Odontoiatri n. 00776 e n. 00852

PARCHEGGIO INTERNO

Voglia di sport



Monza - Montevecchia 2023
foto: Marco Brioschi

Lo sport, da sempre capace di unire età, culture e background diversi, favorisce lo sviluppo fisico, mentale e sociale dell'individuo, è ricco di valori, emozioni e sfide. Tornano quindi in città i tradizionali appuntamenti sportivi di primavera, con un ampio calendario di attività che coprono le varie discipline: dalla corsa che tanto appassiona i monzesi, al rugby, al nuoto e alla bicicletta.

8 maggio

21° Torneo di Rugby Città di Monza - Memorial Gianni Casati

dalle 10.00 alle 22.00
Campo Chiolo - Pioltelli, Via Rosmini 71

Tornei promozionali e dimostrativi per le varie categorie minirugby, propaganda ed old, tra Rugby Monza e altri tre club ospitati italiani e stranieri.

✓ Info

www.rugbymonza.com

12 maggio

In corsa con Marco

Cascina San Fedele - Parco di Monza

11ª edizione della corsa non competitiva a passo libero in cui ognuno potrà percorrere il tragitto, a scelta 5 o 10 o 15 Km, senza superare il tempo massimo previsto di due ore. Partenza alle ore 10.00 con qualsiasi condizione meteorologica e arrivo presso la **Cascina San Fedele**. In omaggio solo per i primi 1000 iscritti la maglia tecnica dell'edizione 2024 e un riconoscimento ai gruppi più numerosi.

L'intero ricavato della manifestazione andrà a supporto dell'Associazione Luce e Vita ODV, per la ricerca e la cura delle leucemie e delle malattie oncoematologiche.

✓ Info

www.incorsaconmarco.it

19 maggio

Reale Mutua Monza Montevecchia

partenza alle ore 8.00 - Villa Reale

La dodicesima Reale Mutua MOMOT 2024 si svolge lungo il tradizionale tracciato verde, con la conferma del «Cancello Orario» al km 26 con **tempo limite fissato in 3 ore**. Dal Parco di Monza, attraverso il Parco dell'Alta Valle del Lambro, il Parco Regionale di Montevecchia e della Valle del Curone e ben 8 comuni si giunge sino al Centro Sportivo di Montevecchia, dopo un suggestivo passaggio dalla piazzetta in «città alta». Monza Marathon Team A.S.D.

✓ Info

www.momot.it

24 - 25 - 26 maggio

Monza Sport Festival

Opiquad Arena - Viale Gian Battista Stucchi

Quest'anno l'evento avrà luogo negli spazi interni ed esterni del Palazzetto dello Sport - oggi denominato Opiquad Arena - con la proposta di circa **60 discipline sportive differenti**. Venerdì 24 maggio sarà una giornata riservata alle scuole, mentre sabato 25 e domenica 26 il festival sarà aperto al pubblico dalle 9.00 alle 18.00. Su prenotazione, solo sabato 25, vi sarà la possibilità di visitare il vicino U Power Stadium.

✓ Info

www.ussm-mb.it

1 giugno

Pedala coi lupi

ritrovo ore 18.00, partenza alle ore 21.30 - Parco di Monza

Pedalata notturna non competitiva di 14 km circa, totalmente pianeggianti, di difficoltà bassa e adatta a tutti, attraverso i

sentieri del **Parco di Monza**, lungo un percorso allestito **con effetti speciali**.

In attesa della partenza, spettacoli, musica e street food.
Torrevilla Bike A.S.D.

✓ Info

www.pedalacoilupi.com



Formula Uno 2023

2 giugno

Formula Uno 44ª edizione

partenza ore 9.15 - Autodromo Nazionale di Monza

Una delle corse più originali d'Italia che si trasforma ogni anno in un momento di grande partecipazione a favore della prevenzione dei tumori. La Formula Uno infatti unisce alla finalità di raccolta fondi per la missione quella educativa di sensibilizzazione a uno stile di vita salutare. L'intero ricavato sarà devoluto a Casa LILT per servizi di riabilitazione e assistenza dedicati ai pazienti oncologici. LILT Milano Monza Brianza.

✓ Info

www.legatumori.mi.it

9 giugno

Campionati Regionali vasca 25 m

Centro Natatorio «Pia Grande»
Federazione Italiana Nuoto Paralimpico.

✓ Info

www.finp.it



DELL'OGGIO LORENZO SRL

COMMERCIO ROTTAMI METALLICI SERVIZI AMBIENTALI - SERVIZIO CASSONI

Da oltre 40 anni, nel rispetto dell'ambiente e delle normative igienico sanitarie, operiamo nel settore recupero e smaltimento rifiuti



SISTEMI DI
GESTIONE CERTIFICATI

CQY
CERTIQUALITY

UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 14001:2015

www.delloggio.com - 039 730087

Arte e Design: il bello in città

The Walking Jewel

Fino al 21 aprile

«The Walking Jewel - Un Viaggio tra Arte e Bellezza» guida gli appassionati di design attraverso cinque diverse tappe. La prima all'**Hotel de la Ville** in viale Regina Margherita 15, la seconda presso **Amerigo Concept Store** in via Carlo Alberto 31, la terza da **PozziLei** in piazza San Pietro Martire 1, poi presso la Sede **Ordine Architetti di Monza e Brianza** in via Zucchi 25 e l'ultima al ristorante **Saint** in piazza Duomo 8, immergendo il pubblico nell'incantevole mondo dell'arte, del design, della creatività, della moda e della cucina.

Ogni luogo ospita alcune **opere di design e scultoree** dell'artista **Alice Crepaldi**, che si ispira al corpo umano, catturandone le forme e i movimenti con maestria.

Quindici **Vasi Babà unici e numerati** esplorano le straordinarie potenzialità dell'arte muranese del vetro soffiato in gabbia.

A cura di Amerigo Concept Store, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia MB. Ingresso libero.



Monzart weekend

20 e 21 aprile

dalle 11.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00

Apertura congiunta, ad ingresso libero, delle gallerie d'arte di Monza in occasione della Design Week. Un percorso espositivo nell'arte moderna e contemporanea per avvicinare un pubblico sempre più vasto alle diverse proposte artistiche. Queste le gallerie partecipanti:

Amerigo Concept Store

The Walking Jewel: un viaggio tra arte e bellezza

Alice Crepaldi
via Carlo Alberto, 31
store@amerigomilano.com

Arc Gallery

La seduzione della Forma. Dialogo tra arte e design

Ilaria Franza, Luciano Paccagnella, Walter Puppo
via Spalto Piodo, 10
info@arcgallery.it

ARTI<>STA

Script Art
Patrizia Lonardi
vicolo Lambro, 1
infoarti.stamonza@gmail.com

Casati Arte Contemporanea

This is Art, Baby!
Paz Blandina, Kaws e Obey
via Carlo Alberto, 26
art@casatiartecontemporanea.it

FMArt studio

You are nature
Isabella Rigamonti
via Boito 49a,
info.fmastudio@gmail.com

LEO Galleries

Futurismo: Disegni e Ceramiche
via De Gradi, 10
info@leogalleries.it

MMM Matteo Maria Mapelli Art CINEMA LUX. Vocazione di San Matteo da Caravaggio RGB

Continuous projection di Davide La Rocca
via Zucchi, 26
matteomariamapelli@gmail.com

Mimumo Micromuseomonza

Mostre collettive degli studenti del liceo artistico Nanni Valentini appartenenti alle sezioni Multimediale e Scenografico.
via Lambro, 1
felice.terrabuio@gmail.com

Montrasio Arte

• **Air De Photo**

Luigi Ghirri, Marina Caneve, Vincenzo Agnetti, Antonio Ottomanelli, Angelika Platen, Nicole Weniger
Arturo Martini, Marino Marini, Alessandro Mazzucotelli, Salvatore Fancello, Costantino Nivola, Luca Crippa

• Isia, una stagione straordinaria. Maestri e allievi

Arturo Martini, Marino Marini, Alessandro Mazzucotelli, Salvatore Fancello, Costantino Nivola, Luca Crippa
via de Amicis, 19
montrasio@montrasioarte.com

Villa Contemporanea

La coscienza del ventre
Elia Di Nola, Mahnaz Ekhtiary, Marianna Gasperini
via Bergamo, 20
galleriavillacontemporanea@gmail.com

25/11 You Make Me Feel Like?!

20 aprile - 5 maggio | Inaugurazione 20 aprile ore 17.00
Galleria Civica, via Camperio 1

Quella della violenza domestica è una realtà drammatica che a volte si presenta in modo eclatante e si insinua con sottile insidia, annidandosi anche nei luoghi erroneamente ritenuti i più sicuri. Per sensibilizzare il pubblico su questo grave problema sociale, **Diorama**

Progetti Fotografici in collaborazione con il Comune di Monza presenta **20 fotografie di Maurizio Gabbana**. Gli scatti in bianco e nero, dal forte impatto emotivo, sono arricchite da testi dove l'autore esprime il suo pensiero sui rapporti di coppia, sui valori umani, sulla società.

✓ Info

Ingresso libero
martedì - venerdì ore 15.00 - 18.00
sabato e domenica ore 10.00 - 12.00 e 15.00 - 18.00



**AUTOVANTI MONZA SI È RINNOVATA.
SCOPRI IL NOSTRO NUOVO SHOWROOM.**



AutoVanti Monza
Viale Sicilia, 130 - Monza

AutoVanti Brianza
Via Milano, 33 - Desio (MB)

AutoVanti Milano
Viale Del Ghisallo, 20 - Milano

AutoVanti Bologna
Via Guido Rossa, 8
Casalecchio di Reno (BO)
Via del Lavoro, 1
Quarto Inferiore (BO)

AutoVanti Saronno
Via L. Sampietro, 146
Saronno (VA)

www.penskecars.it/autovanti

Dare conto ai cittadini



Cherubina Bertola

Presidente del Consiglio Comunale
presidentec@comune.monza.it

A febbraio è stato pubblicato il report sull'attività del Consiglio Comunale dal 16 luglio 2022, data dell'insediamento dell'attuale Consiliatura, al 31 dicembre 2023.

La pubblicazione dà seguito ad una tradizione delle nostre Amministrazioni Comunali, ormai consolidata da molti anni, che intende dare conto delle proprie attività ai cittadini per il principio della trasparenza, per l'impegno alla rendicontazione, per il valore della partecipazione. Questi infatti sono i tre cardini su cui poggia la forma democratica della nostra comunità cittadina.

Questo report non intende soltanto essere un elenco di numeri (peraltro necessari per fondare su dati concreti il resoconto del proprio impegno) ma vuole essere uno strumento informativo che arricchisce l'attività di comunicazione e di dialogo con tutti i cittadini, con i gruppi, con le associazioni. Essi infatti, nel rivolgersi ai Consiglieri Comunali per esprimere istanze, bisogni, auspici, progetti e proposte, fungono da lievito alle attività del Consiglio stesso.

Le attività promosse dai Consiglieri stessi dimostrano inoltre che la funzione di Consigliere Comunale non si esaurisce soltanto nelle partecipazioni alle sedute di Consiglio ma si qualifica anche con lo studio degli atti e dei documenti, con la partecipazione alle Commissioni e con l'approfondimento che in esse è possibile realizzare anche attraverso i confronti diretti anche con l'apporto tecnico-amministrativo dei funzionari e degli operatori comunali, con la partecipazione alla vita cittadina e ai suoi eventi, con gli incontri nelle diverse zone della città, con il continuo rapporto di «andata e ritorno» con le forze politiche che hanno espresso i vari Consiglieri e li hanno indicati alla città come candidati ad amministrare.

Questi i dati più significativi dell'attività dei primi 18 mesi di Consiglio:

60 Sedute, delle quali il tempo dedicato ad interventi dei Consiglieri ed agli atti di iniziativa consiliare costituisce il 47% del tempo - impiegato;

252 le interrogazioni presentate a Sindaco e Assessori, di cui 222 hanno ricevuto risposta;

58 le mozioni presentate e 42 discusse in aula;

64 le riunioni delle 4 Commissioni Consiliari.

Tutto ciò è stato «accompagnato e preparato» da 32 riunioni della Conferenza dei Capigruppo e da 5 incontri dell'Ufficio di Presidenza. Anche questo impegno, che non ha risalto «pubblico», fa parte di un servizio che i dieci Consiglieri Capigruppo ed i due Vice Presidenti del Consiglio Comunale, che ringrazio sentitamente, svolgono a supporto e garanzia del lavoro di tutti e ad affiancamento del lavoro del Presidente.

Concludo con una riflessione sulla composizione del Consiglio attuale. Questo Consiglio Comunale è costituito da circa una metà di persone che avevano già esperienza politico-amministrativa e da un'altra metà di persone giovani per età o per esperienza amministrativa. Interessante osservare come il processo deliberativo, cioè la composizione delle decisioni, si appoggi su questo mix e stia godendo degli aspetti positivi di entrambe le condizioni. Lo scambio intergenerazionale e delle esperienze deve continuare ad essere una risorsa per l'intera città perché può contribuire ad arricchire la valorizzazione delle diversità, a partire da ciò che avviene in Aula Consiglio.

Vi invito quindi a prendere visione del documento di rendiconto dell'attività del nostro Consiglio Comunale attraverso la pagina del sito di Monza online.

Il nostro lavoro di Consiglieri deve migliorare e svilupparsi di anno in anno, di mese in mese: un impegno più che una promessa.

Dal Consiglio Comunale

La parola ai gruppi consiliari



La partecipazione base della democrazia

Recependo le esigenze delle 10 Consulte della necessità di una revisione del regolamento dal mese di Aprile 2023 l'Assessorato alla partecipazione Ass. Andreina Fumagalli e gli uffici hanno avviato una serie di incontri con il coordinamento delle 10 Consulte ed i relativi referenti per definire gli aspetti migliorativi del regolamento Consulte, quale strumento di funzionamento delle Consulte.

Le Consulte di quartiere nascono nel 2012 per rispondere colmare il vuoto lasciato con la modifica del TUEL (Testo Unico Enti Locali) che di fatto abrogava la norma che obbligava i Comuni sopra i 100.000 abitanti di dotarsi di circoscrizioni mantenendo l'obbligo per i Comuni con più di 250.000 abitanti.

Con la delibera di Consiglio Comunale n. 5 del 8 Febbraio 2024 si sono introdotte alcune importanti novità emerse dal confronto con il Coordinamento delle Consulte in termini di partecipazione, allargando la possibilità di iscrizione ai comitati, alle istituzioni scolastiche ed enti religiosi ponendo l'accento sulla stretta collaborazione tra cittadini ed amministrazione.

Un ulteriore elemento di novità è la possibilità per le Consulte di avvalersi di un esperto in partecipazione, una figura professionale con compiti di consulenza e di mediazione e di orientamento dei gruppi iscritti alle Consulte favorendo la partecipazione e lo sviluppo chiaro ed efficace di idee, progettualità ed iniziative.

Fondamentale la funzione consultiva della Consulta in tutte le materie che riguardano la qualità della vita ed il benessere dei cittadini del quartiere come ad esempio Urbanistica e Viabilità. Con la revisione al regolamento si vuole rafforzare il principio di sussidiarietà orizzontale ed il senso di comunità oltre che di cittadinanza attiva nella logica di prossimità, di inclusione, solidarietà, integrazione, coesione, migliorando le relazioni di reciprocità tra cittadini, soggetti portatori di interessi presenti nel quartiere ed amministrazione, anche attraverso strumenti partecipativi di tipo collaborativo.

Villy Deluca

Gruppo consiliare Partito Democratico



Una città attrattativa anche per lo sport

Da alcuni mesi e nei prossimi anni, la nostra città sarà interessata da una serie di lavori importanti sugli impianti sportivi di ogni tipo e destinazione; alcuni lavori sono già iniziati, altri inizieranno durante il periodo di chiusura delle scuole e altri ancora sono in fase di progettazione finale in modo da avviare i lavori quanto prima.

È un piano di lavori estremamente vario, ampio e che soddisfa una serie di carenze che una città come Monza si sta portando appresso da anni e che, una volta completati, permetteranno ai nostri concittadini e alle società sportive di avere spazi maggiori, più funzionali e anche più conformi all'utilizzo e in completa sicurezza.

Gli interventi previsti spaziano dalle riqualificazioni della piscina Pia Grande, a quella del centro sportivo Chiolo Pioltelli, all'adeguamento e ristrutturazione del glorioso Sada, alla messa a norma di alcune palestre scolastiche come Zucchi e Bellani per poi completare l'opera con la realizzazione in pratica di una nuova palestra a San Fruttuoso, trasformando il vecchio bocciodromo in una struttura idonea per lo svolgimento di molte attività sportive dal basket al volley al calcetto.

Una parte di questi interventi rientrano tra quelli finanziati con i fondi ottenuti dal PNRR, alcuni sono finanziati con i fondi regionali, mentre la realizzazione della nuova palestra sull'ex bocciodromo sarà finanziata dal Credito Sportivo ed il progetto è in attesa di approvazione dal CONI come struttura in linea con tutte le direttive attuali in materia di ambienti sportivi.

Quindi un notevole passo in avanti per avere una città «attrattiva» anche dal punto di vista sportivo, dalla serie A di calcio e volley, ma anche per tutti i cittadini e le società sportive monzesi.

Sergio Visconti

Capogruppo Pilotto Sindaco Monza Attiva e Solidale



Bella stagione, tempo di picnic e grigliate: quali spazi per la socialità dei monzesi?

Risale al 2021 la chiusura dell'ultima area pubblica di Monza attrezzata per grigliate, situata presso i giardini della Boscherona. Da quel momento in poi i cittadini monzesi non hanno più potuto godere di un servizio simile e, come spesso accade in questi casi, all'assenza dell'offerta non è corrisposta l'assenza della domanda.

I monzesi reclamano la possibilità di fruire delle aree verdi anche per momenti conviviali, ma per farlo devono uscire dalla città o sfruttare luoghi che oggi non sono adeguatamente predisposti, con tutti gli inconvenienti che ne conseguono.

Per questo motivo abbiamo richiesto all'Amministrazione di attrezzare delle nuove aree, adottando tutti gli accorgimenti necessari per prevenire i problemi che talvolta si sono verificati in passato. Per garantire il corretto funzionamento di un simile servizio sarà fondamentale posizionarlo in un'area verde presidiata da un bar o da un'altra attività commerciale che svolga un ruolo di vigilanza sul corretto uso delle attrezzature e sulla pulizia al termine dell'utilizzo.

I cittadini monzesi vogliono vivere a 360 gradi gli spazi della città e il Comune dovrebbe metterli nelle condizioni di farlo. Questo vale soprattutto per coloro che vivono in un'abitazione priva di giardino, che sono la maggioranza, ma che hanno anch'essi il diritto di godere della bella stagione all'aria aperta con amici e familiari.

LabMonza crede ad una città per tutte e tutti, non solo per chi fa shopping nelle vie del centro, ma anche per chi ama fare una passeggiata con il proprio cane in un'area verde, o pranzare in compagnia o fare sport all'aria aperta: un simile intervento, nella sua semplicità, potrebbe rivelarsi un significativo miglioramento in tale direzione.

Lorenzo Spedo e Francesco Racioppi
Gruppo consiliare LabMonza



Piazza Cambiaghi, bentornata a casa!!!

Bentornata, Piazza Cambiaghi! un messaggio che rivolgo a voi, care concittadine e concittadini, con grande soddisfazione. Piazza Cambiaghi per Monza è un simbolo che per oltre 20 anni il Comune non ha potuto gestire, perdendo l'occasione di migliorare sicurezza, decoro urbano, eventi di rilievo e servizi ai cittadini ad un passo (letteralmente!) dal centro.

Piazza Cambiaghi è un luogo che rappresenta benissimo, per la sua posizione strategica e per l'affetto che la cittadinanza prova nei suoi confronti, una grande occasione di crescita. È evidente a tutti che i lavori da fare sono impegnativi, ma ora che ci sono il presupposto fondamentale della proprietà pubblica e un piano

di riqualificazione ci sono tutti gli elementi per essere ottimisti. L'impegno già iscritto a bilancio di investire 1 milione di euro per rimettere a nuovo la Piazza ci dice che l'Amministrazione Comunale parte col piede giusto.

Ma Piazza Cambiaghi, e la vicenda che la riguarda, è anche un ottimo esempio di come la politica possa cambiare in meglio la realtà che ci circonda. Per anni abbiamo assistito ad un luogo dalle grandi potenzialità ma che non riusciva ad esprimerle pienamente. Il presente ci dice con i fatti che questa situazione è stata superata e l'immediato futuro può portarci ad un nuovo, piccolo gioiello che andrà ad arricchire la nostra Monza con servizi, eventi, occasioni di socializzazione ma soprattutto opportunità ancora da esplorare.

L'auspicio è che ci siano tanti casi simili a quello di Piazza Cambiaghi in futuro, e noi di Azione lavoreremo per questo. Per una Monza più bella, funzionale e attrattiva per chi la vive ogni giorno e non solo!

Tullio Parrella
Capogruppo Azione con Calenda



S.O.S. Commercio

Il commercio locale sta vivendo da molti mesi momenti difficili e sono tante, tantissime le serrande abbassate che si vedono in giro per la città, basta ad esempio percorrere nel centro storico Via Cortelona o Via Vittorio Emanuele, soprattutto nel tratto compreso tra il Ponte dei Leoni e via Aliprandi, per accorgersene. La pandemia, la spinta inflazionistica, con la conseguente crisi economica che ha colpito le tasche dei cittadini, stanno mettendo in ginocchio l'intera categoria. Non stiamo parlando unicamente di un problema economico, ma anche della vivibilità e della sicurezza delle nostre strade. Meno negozi aperti significa una città meno viva, tante vetrine spente portano degrado e diminuiscono l'attrattività del nostro territorio, ma soprattutto avere meno servizi di vicinato colpisce la categoria più fragile: gli anziani.

Di fronte a tutto questo la Giunta Pilotta appare inerte, senza prevedere alcuna misura di sostegno agli esercenti. L'Amministrazione Comunale non organizza neanche più eventi e manifestazioni come quando governava il Centrodestra, con il coinvolgimento dei commercianti ed attirando tanti cittadini nelle strade.

Il gruppo consiliare di Forza Italia durante la discussione del Bilancio 2024 di previsione aveva fatto una proposta, chiedendo di sostenere le nuove attività con la concessione di agevolazioni fiscali relativamente al pagamento dei tributi comunali dovuti (IMU di competenza comunale, TARI e Canone unico patrimoniale) per un periodo massimo di tre annualità. Ma ovviamente la maggioranza di centrosinistra come sempre impermeabile alle proposte provenienti dall'opposizione, l'ha respinta. Scelta incomprensibile, trattandosi di una misura già adottata da al-

tre Amministrazioni Comunali. Oltretutto a costo zero, visto che avrebbe riguardato solo le nuove aperture, quindi senza sottrarre entrate già esistenti al Bilancio. Forza Italia Monza però non molla, è allo studio un pacchetto di proposte che sarà a breve presentato al Consiglio Comunale in difesa del commercio locale e con esso della vitalità e della vivibilità della nostra città.

Massimiliano Longo
Capogruppo per Allevi - Forza Italia



Giovani e politica

Quando si parla del futuro della politica tutti fanno riferimento ai giovani. I giovani non sono solo il futuro ma sono anche il presente. Troppo spesso l'età anagrafica relega inizialmente ai margini della politica, un errore, i giovani hanno già tanto da offrire al processo decisionale e il loro coinvolgimento fin da subito è fondamentale per costruire un futuro migliore per tutti.

I giovani hanno una visione fresca e nuova del mondo. Non sono appesantiti dalle logiche e dai compromessi del passato e sono in grado di guardare le cose con occhi nuovi, individuando problemi che politici più navigati potrebbero non vedere. Sono pieni di energia e di entusiasmo, questa carica positiva può contagiare tutti contribuendo a creare un'atmosfera più costruttiva e propositiva nel dibattito politico. Sono nativi digitali abituati a utilizzare le nuove tecnologie, comunicano in modi nuovi e innovativi che possono contribuire a rendere la politica più coinvolgente e accessibile anche ai più giovani.

Tuttavia, non si può pensare di costruire solo con l'energia e l'entusiasmo dei giovani. Fondamentale è anche l'esperienza dei politici più navigati, che hanno accumulato un bagaglio di conoscenze e capacità che si rivela prezioso nel gestire la complessità della politica.

Come si può trovare questo equilibrio? Serve creare un sistema di mentoring che permetta ai giovani di imparare dai politici più esperti. Questo sistema potrebbe essere basato su relazioni individuali o su programmi di formazione strutturati. Promuovere una cultura del dialogo e della collaborazione tra le generazioni. In questo scenario Fratelli d'Italia valorizza in modo concreto e attento il movimento giovanile, Gioventù Nazionale, che vanta con orgoglio un ruolo di primo piano all'interno dell'attività politica del gruppo. Un movimento che non risulta essere solo un mero prolungamento del partito, dove «relegare» i più giovani, ma può vantare una propria identità, una visione e degli ideali dai quale scaturiscono costantemente idee e azioni volte a portare quella freschezza tanto auspicata.

Con un po' di impegno e di buona volontà, possiamo creare un sistema politico che sia davvero rappresentativo di tutte le generazioni.

Stefano Simone Galli
Gruppo consiliare Gorgia Meloni - Fratelli d'Italia



Al peggio non c'è fine!

Dopo le tristi vicende di via Monte Oliveto e di via Gentili gestite malamente dall'amministrazione o forse sarebbe più corretto dire non gestite da chi dovrebbe avere a cuore la propria comunità ma dimostra quotidianamente di subire supinamente tutto ciò che arriva sul territorio, ecco l'ultima chicca di questa giunta che avrebbe dovuto cambiare ritmo in città.

Ci riferiamo a quello che negli ultimi giorni sta rimbalzando sui quotidiani locali, la notizia cioè dell'approvazione del progetto di riqualificazione dell'area dismessa di Piazzale Virgilio.

Quello che, infatti, si fatica a capire è l'enfasi data a tale operazione dal primo cittadino e dall'assessore alla partita.

Ma andiamo per punti:

- l'area è oggetto di piani di riqualificazione fin dal 2013, ma è con la Giunta Allevi nel 2021 che prende corpo un'idea ambiziosa: prevedere, tra le altre cose, la realizzazione di un parco urbano di 10 mila metri quadri, di insediamenti commerciali, del Teatro della Musica, di spazi per lo sport e di un biolago per il riciclo dell'acqua.

Il tutto con la firma dello studio P'arcnouveau, noto per aver curato la realizzazione di City Life a Milano;

- quando il progetto arrivò in Consiglio Comunale, però, l'allora minoranza targata PD (con Pilotto e Lamperti inclusi) votò contrariamente in modo contrario;

- tornando ad oggi l'approvazione del progetto da parte della giunta Pilotto segna uno dei più incredibili giri di valzer della sinistra monzese, che non manca, sempre più spesso, di intestarsi paternità altrui pensando che i cittadini abbiano la memoria cortissima.

In conclusione siamo felici che oggi riconoscano la bontà del progetto, ma dovrebbero avere un minimo di onestà intellettuale nei confronti dei monzesi e spiegare perché quando erano all'opposizione il progetto fu da loro ferocemente osteggiato, mentre ora che sono al Governo sembra essere diventata una spilla da appendere al petto.

Gruppo consiliare Noi con Dario Allevi



Senza parole

[...]

tutta l'impalcatura: bisogna ammettere (e se non si ha l'onestà intellettuale di farlo, ci pensano i fatti a testimoniarlo) che troppe critiche erano facili e ingenerose, quando non del tutto ipocrite, e che ora che se ne ha la responsabilità e la possibilità, si sta dimostrando di non essere in grado di agire nè meglio nè più rapidamente.

Simone Villa

Capogruppo Lega Lombarda - Salvini per Allevi

PD: il partito della Z.T.L. ha imboccato una strada a senso unico

Ormai il PD anche a Monza è diventato quello dell'ambientalismo con il cachemirino. Con buona pace di chi in questa città vive o lavora, costretto a destreggiarsi nonostante le follie che ci vengono spacciate per transizione ecologica.

La gente attende risposte ai problemi drammatici che attraversano le loro vite e loro che fanno? Improvvisano. Questo è quello che fa un partito ormai schiavo degli estremismi che nemmeno considera il quotidiano vivere e lavorare dei cittadini e delle imprese come prioritario. No, perché le priorità sono le ciclabili, le pedonabili e affini.

Tutto fuorchè le auto e chi con l'auto ci lavora o, magari, la usa per andare in ospedale.

E così succede che da un giorno all'altro un'azienda che fa servizi di pubblica utilità non abbia più il permesso per accedere alle aree Z.T.L. perché il camion supera le 3,5 tonnellate. O che il permesso venga rilasciato per il transito solo nelle ore pomeridiane, senza capirne il perché. O che un'altra prenda la multa per occupazione di suolo pubblico perché la canalina di spurgo, durante un servizio d'emergenza, attraversa il marciapiede.

Per non parlare delle zone 30: le auto dovranno andare a una velocità massima di 30 km/h (quando in realtà è già un miracolo se si arriva ai 6 km/h) per evitare di «sfrecciare» sulle carreggiate veicolari che ormai hanno ridotto a dimensioni di budelli, per fare spazio a creature come la «bicipolitana». Basterebbe un nome su tutti ad alto effetto scenico di inquinamento e traffico: via Lario.

E via dicendo verso una salita vessatoria che assomiglia sempre più ad un percorso lungo il monte Calvario o alla montagna di Monte Stella a Milano vista la strizzata d'occhio di questa Amministrazione verso il capoluogo.

È di questi giorni, infatti, l'arrivo del Piano Urbano della Mobilità Sostenibile, un roboante nuovissimo strumento di ambientalismo sfrenato, che porta con sé la novità: la ZTL in Via Visconti, in via Appiani e... in via Manzoni. Sì, avete letto bene, Via Manzoni.

Un'area C sulla nostra «Circonvalla» interna, sulla scorta del magistrale esempio milanese che però a differenza nostra, ha almeno i mezzi pubblici di collegamento. Evidentemente nei progetti di Pilotto e compagni i monzesi dovranno imparare a volare. Magari alto...

Martina Sassoli

Gruppo consiliare Gruppo Misto

...]

Non avete bisogno che vi dica io quanto male stiano lavorando questo Sindaco e questi assessori, mi scrivete ogni giorno per raccontarmi cosa non va nel vostro quartiere, è tutto tristemente evidente. Rifiuti, sicurezza, strade, viabilità, illuminazione, scuole, cultura, sport, turismo etc. Tutto viene gestito in modo amatoriale, anche i consigli comunali ormai sembrano essere un «impiccio» da evitare per non disturbare il manovratore. Purtroppo l'incompetenza si paga e i monzesi stanno pagando un conto salatissimo. Andate a rileggervi cosa vi avevano promesso in campagna elettorale e cosa è stato effettivamente realizzato dopo due anni di governo, spoiler: praticamente NULLA. Ma noi non molliamo, se vi va di aiutarci scriveteci. A presto.

Paolo Piffer

Capogruppo Civicamente con Piffer Sindaco



Quando le bugie hanno le gambe corte

Non è giusto criticare prima di aver lasciato fare. Ora, a quasi due anni dall'insediamento della Giunta Pilotto, possiamo motivatamente giudicare: il promesso e ormai mitologico cambio di ritmo è stato solo una facile promessa elettorale. Le facili critiche senza sconti fatte all'operato altrui sono tornate fragorosamente al mittente, che ora governa la città e dà l'idea, da una parte, di non riuscire a capirci molto (viabilità, gestione dei parcheggi, raccolta dei rifiuti, contrasto all'abbandono di immondizia, ...), dall'altra, di essersi arreso di fronte alle necessità della città (manutenzione stradale carente, opere pubbliche scomparse). L'hanno capito le consulte di quartiere che, ormai settimanalmente, denunciano la mancanza di partecipazione e i passi indietro di chi ai tempi le aveva coccolate; l'hanno capito i comitati che constatano l'ipocrisia di una sinistra che, sui temi urbanistici, difende quando governa le scelte che ha condannato quando era all'opposizione; l'hanno capito i cittadini, che quotidianamente segnalano e denunciano ritardi, mancanze, omissioni, anche sui social network di qualche assessore, prima di essere "bannato" per lesa maestà.

Le bugie, le drammatizzazioni, le esasperazioni di problemi pur oggettivi sono sempre state facili strumenti di consenso per la sinistra monzese, che – è bene ricordarlo – quando ha vinto a Monza lo ha sempre fatto non in virtù di una proposta politica coerente o convincente, ma capitalizzando le divisioni e gli infortuni degli altri. Ciò ha consentito appunto a chi è storicamente minoritario in città di vincere le elezioni. Poi però arriva il momento della verità e «crolla»

Il Consiglio Comunale

Presidente del Consiglio



Bertola Cherubina
presidentec@comune.monza.it



**PARTITO
DEMOCRATICO**



**Imperatori
Angelo Luigi**
capogruppo
alimperatori@comune.monza.it

*Vicepresidente Commissione
Consiliare III
Bilancio - Attività produttive*



**Bernasconi
Paola**
pbernasconi@comune.monza.it



**Bonetti
Giulia**
gbonetti@comune.monza.it



**Braccio
Leonardo**
lbraccio@comune.monza.it



**Brizzolara
Sarah**
sbrizzolara@comune.monza.it



**De Luca
Giuseppe Villy**
gvdeluca@comune.monza.it



**Erba
Michele**
michele.erba@comune.monza.it
*Presidente Commissione Consiliare II
Politiche del territorio
- Mobilità e sicurezza
- Opere pubbliche e decoro urbano*



**Gentile
Lorenzo**
lgentile@comune.monza.it



**Paciello
Donatella Maria**
dmpaciello@comune.monza.it



**Pietrobon
Marco**
mpietrobon@comune.monza.it



**Porro
Maria Giovanna**
mgporro@comune.monza.it



**Riboldi
Marco Maria**
mmriboldi@comune.monza.it



**Toselli
Stefano**
stoselli@comune.monza.it



**Zonca
Pietro**
pzonca@comune.monza.it



**PILOTTO SINDACO
MONZA ATTIVA
E SOLIDALE**



**Visconti
Sergio Tiziano**
capogruppo
stvisconti@comune.monza.it
*Vicepresidente Commissione Consiliare
IV Affari generali - Partecipazione e
politiche giovanili - Comunicazione
- Rapporti istituzionali - Sport -
Istruzione e personale - Legalità*



**Guffanti
Ilaria Maria**
imguffanti@comune.monza.it
*Presidente Commissione Consiliare I°
Politiche sociali - Politiche culturali e
sostenibilità*



LABMONZA



Spedo Lorenzo

capogruppo
lspedo@comune.monza.it

Vicepresidente Commissione Consiliare II Politiche del territorio
- Mobilità e sicurezza
- Opere pubbliche e decoro urbano



Racioppi Francesco

fracioppi@comune.monza.it
Presidente Commissione Consiliare IV Affari generali
- Partecipazione e politiche giovanili - Comunicazione - Rapporti istituzionali - Sport - Istruzione e personale - Legalità



AZIONE CON CALENDIA



Parrella Tullio

capogruppo
tparrella@comune.monza.it

Vicepresidente Commissione Consiliare I^a Politiche sociali - Politiche culturali e sostenibilità



PER ALLEVI FORZA ITALIA



Longo Massimiliano Lucio

capogruppo
mlongo@comune.monza.it



Maffè Pier Franco

pmaffe@comune.monza.it



GIORGIA MELONI FRATELLI D'ITALIA



Arbizzoni Andrea

capogruppo
aarbizzoni@comune.monza.it



Galli Stefano Simone

ssgalli@comune.monza.it

Presidente Commissione Consiliare III Bilancio - Attività Produttive



Monguzzi Marco Emanuele

memonguzzi@comune.monza.it



NOI CON DARIO ALLEVI



Galbiati Stefano

capogruppo
sgalbiati@comune.monza.it



Allevi Dario

dallevi@comune.monza.it



LEGA LOMBARDA - SALVINI PER ALLEVI



Villa Simone

capogruppo
svilla@comune.monza.it



CIVICAMENTE CON PIFFER SINDACO



Piffer Paolo

capogruppo
ppiffer@comune.monza.it

GRUPPO MISTO



Cirillo Francesco

capogruppo
fcirillo@comune.monza.it



Merlini Désirée Chiara

dcmerlini@comune.monza.it



Sassoli Martina

msassoli@comune.monza.it



info

è possibile seguire in diretta online il Consiglio Comunale sul sito www.comune.monza.it

Numeri Utili Pronto, come posso aiutarla?

Centralino 039.23721

COMUNE

Anagrafe 039-2372267
da lunedì a venerdì dalle 8.30 alle 13.00

Annonaria 039-2816216

Asili Nido 039-2359070-069

Asilo notturno - accoglienza
via Lecco 11 039-324040

Biblioteca Civica 039-382272

Canile comunale 039-835623

Cultura 039-2302192

Ambiente 039-2043422/429/424

Rifiuti e Pulizia strade 039-2043451/452

Rifiuti Ingombranti
(dalle 8.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 17.00
da lunedì a sabato) 800-774999

Servizio Volontario di Vigilanza Ecologica
via Procaccini 15 su appuntamento 039-2043444

Sportello Unico

Attività Produttive (SUAP) centralino 039-23721

Mostre 039-366381

Polizia Locale centralino 039-23721

Servizi Scolastici 039-3946947/942

Servizio offerta educativa 039-2359045/49

Segretariato Sociale Professionale

Info e prenotazione:
sociali.segretariato@comune.monza.it
tel. 039.2832851

da lunedì a venerdì ore 9.00 - 12.00
martedì ore 13.00 - 15.00

Centro Civico Regina Pacis - San Donato
via Buonarroti 115

solo su appuntamento: lunedì dalle 9.30 alle 12.30

Centro Civico San Rocco
via G. D'Annunzio 35

solo su appuntamento: martedì dalle 9.30 alle 12.30

Centro Civico Triante

via Monte Amiata 21
solo su appuntamento:
martedì dalle 14.30 - 17.30

Centro Civico Cederna - Cantalupo

via Cederna 19
solo su appuntamento:
mercoledì dalle 9.30 alle 12.30

Centro Civico San Biagio - Cazzaniga

via Bellini 10
solo su appuntamento:
giovedì dalle 9.30 alle 12.30

Centro Civico Sant'Albino

via Mameli 6
solo su appuntamento:
venerdì dalle 9.30 alle 12.30

Sportello al Cittadino 039-2374363

da lunedì a venerdì dalle 8.30 alle 13.00

Tributi centralino 039-23721

Gestione del Verde e Habitat 039-2043442 - 448 - 450

Ufficio Viabilità e Segnaletica 039/2832843 - 825 - 854 - 828

Ufficio Diritti degli Animali 039-2043428

Ufficio Funerario 039-2060640

Centro Antiviolenza Monza

Telefono Donna/White Mathilda 328-9399522

C.A.DO.M. Centro Aiuto

Donne Maltrattate 039-2840006

Centro antiveneni (Osp. Niguarda) 02-66101029

Croce Rossa Italiana 039-204591

Continuità Assistenziale (ex Guardia medica) 116117

Guasti acqua (BRIANZACQUE) 800-104191

Guasti gas (LERETI) 800-388088

Guasti illuminazione stradale 800-688713

Polizia Locale 039-28161

Agenzia delle Entrate 039-9896111

ATS MB 039-23841

Commissariato di P.S. 039-24101

Ente Nazionale Protezione Animali 039-388304

Giudici di Pace - Sezione penale 039-323165

Giudici di Pace - Sezione civile 039-2169941

Ospedale San Gerardo (ASST) 039-2331

Tribunale per i Diritti del Malato 039-2333250

Infopoint Piazza Trento e Trieste 039-2372352

Radio Taxi 039-36379

Nord Est Trasporti 800-905150

Procura Via Solera 3 039-20851

Tribunale Piazza Garibaldi 039-3904 + int.

Via Vittorio Emanuele 039-3631 + int.

Via De Amicis 039-3904 + int.

Centro per l'impiego 039-839641

EMERGENZA

112

Numero unico
per tutte le emergenze



TURNI FARMACIE dal 20 aprile al 26 maggio 2024

Sabato 20 aprile

PREDARI

via Italia, 20

Domenica 21 aprile

DR. MAX

corso Milano, 31

VILLA

via De Gradi, 3

Giovedì 25 aprile

PREDARI

via Italia, 20

MOTTA

via Cavallotti, 137

Sabato 27 aprile

COMUNALE 10

via Ramazzotti, 36

Domenica 28 aprile

COMUNALE 3

viale Libertà, 85

DR. MAX

corso Milano, 31

Mercoledì 1 maggio

DR. MAX

corso Milano, 31

PREDARI

via Italia, 20

Sabato 4 maggio

NUOVA GARIBALDI

piazza Garibaldi, 5/A

Domenica 5 maggio

DR. MAX

corso Milano, 31

MORETTI

via Carlo Prina, 16

Sabato 11 maggio

DR. MAX

corso Milano, 31

Domenica 12 maggio

DR. MAX

corso Milano, 31

ELVEZIA

via Martiri delle Foibe, 15a

Sabato 18 maggio

TRIANTE

via Monte Cervino, 2

Domenica 19 maggio

DR. MAX

corso Milano, 31

VILLA

via De Gradi, 3

Sabato 25 maggio

TRIANTE

via Monte Cervino, 2

Domenica 26 maggio

DELLA BRIANZA

via Sciesa, 15 - Villasanta

COMUNALE 9

via Rota, 31

ROMAGNA

vai Romagna, 31/A

Guardia farmaceutica dalle ore 8.30 alle ore 20

Numero verde farmacie 800-801185

Tutti i giorni dalle 20.00 alle 8.30 - Servizio sempre attivo presso la farmacia COMUNALE 10 via Ramazzotti 36

Brioschi Casa Funeraria, la prima a Monza

Via Puglia, 14 - MONZA (Zona San Fruttuoso)



• 3 SALE DEL COMMiato • SALA ECUMENICA • SALOTTI E SERVIZI PER DOLENTI • PARCHEGGIO

L'Impresa Onoranze Funebri F.lli Brioschi offre da oltre 50 anni, servizi funebri completi e accurati. Attiva 24 ore su 24, 365 giorni l'anno in tutta la provincia di Monza e Brianza, l'impresa opera su tutto il territorio nazionale, offrendo inoltre supporto per servizi funebri internazionali.



IMPRESA POMPE FUNEBRI
F.LLI BRIOSCHI
MONZA

Il servizio funebre si evolve con la Casa Funeraria Brioschi in Via Puglia 14 a Monza (zona San Fruttuoso) che offre tutti gli strumenti per prepararsi e dare inizio al cambiamento del servizio funebre, dove stile, sobrietà, e semplicità sono i tratti distintivi.

La prima Casa Funeraria a Monza.

TUTTI I NOSTRI SERVIZI

• **Preparazione della salma** per esposizione nella camera ardente

• **Annunci di lutto**, partecipazione e ringraziamento

• **Servizi cimiteriali** riguardanti regolamenti e obblighi burocratici

• **Addobbi floreali** e articoli funerari

• **Auto e trasporti funebri** su tutto il territorio nazionale

• **Cremazioni** (impresa accreditata dalla SoCrem)

• **Assistenza e consulenza** per le pratiche Post Mortem come successioni e reversibilità pensione

• **Sostegno psicologico** con esperto psicoterapeuta

SEDE ED ESPOSIZIONE
Via Moncenisio, 7
Monza (MB)

UFFICIO DISTACCATO
Via Carlo Amati, 40
Monza (MB)

CASA FUNERARIA
Via Puglia, 14
Monza (MB)

Telefono **039 386167** | **039 387278**
www.brioschionoranzefunebri.it
info@brioschionoranzefunebri.it



Guarda il video
in anteprima

Monza, San Biagio

Per informazioni +39 039 2315409

Bassi immobiliare | 
soluzioni immobiliari su misura