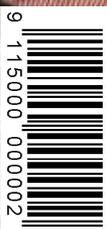


tua MONZA

NOTIZIE E SERVIZI DAL *tuo* COMUNE



NOVA CERTIFICA
qui
Comune di MONZA
puoi richiedere
i tuoi CERTIFICATI
a solo 2 € l'uno

Il Comune a portata di mano

IN AUTUNNO CONTINUIAMO A DONARE SANGUE E PLASMA!

Grazie a tutti i Donatori e Donatrici che anche nei momenti più difficili hanno continuato a donare con coraggio: un aiuto fondamentale per tutta la nostra intera comunità!

Il sangue è un elemento fondamentale per la sopravvivenza perché non si può ricreare artificialmente. Donare è facile e sicuro, è un gesto per la TUA vita e per quella di TUTTE le persone che vivono nella nostra città.

Se anche tu vuoi diventare donatore di sangue, contatta la nostra segreteria chiamando lo 039.2301670 oppure invia una mail a segreteria@avismonza.it

www.avismonza.it

AVIS
COMUNALE MONZA

tua **MONZA**

NOTIZIE E SERVIZI DAL *tu* COMUNE

Anno XVIII numero 3 - Ottobre 2020
Distribuzione gratuita - Pubblicità 30%
Tiratura 56.000 copie
Reg. Tribunale di Monza n. 966 del 23/3/94

Editore
Comune di Monza

Direttore
Dario Allevi - Sindaco di Monza

Direttore responsabile
Marta Caratti

Comitato editoriale
Cesare Maria Gariboldi
Marco Nasi
Marco Lamperti
Paolo Piffer

Redazione
Bruna Bonzini
Paola Gallo
Patrizia Sinatra
Walter Todaro
Carla Zilio

Segreteria di redazione
ufficiocomunicazione@comune.monza.it
tel. 039.2372.342

Fotografie:
Archivio Servizio Comunicazione Istituzionale
e Relazioni Esterne
Archivio «Monza Eni Circuit»

Composizione: Publi (iN) s.r.l.

Stampa: Grafiche Artigianelli S.r.l.

Raccolta pubblicitaria:
Publi (iN) s.r.l.
Via Campi, 29/L - Merate (Lc)
Tel. 039.9989.1 - www.dmediagroup.it

Chiuso in tipografia:
Ottobre 2020

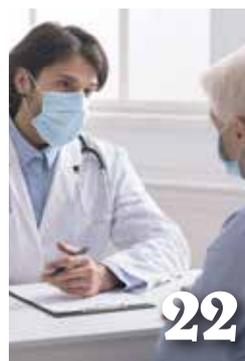
Distribuzione:
D.S. Distribuzione Servizi srl
Agrate Brianza (MB)

Tutti i diritti riservati.
È vietata ogni riproduzione,
anche parziale.

I trasgressori verranno perseguiti a norma di legge.



6

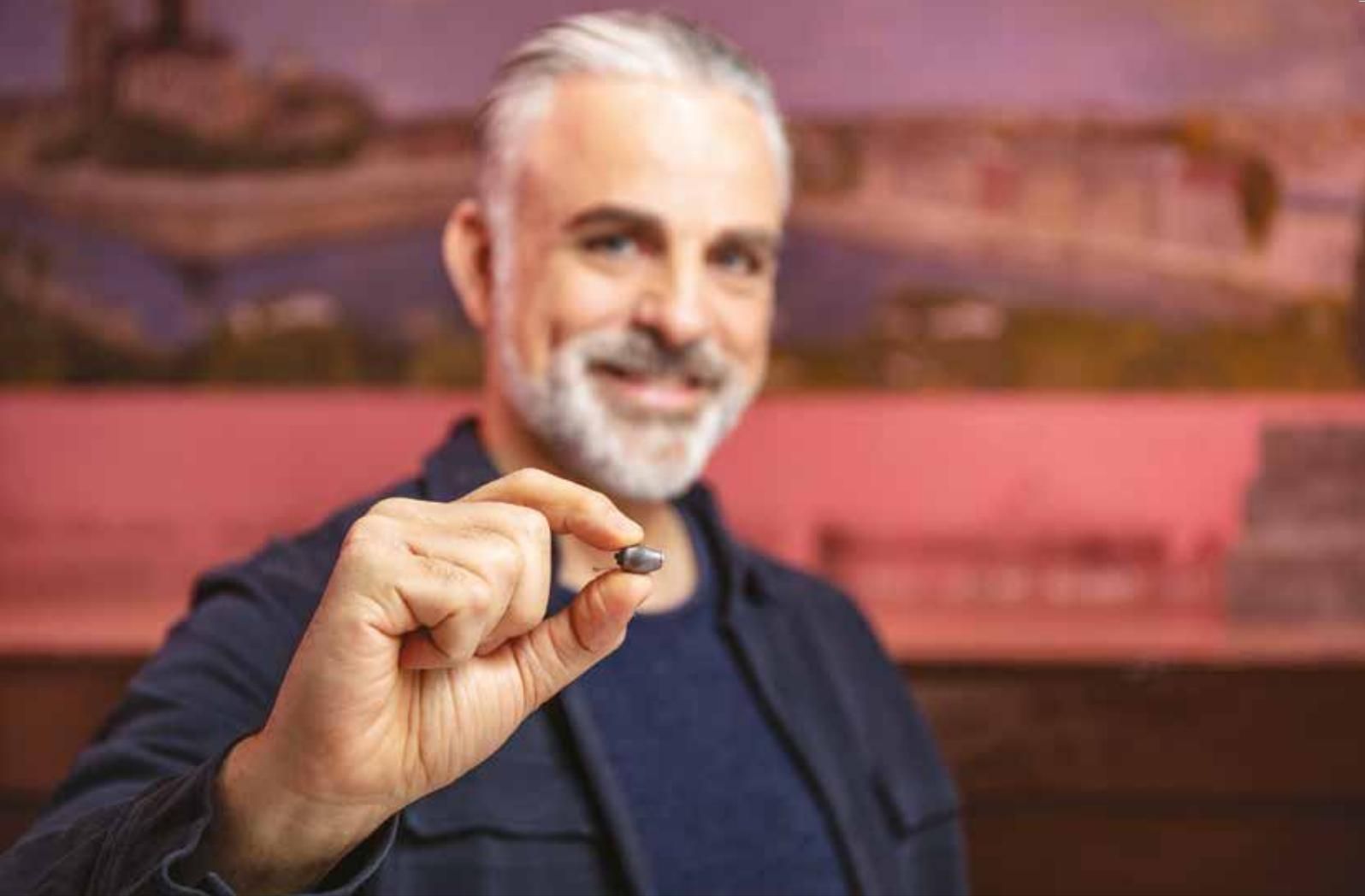


22



24

5	Parola d'ordine: resilienza
6	La rivoluzione dell'Anagrafe
10	Scuole, riapertura in sicurezza
12	«MIMO», si scaldano i motori
15	TARI: a Monza basta un click
16	E-Vai, il car sharing elettrico
18	Il cinema di Hitchcock in 70 scatti
21	A pranzo con le nuove regole
22	Pronti sei spazi pubblici per i vaccini antinfluenzali
24	La Biblioteca degli agrumi alla Reggia
27	Lì sei vero - Concorso Back to life
30	Il dipinto della Monaca ai Musei Civici
33	Torna la Grande Prosa al Teatro Manzoni
35	Una cosa impossibile alla volta - Teatro Binario 7
37	Stagione del Centenario 1921/2021 - Teatro Villoresi
38	Le mostre in città
40	Il nostro Duomo, la grande bellezza
42	Politica e non solo, lauree in comune
43	La parola ai gruppi consiliari
46	Il Consiglio Comunale
48	Numeri utili



Fai prevenzione con Amplifon.

Il controllo dell'udito e la prova sono GRATIS.
Prenota un appuntamento o vieni in filiale.

NUMERO GRATUITO
800 444 444

CENTRO AMPLIFON MONZA

Via Carlo Alberto, 44 - Tel. **039 2301491**

Via G. B. Pergolesi, 33 c/o Osp. San Gerardo - Tel. **039 360129**

amplifon.it

 [amplifon Italia](https://www.facebook.com/amplifonItalia)

 **amplifon**

Parola d'ordine: resilienza

DARIO ALLEVI | Sindaco di Monza

Mentre questo numero di *Tua Monza* va in stampa la curva dei contagi in città continua a salire, purtroppo. I dati che quotidianamente le Autorità Sanitarie ci comunicano sono così preoccupanti da indurre Regione Lombardia a valutare nuove restrizioni, che entreranno in vigore nei prossimi giorni, per fermare l'avanzata veloce di questo maledetto virus.

Da parte mia rinnovo a tutti voi l'appello alla responsabilità, al rispetto rigoroso delle misure di contenimento e alla prudenza. Solo così potremo proteggere, insieme, le persone più fragili e dunque più a rischio.

Intanto, in questi mesi, in Comune abbiamo lavorato sodo per semplificare il più possibile la modalità di erogazione dei nostri servizi, per renderli più veloci e più vicini alle esigenze dei cittadini. Così da qualche settimana è possibile rivolgersi anche ad 11 tabaccherie della città per richiedere i certificati anagrafici, senza doversi recare agli sportelli comunali: un sistema innovativo e «salvatempo» grazie agli orari molto più estesi e alla capillarità dei punti vendita coinvolti sul territorio.

A ciò si aggiunge la possibilità che abbiamo introdotto per i cittadini di pagare anche da casa, direttamente con lo smartphone, le imposte dell'Ufficio Tributi avvalendosi di un QR code: si partirà dalla prossima scadenza della TARI. In novembre, infine, partirà anche un servizio di car sharing elettrico nel segno della sostenibilità e di una mobilità sempre più dolce e green per la nostra città.

È bello che anche per le prossime settimane siano numerose e di grande qualità le proposte culturali e le iniziative pensate per il tempo libero, la cui programmazione assicura il rispetto dei protocolli di sicurezza in vigore. Sì, Monza vuole andare avanti, nonostante tutto. E la parola d'ordine rimane «Resilienza».



“Il rispetto rigoroso delle regole anti-contagio serve a proteggere le persone più fragili e quindi più a rischio”

Speciale certificati



La rivoluzione dell'Anagrafe

«Un sistema innovativo che farà risparmiare tempo ai cittadini grazie agli orari molto più estesi»

Il certificato di residenza, di cittadinanza o lo stato di famiglia: dallo scorso mese di settembre i **certificati anagrafici** si potranno richiedere in **tabaccheria** oltre che agli sportelli comunali. Dal 24 settembre, in via sperimentale, spiega il Sindaco **Dario Allevi**, «è partito un sistema innovativo che farà risparmiare tempo ai cittadini».

IN CONVENZIONE CON LA FEDERAZIONE ITALIANA TABACCAI

Il nuovo servizio è il risultato della convenzione per «la realizzazione del servizio di estrazione e stampa di certificati anagrafici» firmata a metà agosto tra il Comune e la Federazione Italiana Tabaccai (FIT), che rappresenta a livello nazionale un network di oltre 44 mila esercizi associati, e da Novares Spa, il partner tecnologico del progetto. La convenzione ha una durata di 24 mesi e potrà essere rinnovata per altri due anni.

LA RETE

Le tabaccherie sono un importante presidio territoriale, grazie alla diffusione in tutta la città. Con il prossimo aumento dei punti aderenti, sarà possibile offrire questo servizio in tutti i quartieri, riducendo così anche il rischio di assembramenti presso gli sportelli dell'Anagrafe in una fase dell'epidemia che richiede ancora grande prudenza e responsabilità. Il servizio sperimentale ha previsto l'avvio dei primi **undici punti di rilascio**: via Tommaso Grossi 2/A, via Carlo Goldoni 22/B, viale Libertà 129, via San

Fruttuoso 13, via Umberto I 1, via Felice Cavallotti 88, via Romagna 8, via Monte Santo 42, piazza Giosuè Carducci 2, via Emilio Borsa 65 e via Benvenuto Cellini 2.

BUROCRAZIA PIÙ LEGGERA

L'obiettivo è rendere il Comune sempre più vicino ai cittadini.

Per questo l'Amministrazione Comunale ha approvato le linee di indirizzo per la stipula di convenzioni con soggetti che

già forniscono servizi ai cittadini.

Non solo le tabaccherie. Si sta lavorando per estendere la convenzione ad altre associazioni come, ad esempio, la Federazione Italiana Editori Giornali con cui Anci ha già firmato un protocollo d'intesa.

«Vogliamo mettere a disposizione dei cittadini degli sportelli di quartiere a cui possano rivolgersi per ottenere

"Oggi il 17% dei certificati anagrafici viene rilasciato dal portale "MonzaDigitale": uno strumento in crescita sul quale puntiamo anche per il futuro"

Annamaria di Oreste
Assessore alla Digitalizzazione

Speciale certificati

certificati anagrafici senza doversi recare in Comune, evitando così spostamenti e attese», ha detto l'Assessore Pierfranco Maffè.

Stiamo parlando di circa 14 mila certificati rilasciati ogni anno dall'Anagrafe di piazza Carducci.

MODALITÀ E COSTI

I certificati anagrafici rilasciati nell'ambito della convenzione sono: anagrafico di nascita, anagrafico di morte, anagrafico di matrimonio, cancellazione anagrafica, cittadinanza, esistenza in vita, residenza, residenza Aire, stato civile, stato di famiglia, stato di famiglia e stato civile, residenza in convivenza, stato di famiglia Aire, stato di famiglia con rapporti di parentela, stato libero, anagrafico di unione civile, contratto di convivenza e «contestuale» che cumula alcuni certificati.

La commissione a carico dei cittadini sarà di **due euro**.

"Stiamo lavorando per estendere la convenzione ad altre associazioni come, ad esempio, la Federazione Italiana Editori Giornali con cui Anci ha già firmato un protocollo d'intesa"

Pierfranco Maffè
Assessore ai Servizi Demografici

modulo di richiesta.

CERTIFICATI OFF E ONLINE

Il nuovo strumento si affianca alla possibilità già da tempo messa a disposizione dei cittadini di scaricare in autonomia, attraverso pc o device

mobili come smartphone e tablet, i certificati anagrafici dal portale istituzionale <https://monzadigitale.comune.monza.it/> Una modalità di rilascio in crescita, che oggi interessa il 17% dei certificati anagrafici emessi.



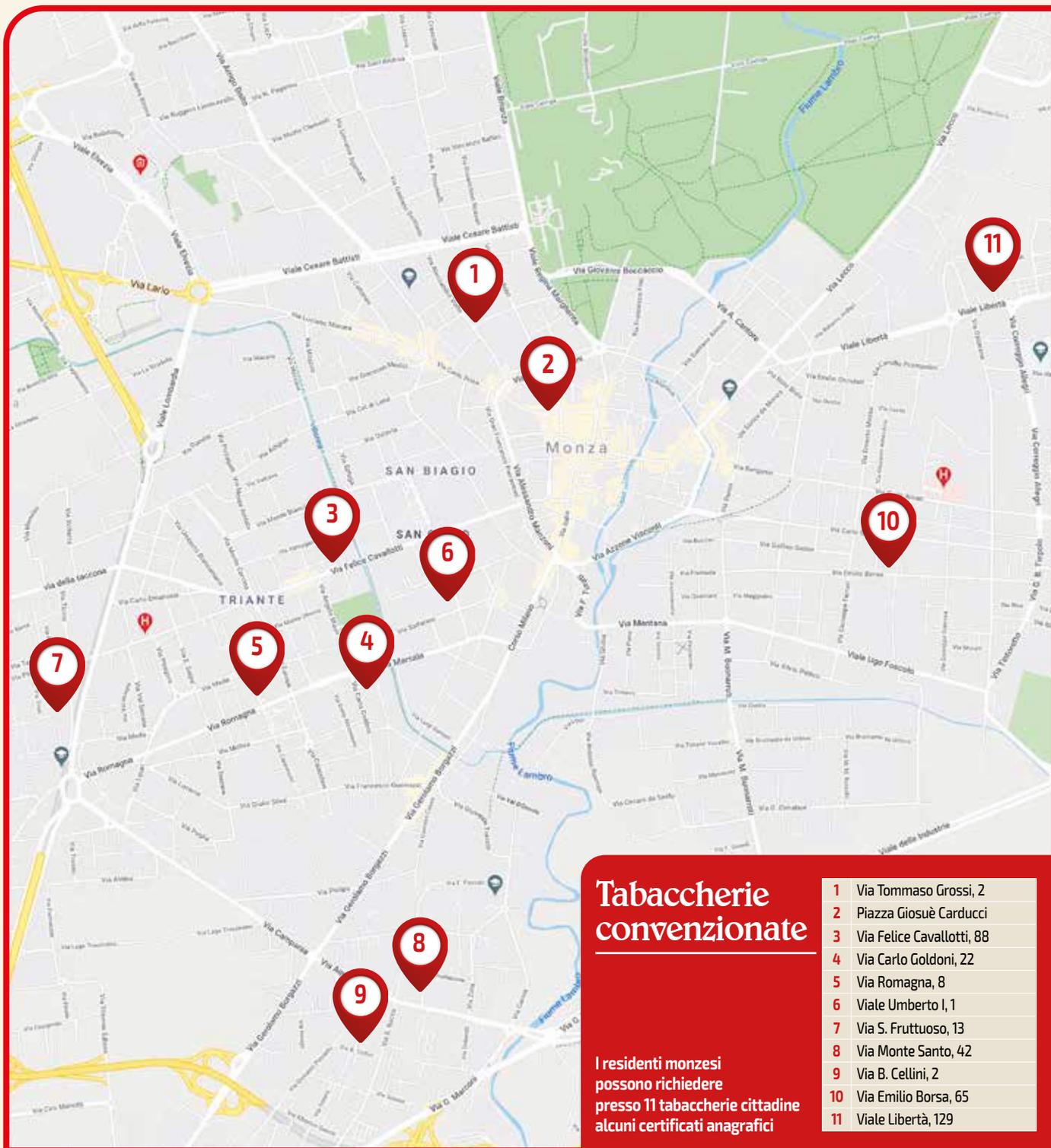
Se previsto per legge, il rilascio sarà subordinato al pagamento dell'imposta di bollo di 16 euro (richiesto anche presso gli sportelli comunali).

Il rilascio del certificato, che avviene in formato cartaceo, è subordinato all'esibizione di un documento di riconoscimento e alla sottoscrizione di un

Il noleggio furgoni a MONZA è VAN4YOU

COMFORT TECNOLOGIA ASSISTENZA 24H PATENTE

Via Giuseppe Mazzini, 41 - 20835 Muggiò (MB) +39 039 27 82 171 monza@van4you.it



IL BOOM DELLE PRIME SETTIMANE

Il primo periodo dopo il lancio del servizio ha fatto registrare risultati di rilievo: tra il 23/9 e il 14/10, infatti, le 11 tabaccherie hanno emesso 258 certificati anagrafici. La proiezione di questo dato

sull'anno porta a un totale di circa 4000 certificati, mentre 2729 sono i certificati che nel 2019 sono stati emessi tramite il portale dei servizi online MonzaDigitale. Sempre l'anno scorso sono stati 12092 i certificati anagrafici rilasciati in front office nelle sedi comunali.

SCUOLE, riapertura in sicurezza

Lavori per oltre mezzo milione di euro in ventiquattro istituti per adeguare spazi e aule alle normative anti-Covid



Simone Villa
Vice Sindaco
Assessore ai Lavori
pubblici
e Patrimonio
@
assessore.villa@
comune.monza.it

Al suono della prima campanella, lo scorso 14 settembre, gli oltre sette mila studenti monzesi delle scuole primarie e secondarie di primo grado hanno trovato spazi adeguati e sicuri per la didattica, grazie a un importante **piano sicurezza** messo in campo nei mesi estivi, che ha coinvolto **ventiquattro scuole** per un investimento complessivo di **oltre mezzo milione di euro**.

L'IDENTIKIT DELLE AULE

I 7.701 studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado sono distribuiti in 371 aule. La maggioranza di queste, 240, ospita da 20 a 25 studenti, 120 aule meno di 20 studenti e 11 più di 25.

Per assicurare il distanziamento nessuna classe ha avuto bisogno di interventi strutturali: infatti attraverso azioni di riorganizzazione interna degli spazi e dei percorsi tutte sono in grado di garantire la necessaria sicurezza.



I LAVORI DI ADEGUAMENTO

Per ridefinire gli spazi e mettere in sicurezza le strutture in vista dell'avvio dell'anno scolastico sono stati effettuati una **quarantina di interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria**. L'investimento è stato di **150 mila euro** nell'ambito del «PON - Programma Operativo Nazionale» del Ministero dell'Istruzione. I lavori hanno interessato tre «comparti»: **abbattimento di pareti, spostamento di lavagne interattive multimediali e ripristino dei servizi igienici**. Tra gli altri interventi completati la realizzazione di **violet-**



i INFO
Un vialetto di ingresso realizzato alla scuola Anzani



ti e nuovi percorsi di ingresso e uscita, oltre alla già programmata sostituzione di infissi e controsoffitti ammalorati e alla imbiancatura di alcuni locali. Alcune aule sono state ampliate per garantire il distanziamento sociale e sono stati completati gli impianti per le nuove LIM, le lavagne interattive multimediali. In tutte le scuole - compresi nidi e scuole materne - sono stati posizionati adesivi e cartelli segnaletici per differenziare i percorsi di ingresso e uscita.

NUOVI SPAZI E ARREDI

Per l'acquisto di nuovi arredi - banchi, sedie, tavoli e pareti mobili - sono stati investiti 120 mila euro, mentre altri 250 mila sono destinati ai progetti di recupero degli alloggi degli ex custodi, che verranno presto destinati a nuovi spazi didattici nella Scuola primaria «Munari», nella «Dante Alighieri» e nella «Manzoni». Questi tre interventi si concluderanno entro la fine dell'anno.

TUTTE LE SCUOLE COINVOLTE

Scuola dell'infanzia «Cazzaniga»; scuole primarie: «Rubinowicz», «Volta», «De Amicis», «Omero», «Puecher», «Zara», «D'Acquisto», «Munari», «Alfieri», «Don Milani», «Citterio» e «Buonarroti»; scuole secondarie di primo grado: «Ardigò», «Confalonieri», «Pertini», «Elisa Sala», «Zucchi».

i INFO
Nuovi percorsi di ingresso al nido Libertà

Asfalto «stampato» tra via Zavattari e largo XXV Aprile

Entro la fine di ottobre si concluderà il cantiere per la nuova pavimentazione tra via Zavattari e largo XXV Aprile, un'area del centro storico di complessivi 1.800 mq, danneggiati dal continuo passaggio di auto e autobus. Il progetto in corso prevede la posa di asfalto «stampato», una tecnologia che consente di migliorare la durata della pavimentazione riprendendo la forma ed il colore dei materiali di pregio attuali per continuare a dare l'idea di camminare sulle lastre in pietra di Luserna. Per «sostenere» il peso del traffico sono state eseguite «iniezioni» di resina poliuretanica nel sottofondo stradale: il materiale è in grado di occupare gli spazi

vuoti nel sottosuolo, conferendo così maggiore solidità al terreno. Si tratta di una tecnologia innovativa che garantisce la durata nel tempo e rispetta i requisiti di tutela ambientale. Il costo dei lavori è di 500 mila euro.



IMPRESA DI PULIZIA
PULITECNICA

La strada...
 verso il pulito!



Via Visconti, 35 (Zona Centro) - Monza
 pulitecnica@pulitecnica.com
 Tel. 039 387352 Fax 039.362358
 www.pulitecnicasrl.com



i INFO

Vista
dell'Autodromo
nazionale dall'alto



Andrea Arbizoni
Assessore allo Sport e
alla Partecipazione
@
assessore.arbizoni@
comune.monza.it

«**MIMO**», si scaldano i motori

Dal 29 ottobre all'1 novembre oltre 50 case automobilistiche parteciperanno al «Milano Monza Motor Show»

MIMO, cioè il «**Milano Monza Motor Show**», accende i motori. **Dal 29 ottobre all'1 novembre** tutta la passione per le quattro ruote andrà in scena in città. Cinquanta i brand che, al momento di andare in stampa, hanno aderito a questa edizione di MIMO 2020, la prima a Monza e Milano.

Un programma che accenderà la passione della nostra città per i motori, a cominciare dall'inaugurazione che avverrà **venerdì 30 ottobre** con la «**Journalist Parade**»: le auto partiranno da piazza Castello a Milano e raggiungeranno l'Autodromo, dopo aver attraversato il centro storico di Monza, unendo così le due città simbolo di MIMO 2020, Milano e Monza appunto.

Una via per Luigi Kullmann

Una via per **Luigi Kullmann**, campione di hockey su pista tra la fine degli anni Trenta e la metà degli anni Cinquanta e grande dirigente sportivo.

La strada, nel quartiere Cantalupo (una traversa di via Nievo), è stata inaugurata lo scorso 25 settembre, nel giorno dell'anniversario della sua scomparsa avvenuta diciotto anni fa.

Nato in Svizzera il 14 agosto 1916, Kullmann è stato vice campione del mondo con la nazionale ai mondiali di Stoccarda del 1936 e a quelli di Montreaux nel 1939 e secondo agli europei di Anversa nel 1938. Con gli Azzurri ha disputato 70 incontri segnando 77 reti.

Nel 1933 ha fondato l'Hockey Club Monza dove ha militato per quasi tutta la carriera agonistica e con cui ha vinto una Coppa delle Nazioni nel 1946 e, da allenatore, uno scudetto nel 1961.

Nel 1947 ha contribuito alla nascita della società di pattinaggio artistico a rotelle Skating Club Monza di cui è stato pre-



sidente dal 1967 fino alla morte nel 2002. Nel 1987 la città di Monza lo ha insignito del Giovannino d'Oro, ed è la prima in Italia ad aver voluto dedicare una via ad un campione di hockey.

LE AUTO IN PISTA

Con MIMO il nostro «Tempio della Velocità», uno dei circuiti più antichi e famosi al mondo, si trasformerà nel tempio della passione per l'auto e per la sua dimensione sportiva, animando il circuito più veloce, più spettacolare e più amato dai tifosi e appassionati di tutto il mondo. Un tracciato che è entrato nella leggenda degli sport motoristici, anche grazie alla sua posizione all'interno del Parco che dà vita ad uno scenario unico al mondo.

In Autodromo si svolgeranno giornate di track-day, Formula 1, sfilate di club e slot in pista di case automobilistiche riservati ai clienti.

Le attività si svolgeranno su invito, per rispettare le direttive anti-Covid che prevedono ingressi contingentati. Ma il «Milano Monza Motor Show» non sarà solo velocità in pista. **Domenica 1 novembre piazza Trento e Trieste** ospiterà la mobilità del futuro con oltre cento **Tesla**, le auto elettriche più famose del mondo nate dal genio di Elon Musk.



MILANO MONZA
OPEN-AIR MOTOR SHOW
29 OTTOBRE - 1 NOVEMBRE 2020

blico una passeggiata nella storia dell'industria automobilistica tra corso Vittorio Emanuele, via Montenapoleone, via Mercanti e via Dante, fino ad arrivare alla piazza del Castello Sforzesco dove sarà allestito uno spazio dedicato alle auto elettriche e ibride.

Oltre 35 modelli caratterizzati da motorizzazioni green saranno a disposizione del pubblico che potrà decidere di provarli per le strade di Milano prenotando un test drive. «MIMO 2020» è l'esempio di come si possa immaginare e realizzare un evento di portata internazionale rispettando tutti

i protocolli anti-Covid. Il format è stato studiato, insieme alle autorità sanitarie, per garantirne lo svol-

gimento anche in caso di ulteriori restrizioni, avendo come grande alleato la tecnologia.

Un concept innovativo che potrebbe rappresentare il futuro dei saloni automobilistici e sul quale il Comune di Monza, insieme a Regione Lombardia, Milano e ACI, ha voluto scommettere per fare sistema e ripartire.

LE ANTEPRIME

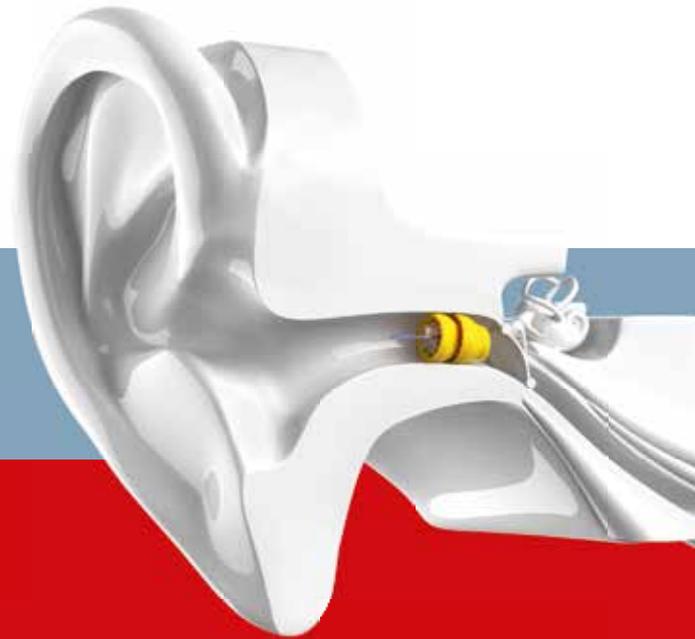
A Milano i brand presenteranno in piazza Duomo oltre 15 anteprime nazionali ed europee e offriranno al pub-

Il programma completo della manifestazione su www.milanomonza.com



Phonak Lyric™

L'UNICO
APPARECCHIO ACUSTICO
COMPLETAMENTE INVISIBILE
QUANDO INDOSSATO



suono chiaro
e naturale



utilizzo
giorno e notte

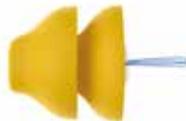


dà sollievo
dall'acufene



ti dimentichi
di indossarlo

**PROVA 30 GIORNI
SENZA IMPEGNO**



Lyric si posiziona all'interno
del condotto uditivo,
rimanendo completamente
nascosto alla vista

Utilizza l'anatomia naturale
dell'orecchio per amplificare
e offrire un'esperienza
di ascolto completa e naturale

Può essere indossato
giorno e notte, 7 giorni su 7,
quando ti alleni, fai la doccia,
o quando dormi

Monza

(angolo Viale Elvezia)
Via Martiri delle Foibe, 15
Tel. 039 59 630 24

Vimercate

(all'interno dell'ospedale)
Via SS. Cosma e Damiano, 10
Tel. 039 60 817 25

otosonica 
www.otosonica.it

TARI: a Monza basta un click

Basta uno smartphone per pagare la tassa rifiuti in pochi minuti senza code né errori attraverso QR code

Servizi più semplici ed efficaci per i cittadini, anche in materia di tasse e tributi. Per la **TARI** - con scadenze **16 novembre** e **30 dicembre** - sono stati potenziati gli strumenti che consentono di pagare in modalità «mobile», tramite, smartphone e tablet. Il Comune, oltre ai consueti canali di pagamento, ha attivato **modalità innovative che permettono di pagare la tassa sui rifiuti in pochi minuti** comodamente da casa, senza code né errori, attraverso il codice bidimensionale (QR code) stampato sul frontespizio dei modelli F24. È sufficiente installare sul dispositivo una App per leggere il QR code, utilizzare l'applicazione per inquadrare con la fotocamera il codice e pagare la tariffa attraverso carta di

The image shows a screenshot of the F24 tax payment form. At the top, it says 'Rata 1' and 'WWW.F24PAY.IT'. Below that, there are fields for 'DELEGA IRREVOCABILE A:' and 'AGENZIA'. The main title is 'MODELLO DI PAGAMENTO UNIFICATO PER L'ACREDITO ALLA TESORERIA COMPETENTE'. There are sections for 'CODICE FISCALE' and 'DATI ANAGRAFICI'. At the bottom, there is a table with columns for 'Settimane', 'Importo', 'Data', 'Codice', 'Descrizione', 'Importo a debito versato', and 'Importo a credito compensato'. The table has several rows of data. At the bottom right, there is a 'EURO' checkbox.

credito, senza nessuna commissione. Subito dopo il pagamento il sistema invierà al contribuente una mail che conferma l'avvenuto addebito su carta. A seguire una seconda mail comunica la presa in carico del pagamento da parte della banca e, infine, la terza - entro 48 ore - da parte dell'Agenda delle Entrate allega

direttamente la quietanza del pagamento effettuato. Infine, attivando la funzione «Ricordami» il sistema ricorda all'utente i pagamenti in scadenza via email.



<https://www.comune.monza.it/it/servizi/Tasse-e-Imposte/>



Rosa Maria

Lo Verso

Assessore al Bilancio

@

assessore.loverso@
comune.monza.it

The advertisement is for the BTOB Awards 2020. It features a large logo at the top center with the text 'BTOB AWARDS 2020'. Below the logo, a banner reads 'IL PREMIO DEDICATO ALLE ECCELLENZE IMPRENDITORIALI DI MONZA, COMO, LECCO E VALTELLINA'. The bottom section of the advertisement displays a grid of logos for various sponsors, including KPMG, GENERALI, BRIANZATENDE, FONTANA GRUPPO, Lombarda Motori, GRUPPO MIREGALLI, TECHNOPROBE, UP GO, in LIRE, p&co, Banco Desio, GEICO TAKI-SHA, tie, GLACIER, IL BULLONE, BRIVIO & VIGANO, Acsm Agam, FRISIA, ENTE MUTUO REGIONALE, LARIO MOTOR SPORT, brianza di reseo, IPE, netweek, HUBNET, ESSE, and BTOB CIRCLE. At the bottom, the website 'WWW.BTOBAWARDS.IT' is displayed.



INFO

Il nuovo servizio partirà a novembre

E-Vai

il car sharing elettrico

In arrivo le auto in condivisione:
il servizio è già integrato con ferrovie e aeroporti lombardi



Federico Arena

Assessore alla
Sicurezza e alla
Mobilità



assessore.arena@
comune.monza.it

Un **car sharing elettrico**, attivo in tutta la Lombardia e integrato con ferrovie e aeroporti. Arriverà a novembre in città il servizio di auto elettriche in condivisione: veicoli a «emissioni zero» che possono essere prenotati facilmente online o tramite App.

E-Vai, società del Gruppo FNM, ha messo a disposizione sul territorio monzese le prime **quattro Renault Zoe full electric**, auto a cinque posti con un'autonomia di 400 km e una velocità massima di 130 km/h.

La flotta sarà potenziata nei prossimi mesi dopo il decollo del servizio.

COME FUNZIONA

Non è prevista alcuna quota di iscrizione, ma **si paga solamente l'effettivo utilizzo della vettura** al costo di 6 euro l'ora in città, mentre sono previste altre tariffe per i noleggi fuori da Monza (tutte le info su www.e-vai.com). Il parcheggio sulle strisce blu e gialle e negli aeroporti lombardi è gratuito e l'accesso nell'Area C di Milano e nelle zone a traffico limitato è libero. Il servizio è «**station based**»: le auto possono essere prelevate da un punto E-Vai e riconsegnate in un'altra «stazione». Nel rispetto delle norme anti-Covid tutti i mezzi sono sanificati prima della consegna ed hanno a bordo la relativa certificazione.

Monopattini, la sicurezza parte dalla formazione

In campo cinque «Ambassador» per informare sulle «buone pratiche» di sharing

Cinque «Ambassador» sulle strade di Monza per «educare» i cittadini all'uso corretto dei monopattini in *sharing*.

L'iniziativa - in collaborazione con **Dott**, uno degli operatori presenti sul territorio - nasce nell'ambito di una campagna di informazione ed educazione degli utenti che permetterà di costruire un'alleanza tra Amministrazione, operatori e cittadini sull'uso dei monopattini in sicurezza.

Pratici ed ecologici, i monopattini sono utilissimi per spostarsi in città. Inoltre con la necessità del distanziamento sociale, sono un'importante alternativa ai mezzi pubblici. Però devono essere usati in modo consapevole, con prudenza e rispetto. Gli «Ambassador» hanno il compito di



INFO
La presentazione degli Ambassador in piazza Centemero e Paleari

diffondere e promuovere le regole per un corretto utilizzo del mezzo nel contesto urbano, invitando ad esempio gli utenti a

non parcheggiare i monopattini in mezzo ai marciapiedi e a rispettare il divieto di andare in due.

DOVE ANDARE

Il servizio di car sharing può essere utilizzato per spostarsi in città e in tutta la Lombardia senza limiti. È integrato con i tre principali aeroporti: Malpensa, Linate e Orio al Serio e con le ferrovie regionali. Le postazioni E-Vai, infatti, sono presenti nei maggiori snodi ferroviari - Milano Cadorna, Milano Porta Garibaldi, Milano Bovisio, Milano Centrale e in tutti i capoluoghi di provincia. Per esempio per andare da Monza a Malpensa in taxi la tariffa è di circa 100 euro, mentre con il car sharing si spendono 26 euro (6 euro l'ora più 20 euro di tariffa fissa per gli aeroporti). Il car sharing può essere anche l'occasione per una gita fuori porta: con la tariffa giornaliera è possibile prenotare l'auto anche il giorno prima e trascorrere una giornata in pieno relax ai laghi oppure alla scoperta dei siti Unesco della Lombardia.

LA SHARING MOBILITY

Gli ultimi dati a disposizione ci confermano che le nostre auto restano parcheggiate oppure ferme in coda nel traffico urbano per il 92-95% del tempo. Così molti di noi oggi, soprattutto, tra le nuove ge-

nerazioni, hanno compreso che è necessario invertire la rotta e sostenere la filosofia della «sharing mobility». Una scelta che ormai fa tendenza, tanto che sono oltre cinque milioni gli italiani che usano quotidianamente mezzi di trasporto condivisi (fonte: *Osservatorio Nazionale della Sharing Mobility*).

Questa è la strada che anche la città di Monza intende percorrere, quale scelta concreta per contenere lo spreco di risorse economiche e naturali. Ma non solo. Tutte le forme di mobilità condivisa ci consentono di ridisegnare il sistema urbano dei parcheggi in città attraverso un uso più razionale. E, in definitiva, migliorano la qualità della nostra vita.

Il Comune riconverte il parco auto

Anche il settore pubblico intende fare la propria parte: così da qualche settimana il Comune si è dotato di **tre auto elettriche, Renault Zoe**, che hanno consentito di rottamare parte del parco auto esistente, formato da veicoli vecchi e, quindi, più inquinanti. Le nuove auto sono utilizzate per gli spostamenti di servizio dei tecnici del settore Mobilità, ufficio Patrimonio e del servizio Notifiche.



INFO
Alfred
Hitchcock,
«Gli uccelli», 1963
© Universal
Pictures

Il cinema di **Hitchcock** in 70 scatti



Massimiliano Longo
Assessore alle
Attività produttive e
alla Cultura
@
assessore.longo@
comune.monza.it

L'Arengario ospita una mostra fotografica sul «re del brivido»: un viaggio per immagini nel backstage dei principali film del regista inglese

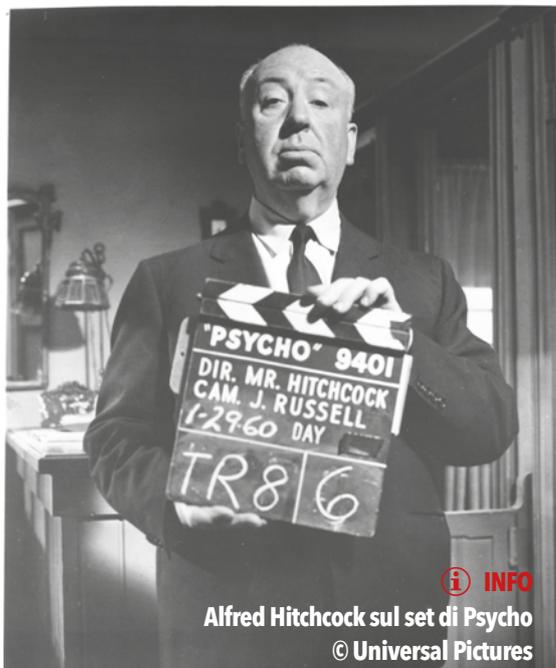
L'urlo di Janet Leigh nella doccia di «Psycho», la fuga angosciata di Tippi Hedren in «Gli uccelli», gli sguardi ipnotici di Kim Novak e James Stewart in «Vertigo». E, poi, le immagini del «re del brivido», rigorosamente in abito scuro e giacca e cravatta, sul set mentre dirige i suoi capolavori. «**Alfred Hitchcock**

nei film della Universal Pictures» è la mostra fotografica ospitata in Arengario **fino al prossimo 10 gennaio**, a quarant'anni dalla scomparsa del regista e a sessanta dall'uscita di «Psycho», il suo film - icona.

Curata da Gianni Canova, prodotta e organizzata dal Comune di Monza e da «ViDi», presenta **70 fo-**

Odio Hitchcock

Dal 26 al 29 novembre al **Teatro Binario 7** Corrado Accordino metterà in scena «**Odio Hitchcock**», un viaggio tra le luci del suo genio e le ombre della sua umanità. Hitchcock aveva la grande capacità di costruire sulle paure dell'uomo un mondo di suspense in grado di raggiungere l'inconscio più profondo. Presentando il biglietto della mostra si potrà assistere allo spettacolo a un prezzo ridotto (10 euro), mentre col biglietto di «Odio Hitchcock», si riceverà uno sconto di 2 euro sul costo dell'ingresso in Arengario.



i INFO

Alfred Hitchcock sul set di Psycho
© Universal Pictures

tografie e contenuti speciali provenienti dagli archivi della Major americana che conducono il pubblico nel backstage dei principali film di Hitchcock, facendo scoprire particolari curiosi sulla realizzazione delle scene più famose, sull'impiego dei primi

«Manzoni», operazione pulizia

Nuova insegna sulla facciata del «Manzoni». Finalmente, dopo molti anni, appare la parola «Teatro». La scritta, in alluminio e illuminata con luci a led, ha sostituito la precedente insegna, ormai rovinata. Ripulite anche le **undici colonne di marmo** e il pavimento del portico di ingresso del teatro. Ciascuna colonna è stata ricoperta di pellicola trasparente protettiva, mentre il **pavimento del portico** è stato finito con sigillante antiscivolo. L'investimento complessivo dei lavori, eseguiti tra luglio e agosto, è stato di **26 mila euro** e i costi sono stati sostenuti da Enerxenia.



i INFO
L'ingresso del Teatro Manzoni

effetti speciali, sugli attori e sulla vita privata del regista inglese.

Il percorso espositivo analizza i capolavori prodotti dalla Universal Pictures. Primo fra tutti «Psycho» (1960), una delle sue opere più controverse che riuscì a battere tutti i record di incasso e fece fuggire il pubblico dalle sale in preda al terrore. Una sezione è dedicata a «Gli Uccelli» (1963), pellicola in cui introdusse numerose novità nel campo del suono e degli effetti speciali. Il viaggio nell'universo hitchcockiano prosegue con «La Finestra sul cortile» (1954), con James Stewart, un grande successo al box office con oltre 10 milioni di dollari di incasso. E ancora, «La donna che visse due volte» (1958), un capolavoro che racconta una delle storie d'amore più angoscianti del cinema. Lungo tutto il perimetro della mostra, il visitatore è accompagnato da una serie di approfondimenti video curati da Gianni Canova.

Orari: lunedì e martedì chiuso; mercoledì 14.00 - 18.00; giovedì e venerdì 10.00 - 13.00/ 14.00 - 18.00; sabato e domenica e festivi 10.00 - 18.00.

Biglietti: intero 7,00 euro; ridotto 5,00 euro (over 65, ragazzi dai 13 ai 18 anni, esibendo il biglietto dello spettacolo «Odio Hitchcock»); ridotto bambini 4,00 euro (dai 7 ai 12 anni).

Info: Tel. 02/366.386.00 (lunedì e martedì dalle 10.00 alle 18.00) - www.vidicultural.com





AGCO GESTIONI

Sede e ufficio di Monza
Via Mornerina 29 - 20900 Monza (MB)

Ufficio di Milano
Via Moscova 3 - 20121 Milano (MI)



Amministrazioni Condominiali
Gestione della proprietà
Conduzione Immobili di Terzi e Locazioni
Consulenza e stesura contratti





A pranzo con le nuove regole

Turni, accorgimenti e sanificazione dei locali mensa per 5000 alunni

È partito lo scorso 13 ottobre il nuovo menù nelle mense scolastiche della città che preparano una media di circa 5000 pasti al giorno per le scuole primarie e secondarie monzesi.

IL MENÙ

Dopo le prime settimane di avvio - durante le quali sono stati sperimentati i nuovi modelli organizzativi introdotti dal 23 settembre in 19 plessi e il 28 settembre in 8 plessi - il Comune ha concordato le modalità di ristorazione valide in tutte le scuole reintroducendo il menù invernale in vigore fino all'anno scorso, organizzato su più portate e che comprende la distribuzione della frutta fresca.

ISPEZIONI E CONTROLLI

I tecnici del Comune hanno effettuato diversi sopralluoghi nelle scuole per verificare la qualità del servizio in collaborazione con il personale docente e con i commissari mensa: alcuni dei disagi verificatisi nei primi giorni di avvio sono stati già risolti, sospendendo per esempio il menù temporaneo composto



dai cosiddetti «piatti unici» e ripristinando il servizio completo di più portate, nel rispetto delle *Linee d'indirizzo per un'alimentazione equilibrata*, già in vigore. È prevista, inoltre, la prossima introduzione di vassoi biocompostabili per ridurre il consumo della plastica e, laddove sarà possibile, l'utilizzo di vassoi lavabili e riutilizzabili.

GLI ACCORGIMENTI ANTI-COVID

Restano confermate le norme già introdotte nelle scorse settimane relative al distanziamento e alla capienza ridotta dei refettori, che impone il consumo del pasto su più turni per gli alunni e l'utilizzo di «vassoi multiportata» per limitare il passaggio tra i tavoli delle addette mensa e velocizzare la distribuzione dei pasti. Confermate, inoltre, le attività di sanificazione tra i turni mensa, secondo quanto stabilito dalle indicazioni sanitarie regionali nel rispetto dei tempi scolastici. Il Comune conferma che i maggiori costi derivanti dalla riorganizzazione del servizio e dalle misure di sicurezza anti-Covid sono interamente sostenuti dall'Amministrazione comunale, senza alcun aggravio per le famiglie.

INFO

La sala da pranzo alla scuola primaria
F. Tacoli



Pierfranco Maffè
Assessore
all'Istruzione e ai
Servizi al cittadino
@
assessore.maffe@
comune.monza.it



Per tutte le info e gli aggiornamenti:
www.comune.monza.it/it/servizi/Scuole-e-Educazione/Servizi-scolastici/



Pronti sei spazi pubblici per i vaccini antinfluenzali



Désirée Merlini

Assessore alle
Politiche sociali



assessore.merlini@
comune.monza.it

“Nella scelta dei luoghi abbiamo privilegiato criteri di capillarità e prossimità”

Si svolgerà in città dal **16 novembre al 6 dicembre** la campagna vaccinale antinfluenzale programmata da Regione Lombardia.

LA COLLABORAZIONE CON ATS

Il Comune, rispondendo alla richiesta di collaborazione pervenuta da parte di ATS, ha messo a disposizione alcuni luoghi pubblici per consentire ai Medici di Medicina Generale di disporre di spazi adeguati per vaccinare in sicurezza e in tempi rapidi quanti rientrano nelle fasce di popolazione individuate da Regione Lombardia.

Su 74 medici presenti in città 35 sono riusciti ad organizzare l'attività in sicurezza nei propri ambulatori. La restante parte ha chiesto al Comune spazi diversi per assicurare il servizio.

I LUOGHI

I sei spazi pubblici individuati sono:

- **Ospedale San Gerardo** (vecchio), via Solferino 16 (da lunedì a sabato)
- **Casa del Volontariato**, via Correggio 59 (da lunedì a sabato)
- **Ex Cinema Metropol**, via Cavallotti 154 (da lunedì a domenica)
- **Centro Anziani Corona Ferrea**, via Procaccini 15 (da lunedì a sabato)
- **Centro Anziani Auser Casati**, Via Aquileia 2 (da lunedì a sabato)
- **Farmasalus**, via M. D'Agrate 26 (da lunedì a sabato)

Si stima così che nel giro di tre settimane possano essere somministrate circa 11.700 dosi vaccinali nei luoghi pubblici, da sommare a quelle dei singoli ambulatori.

La Biblioteca degli agrumi alla Reggia

Nell'antica «Orangerie» recuperate una trentina di specie storiche oggi collocate in grandi vasi di pregio donati da «Soroptimist International»



Martina Sassoli

Assessore alle Politiche del territorio e all'Ambiente



assessore.sassoli@comune.monza.it



INFO

Per ogni pianta è stata creata una scheda botanica e storica

Era il 15 ottobre 1791 quando, in occasione del ventesimo anniversario di matrimonio, l'arciduca Ferdinando d'Asburgo fece due regali piuttosto singolari alla moglie Maria Beatrice d'Este Ricciarda: il ciclo di affreschi di Amore e Psiche nella Rotonda dell'Appiani e un originale dono profumato, una «limonaia» con una cinquantina di piante di agrumi e una quarantina di limoni.

DALLA LIGURIA A MONZA

Le piante, partite dalla cittadina di Nervi, giunsero nell'Orangerie della Reggia dopo due giorni di viaggio e si affacciavano là dove oggi si estende il Roseto Niso Fumagalli.

Ora, dopo 230 anni, gli agrumi della Reggia sono tornati al loro posto, grazie a un minuzioso lavoro di recupero di semi storico svolto dalla Floricoltura Chiaravalli e dal Giardino dei Boboli. Così è stato possibile ricollocare nelle Serre Reali le medesime varietà dell'epoca di Ferdinando d'Asburgo. Ad oggi ne sono state recuperate una trentina sulle 50 presenti nel «*Catalogus Plantarum Horti Regii Modoetiensis*», ricreate da seme nel 2015 in occasione di Expo.

50 SPECIE DIVERSE

Nell'edizione del 1805 del «*Catalogus*», redatta dal direttore dei Giardini Reali Luigi Villoresi, si trova una delle prime testimonianze della presenza di agru-

mi, genericamente cedri, limoni e aranci amari. Ma già nell'edizione del 1825, le varietà elencate erano diventate 50, fra cui alcune molto rare e particolari, compresa l'assoluta «novità» del *Citrus hystrix* o *Citrus nobilis*, il comune mandarino, all'epoca di recentissima scoperta in Occidente.



i INFO

la Presidente e le socie del Club Monzese Soroptimist International Monza

UNA STORIA CHE CONTINUA

Una narrazione affascinante, quella degli agrumi della Reggia, che oggi tornano “a catalogo” dopo particolari innesti che ne rendono adatta la coltivazione in vaso nel nostro clima. Una storia che potrà essere raccontata ai visitatori e ai ragazzi delle scuole, attraverso **percorsi didattici ed educativi**. Partendo dalle specie più antiche - le cosiddette specie «ancestrali» - cioè cedro, pomelo e mandarino, e passando attraverso quelle più comunemente coltivate in epoca medievale e rinascimentale - limone e arancio amaro - sarà possibile raccontare il percorso che queste piante hanno compiuto, per arrivare fino a noi,

«Monza più pulita by night»

Il progetto si chiama «**Monza più pulita by night**».

È iniziata ai primi di ottobre la raccolta differenziata «porta a porta» dei rifiuti di bar, ristoranti e gelaterie del centro storico e di via Bergamo: umido, carta e cartone, plastica e residuo secco. **Coinvolti 107 locali della movida monzese.**

Il servizio permette il recupero di rifiuti stimato in **trenta tonnellate** ogni settimana: 15 di carta e cartone, 7 di secco, 6 di umido e 2 di plastica.

L'obiettivo è innalzare il livello della raccolta differenziata dei rifiuti portandola vicina alla soglia dell'80%, cioè sui livelli delle città europee più green. Il nuovo servizio consente, inoltre, un aumento della frequenza giornaliera del ritiro dei rifiuti. La raccolta “by night” inizia alle 4 di notte e termina alle 7 del mattino.

I proprietari di bar, ristoranti e gelaterie sono tenuti ad esporre i rifiuti dopo le 23.00 e devono ritirare i contenitori vuoti entro le 8.00 del mattino successivo.



i INFO
Via Bergamo

prima che sulle nostre tavole, nei nostri giardini.

Gli agrumi sono stati collocati in **grandi vasi di pregio** in stile Ottocento donati dal club monzese «**Soroptimist International**», una associazione che opera per la promozione dei diritti umani, l'avanzamento della condizione femminile e l'accettazione delle diversità.

Il Club di Monza si occupa da sempre di progetti sul territorio che spaziano dalla cultura, all'ambiente, alla salute, con una particolare attenzione rivolta alle donne e ai bambini.

In arrivo gli «Angeli del Parco»

I «**Park Angels**» scendono in campo. Al via il progetto di tutela del patrimonio verde e degli animali del Parco di Monza. La presenza fissa degli Angeli è finalizzata a promuovere la diffusione di una vera cultura del rispetto, della tutela del patrimonio verde e degli animali del nostro gioiello verde, frequentato da circa cinque milioni di persone l'anno. Il progetto, nato per promuovere una pacifica convivenza tra uomo e natura, è stato ideato circa un anno fa nell'ambito del *Tavolo per il Benessere degli animali* con il contributo di tutte le associa-

zioni che ne fanno parte. Dopo aver frequentato un percorso formativo specifico, i «Park Angels» da qualche giorno sono operativi con il compito di presidiare il Parco, informare gli utenti e attivare le procedure di primo soccorso nel caso di animali feriti che, grazie a un accordo con il Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, potranno essere ospitati in alcuni locali individuati in viale Mirabello. I «Park Angels», che indosseranno una pettorina verde, sono **25** (12 uomini e 13 donne) con un'età media di 61 anni: 30 il più giovane e 81 il più anziano.



i INFO
I Park Angels nei Giardini Reali



Totem Immobiliare

Affidabilità & Competenza,
dal 1960



Lì Sei Vero - Concorso Back to life

Festival Nazionale di Teatro e disabilità dal 26 ottobre all'1 novembre - Binario 7

Tornano al Binario 7 gli attori de «Il Veliero» insieme al concorso per il miglior video realizzato durante il lockdown. La formula ideata per questa edizione che purtroppo, a causa dell'emergenza sanitaria, non consente la presenza di compagnie in arrivo da fuori città, propone tavole rotonde, uno spettacolo teatrale e la proiezione di contributi video.

L'ambizioso obiettivo che si pone il concorso Back to life è di far emergere tutto il materiale video prodotto durante il periodo di lockdown per **raccontare questo particolare momento attraverso le immagini**, le uniche modalità relazionali permesse. La novità 2020 è la diretta streaming di tutta la rassegna su Radio Binario 7 - www.radio.binario7.org



IL PROGRAMMA

DUE LE SEZIONI PREVISTE

IL LOCKDOWN QUOTIDIANO

Le compagnie teatrali formate da attori con disabilità raccontano il bisogno di **riproporre la quotidianità** durante i difficili mesi dell'isolamento, ricorrendo ad un linguaggio teatrale e cinematografico.

LA COMUNITÀ DA LOCKDOWN

Associazioni, cooperative e Servizi del territorio della Provincia MB raccontano lo **stare insieme** per crescere anche a distanza attraverso video. Una giuria tecnica e popolare, avrà il compito di individuare il vincitore.

TAVOLE ROTONDE

Numerosi esperti ed attori del territorio affronteranno tematiche legate al riavvio delle attività e all'importanza delle relazioni di comunità.

La proposta formativa è rivolta ad operatori del sociale, insegnanti, associazioni sportive e di volontariato, scuole e a tutti coloro che vorranno approfondire questi temi.

Dalle ore 15 alle 17 solo in streaming su Radio Binario 7 (www.radio.binario7.org)

Lunedì 26 ottobre

Il welfare di comunità chiave per l'inclusione... di tutti

Martedì 27 ottobre

Lo sport il motore per ripartire dai giovani

Mercoledì 28 ottobre

Scuola ed educazione diffusa

Giovedì 29 ottobre

(anche live in Sala Chaplin)

Le relazioni di comunità - luoghi di umanità.

Diretta streaming su Radio Binario 7 e live Sala Chaplin

Venerdì 30 e sabato 31 ottobre

ore 20.30

PROIEZIONE VIDEO IN CONCORSO

ore 21.00

RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

Il Veliero Monza - Il Veliero and Friends

Domenica 1 Novembre - ore 16.00

PREMIAZIONE DEI VINCITORI DEL FESTIVAL

Il Festival è organizzato da «Il Veliero di Monza», in collaborazione con il Comune, La Danza Immobile, La Fondazione della Comunità di Monza e Brianza, il progetto Tiki TaKa, il CSV di Monza Lecco Sondrio.

L'ingresso alla rassegna è gratuito, la prenotazione obbligatoria: tel. 334.9041231
liseivero@ilveliero.monza.org





Ars Medica Dentistica

Centro odontoiatrico di microchirurgia orale e implantologica

Direttore Sanitario Dott. Mauro Malvini

Via Borgazzi, 17 - Monza - Tel. 039.2308662
www.arsmedicadentistica.it - info@arsmedicadentistica.it

Numero Verde
800 219928

EQUIPE MEDICA

Dr. Mauro Malvini

Direttore sanitario

Implantologia / Chirurgia orale / Riabilitazione Protesica

Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria

(Università degli Studi di Milano)

Graduate in Implantology and Oral Rehabilitation

(New York University, College of Dentistry, New York)

Tutor New York University in Italy

Membro SIO (Società Italiana Osteointegrazione)

Perfezionato in Implantologia avanzata (Innsbruck)

Perfezionato in Sedazione cosciente endovenosa (Padova)

Dr. Maurizio Parente

Endodonzia / Conservativa

Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria

(Università degli Studi di Milano)

Membro SIE (Società Italiana di Endodonzia)

Dr.ssa Rossella Mangiacapra

Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria (Università di Milano)

Specialista in Ortognatodonzia

Perfezionata in Ortodonzia, Gnatologia e Pedodonzia

Master in Medicina Estetica (iscritta Albo di Medicina Estetica di Milano)

Abilitazione tecnica Invisalign

Abilitazione Faccette Lumineers

Dott. Simone Galloni

Laurea in Igiene Dentale (Università di Milano)

Perfezionato in Laser terapia

Dott.ssa Valeria Capozzoli

Laurea in Igiene Dentale (Università di Milano)



La sala d'attesa



Orario:

dal Lunedì al Venerdì
09,30-13,00 - 14,30-20,00
Sabato
09,30-13,00

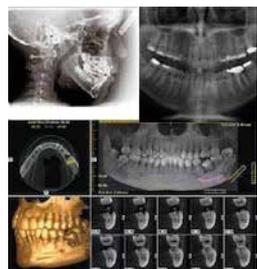
Convenzioni

DIRETTE: FASDAC, NEWMED, PRONTOCARE, UNISALUTE/FONDO EST
INDIRETTE: ACS UNIVERSITÀ BICOCCA, CADGI IBM, COMUNE DI MONZA,
ORDINE DEGLI AVVOCATI DI MONZA, ORDINE DEGLI INGEGNERI DI
MONZA, ECC.

Tac e panoramica in sede

TAC DENTASCAN

Bassissime dosi di radiazioni rispetto alle tecniche



tradizionali e
rapidità di
esecuzione,
grazie
all'innovativo
sistema di
radiologia e
diagnostica
computerizzato



La nuova sala chirurgica

SPECIALIZZAZIONI

- Implantologia • Rigenerazione ossea • Chirurgia Orale • Microscopia operatoria • Sedazione
- Conservativa • Odontoiatria Estetica • Ortodonzia tradizionale • Ortodonzia invisibile (invisalign)



Ars Medica Dentistica

Centro odontoiatrico di microchirurgia orale e implantologica

Direttore Sanitario Dott. Mauro Malvini

NUOVO APPARECCHIO ORTODONTICO LINGUALE CON ATTACCHI INVISIBILI

Ars Medica Dentistica, oltre ai tradizionali apparecchi ortodontici con brachets in metallo, in ceramica e trasparenti e, alla terapia con allineatori invisibili, presenta una nuova soluzione per risolvere i problemi ortodontici ed estetici: **l'apparecchio ortodontico linguale**.

Attacchi invisibili

L'apparecchio ortodontico più diffuso fra adolescenti e adulti. Una bocca con denti allineati correttamente è considerata molto estetica e facile da curare. Tuttavia molti pazienti non gradiscono un trattamento tradizionale con l'apparecchio ben visibile. C'è chi lo vive come un disagio, altri piuttosto rinunciano anche per motivi di lavoro. L'ortoronzia linguale con i Brackets 2d è la soluzione ideale per i pazienti che cercano un apparecchio davvero invisibile ed efficace

La bellezza è dentro

Gli attacchi 2D si applicano sui denti nella parte interna verso la lingua. Sono quindi invisibili dall'esterno e consentono di sorridere come se non ci fossero, nessuno potrà notarli! Tuttavia offrono gli stessi vantaggi di un'apparecchio tradizionale: al paziente non è richiesto nessun impegno! Per una ragione fisiologica sono addirittura più rapidi ed efficaci per correggere la posizione dei denti.

Nessuno si accoggerà di loro, neanche voi



I 2D sono gli attacchi linguali più sottili mai prodotti, con lo spessore che varia da 1,3 a 1,53 mm. Non richiedono legature per trattenere gli archi perchè sono autoleganti, inoltre sono lucidati e con gli angoli smussati per offrire il massimo comfort. Potrete quindi parlare come prima, senza fastidio e difficoltà.

Combinazione perfetta

L'apparecchio fisso è composto dai brackets e dagli archi che esprimono una forza per muovere i denti. Quando si sceglie un bracket di alta qualità come il 2d è necessario utilizzare anche un arco di pari qualità. Gli archi della serie "Bio" sono realizzati con una lega innovativa che li rende estremamente efficaci in combinazione con gli attacchi linguali.

Tecnica ortodontica "invisibile"

Il sistema avanzato "Invisibile" raddrizza i denti grazie a una serie di aligner trasparenti e personalizzati, comodi da portare, removibili, studiato per permettere una elevata prevedibilità dei movimenti dentali e della durata del trattamento. Potrete avere il sorriso che avete sempre desiderato senza fili e attacchi metallici.



Prima

Dopo

• cosciente endovenosa • Parodontologia • Protesi • Gnatologia • Posturologia • Endodonzia (align) • Pedodonzia • Inestetismi del viso • Igiene Orale • Sbiancamento





**MUSEI
CIVICI
MONZA**
CASA
DEGLI
UMILIATI

Il dipinto della **Monaca** ai Musei Civici

i INFO
Molteni
Giuseppe,
Milano
1800 - 1867
La Monaca
di Monza,
olio su tela
cm 145 x 118
e il restauratore
dell'opera
Danilo Carelli



dei Musei Civici di Pavia. Riferimenti diretti della sua realizzazione si possono trovare nei carteggi dell'autore che spesso, rilevata la fortuna critica e commerciale di un'opera, realizzava nuove versioni introducendo varianti. Il dipinto si caratterizza per la notevole qualità della pittura e l'estrema cura di tutti i particolari, eseguiti con una lenticolare finezza, ed è impreziosito da una bella cornice coeva lavorata a foglia d'oro. Molteni (nato a Milano 1800 - 1867), è un pittore celebre soprattutto per gli splendidi ritratti di personaggi del suo tempo e per una serie di soggetti di genere che ebbero grande fortuna; rivaleggiò con Hayez e si fece conoscere come restauratore e conoscitore d'arte a livello internazionale. Fu nominato conservatore e successivamente direttore della Pinacoteca di Brera.

Fino all'8 novembre
Nella sala delle esposizioni
permanenti con ingresso gratuito,
successivamente
all'interno del percorso museale



In occasione della settima edizione del percorso teatrale "Sui passi della Monaca di Monza", è stata presentata al pubblico la preziosa acquisizione del dipinto di Giuseppe Molteni, dedicata al celebre personaggio storico entrato nell'immaginario collettivo degli italiani attraverso la letteratura e l'arte. Tale acquisizione è stata resa possibile grazie alla generosità della famiglia Maggi e all'indispensabile contributo dell'Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza Onlus, che ha sostenuto i costi del restauro.

L'opera rappresenta una giovane donna in vesti monacali colta in un momento di ripensamento, con il mento appoggiato a un tavolino sul quale è posato un vaso di fiori. Le lacrime e un ricciolo ribelle non trattenuto dalla cuffia sono elementi che aggiungono pathos drammatico alla scena. Alle pareti della stanza è appeso un dipinto di soggetto sacro, San Francesco con un crocefisso. Si tratta di una variante del medesimo soggetto di proprietà

SUI PASSI DELLA MONACA DI MONZA

Domenica 8 novembre

Spettacolo itinerante nelle sale del museo e visita guidata sui luoghi della Monaca.

La novità di questa edizione sono i percorsi teatralizzati in versione "indoor": lo spettacolo che racconta la vera storia di Virginia De Leyva si svolgerà, infatti, nelle sale del museo. Al termine del percorso virtuale i visitatori verranno accompagnati lungo un itinerario guidato per le vie di Monza alla scoperta dei luoghi che fecero da sfondo alla tragica vicenda. Sono previsti quattro turni per ogni domenica alle ore 10.00, 11.30, 15.30 e 17.00. In caso di pioggia l'intera iniziativa si svolgerà all'interno del museo.

Testi, regia, spettacolo: Compagnia La Sarabanda.

In collaborazione con: La Casa della Poesia di Monza e Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza onlus.

Prenotazione obbligatoria, a pagamento
Iniziativa a numero chiuso nel rispetto delle disposizioni vigenti per l'emergenza epidemiologica da Covid19.

2020: L'ANNO DEL REGICIDIO 120° anniversario

Fino al 27 novembre

UNA LEZIONE DI STORIA

PER RISCOPRIRE L'IDENTITÀ DEL TERRITORIO

29 luglio 1900. Tre colpi di pistola esplosi dall'anarchico Gaetano Bresci uccidono il Re Umberto I a pochi metri dalla Reggia.

Il 2020 è l'anno del 120esimo anniversario dell'assassinio del Re: per rievocare questa tragica vicenda la rassegna propone conferenze, spettacoli teatrali, visite guidate e una mostra: sono delle vere e proprie "lezioni di storia" che aiutano a riscoprire l'identità di un intero territorio. Le iniziative, che hanno preso il via in ottobre, proseguiranno con il seguente programma:

CICLO DI CONFERENZE

14 novembre ore 16.30

Sala Maddalena (Via Santa Maddalena)

"Margherita di Savoia, Regina Madre. I segreti di una Regina nel suo rapporto con la Villa Reale, la città di Monza ed i tragici fatti del 1900".

Centro Documentazione Residenze Reali Lombarde

20 novembre ore 16.30

Centro Congressi Assolombarda (Via Petrarca)

"La Croce di ferro e fuoco". Le vicende che hanno prece-

duto ed accompagnato la decisione di erigere il monumento della Cappella Espiatoria.

Centro Documentazione Residenze Reali Lombarde

27 novembre ore 21

Sala Maddalena

"Il Re buono, la corona e la morte".

Il Re si impegnò nel ricordo e nella valorizzazione dell'antica tradizione regale di Monza a partire dalla Corona Ferrea.

Valeriana Maspero e Stefano Pruneri

Ingresso libero alle conferenze fino ad esaurimento posti.

Tel. 349.5272022

VISITE GUIDATE

15 e 22 novembre ore 10.00

Cappella Espiatoria (Via Matteo da Campione)

"Dalla tragedia all'espiazione. Storia evolutiva del monumento funebre di Umberto I e i suoi artefici".

Ore 11.00 (primo turno) **ore 12.00** (secondo turno)

"La Cappella Espiatoria. Arte e decorazione. Cappella Espiatoria ovvero la capacità di armonizzare le arti decorative".

Centro Documentazione Residenze Reali Lombarde

Ingresso libero alle visite guidate con prenotazione obbligatoria: info@residenzerealiilombarde.it

MOSTRA

UMBERTO I, IL RE CHE AMAVA MONZA

Dal 14 novembre al 6 gennaio

L'esposizione si articola in un itinerario storico-iconografico che ripercorre la storia e la vita del Re, nel contesto della dinastia più longeva d'Europa e in un'Italia da poco costruita.

L'allestimento prevede un percorso suddiviso in aree tematiche con documenti della collezione privata di Pasquale Alessandro Griesi, Vincenzo Panza e Fabrizio Bava. **Ingresso libero.**



i INFO
Ritratto di
Umberto I,
Gerardo
Bianchi
1878
Musei Civici

GIUCA MUSEO - IL MUSEO TI INVITA

Sabato 31 ottobre ore 15,30

UN MUSEO SPAVENTOSO!!

(Laboratorio creativo dai 6 agli 11 anni)

Dopo aver esplorato le sale del museo... chissà se si potrà incontrare il fantasma che abita l'antica casa degli Umiliati!

Iniziativa a numero chiuso (ingresso 4 euro) nel rispetto delle disposizioni vigenti per l'emergenza epidemiologica da Covid-19.

Prenotazione obbligatoria e info: n. 039 2307126

Info: 039.2307126
info@museicivicimonza.it
www.museicivicimonza.it





SCONTO IN FATTURA ANNO 2020

Sicuramente Sì!

ACQUISTA I NUOVI SERRAMENTI PAGANDOLI LA METÀ!

(Per sconto in fattura ai sensi dell'art. 121 D.L.M. 34/2020, cui Edisis ha deciso di aderire)

Qui di seguito un esempio della nostra offerta relativa ad un appartamento di 100 mq di 3 locali:
Offerta valida solo per preventivi richiesti entro il 30/12/2020, salvo ulteriori proroghe.

ACQUISTI

- N°1 Finestra 1 anta 80x160
- N°3 Finestre 2 ante 150x160
- N°1 Porta Finestra 2 ante 150x250
- Incluso smaltimento del vecchio
- Incluso Montaggio
- Inclusa IVA



FINESTRE PVC

Prodotto Italiano
Garanzia di 12 anni
Finitura bianca
3 Guarnizioni
Ferramenta RC 2
Micro-ventilazione
Saldature invisibili

PAGHI SOLO

Al netto della cessione del credito
TUTTO INCLUSO € 3.197

in alternativa:

ACCONTO € 697 + 24 RATE
COMODE MENSILI DA € 115
(Salvo approvazione della finanziaria)

e inoltre:

Il **RISPARMIO** per i costi di riscaldamento e di climatizzazione è stimato in **€ 500/ANNUI**, per un appartamento come in esempio.

ACQUISTI

- N°5 Porte Interne battente 80x210
- Incluso smaltimento del vecchio
- Incluso Montaggio
- Inclusa IVA



PORTE INTERNE

Prodotto Italiano
del Gruppo Garofoli
Finiture a scelta
Cerniere a bilico
Serratura magnetica
Mostrine piatte
Angoli arrotondati

PAGHI SOLO

TUTTO INCLUSO € 2.227

in alternativa:

ACCONTO € 476 + 24 RATE
COMODE MENSILI DA € 81
(Salvo approvazione della finanziaria)

MONZA

Via Felice Cavallotti, 52

CUSANO MILANINO

Via Alessandrina, 45

MILANO CENISIO

Via Giuseppe Govone, 19

MILANO CROCETTA

Via Santa Sofia, 21

Torna la Grande Prosa

TEATRO
MANZONI
MONZA

Teatro Manzoni - via Manzoni, 23 - Tel. 039.386500

Riapre le porte, pur con una capienza ridotta, il Teatro Manzoni che offre un vero e proprio viaggio artistico e culturale tra classici immortali e spettacoli di nuova drammaturgia. In programma un cartellone di otto spettacoli in abbonamento con compagnie di rilievo nazionale, artisti e progetti d'eccezione. I primi mesi della campagna abbonamenti, che si chiuderà il 14 novembre, sono riservati in esclusiva

agli abbonati della stagione scorsa che, contattati telefonicamente dalla biglietteria del Teatro, potranno far valere il loro diritto di prelazione e sfruttare i voucher per gli spettacoli persi a causa del lockdown.

Dal 24 novembre potranno richiedere un appuntamento al botteghino i nuovi abbonati: basta scrivere una email a info@teatromanzonimonza.it

Il programma



18, 19, 20
dicembre 2020
REGALO
DI NATALE
di Pupi Avati



26, 27, 28
febbraio 2021
PATRIA
(titolo provvisorio)
di Lucia Calamaro



9, 10, 11
aprile 2021
ORGOGGIO E
PREGIUDIZIO
di Jane Austen



15, 16, 17
gennaio 2021
ANFITRIONE
di Sergio Pierattini



19, 20, 21
marzo 2021
MISERY
di William
Goldman



7, 8, 9
maggio 2021
DITEGLI
SEMPRE DI SÌ
di Eduardo
De Filippo



29, 30, 31
gennaio 2021
IL MALATO
IMMAGINARIO
di Molière



12, 13, 14
febbraio 2021
LE SIGNORINE
di Gianni Clementi

Abbonamenti Grande Prosa

ABBONAMENTO 8 SPETTACOLI

Platea: intero € 196 - ridotto € 178

Balconata: intero € 168 - ridotto € 158

Galleria: intero € 94 - ridotto € 84

MINI ABBONAMENTO 4 SPETTACOLI

Platea: € 98 - Balconata: € 88 - Galleria: € 48

ORARI

Durante la campagna abbonamenti si osserveranno i seguenti orari: martedì, giovedì, venerdì, sabato dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18; mercoledì dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 19.

Il programma completo è consultabile su:
www.teatromanzonimonza.it





MORGAN
SCHOOL

L'INGLESE SU MISURA PER TE.

L'inglese certificato per tutte le età:
CAMBRIDGE, IELTS, TOEFL, LANGUAGECERT.

Corsi di gruppo ed individuale:
GENERAL ENGLISH E BUSINESS ENGLISH.

Docenti Madrelingua:
CERTIFICATI TEFL CELTA.

Facilities:
AMPIO PARCHEGGIO LIBERO.

MONZA (Triante) via Andrea Doria 12 - Tel. 039 914 8459 - NUOVA SEDE.

Una cosa impossibile alla volta | Stagione 2020/2021



Binario 7 - Via Turati, 8 - Tel. 039.2027002

«Eccoci qui, di nuovo insieme per riprendere il cammino. Dov'eravamo rimasti? Bellezza, curiosità, stupore, sorrisi, provocazioni, sollecitazioni del pensiero e gioia condivisa.»

Con queste parole il Direttore Artistico Corrado Accordino annuncia la ripresa della stagione teatrale per il Binario 7, che ha ridotto la capienza delle sale e predisposto il necessario protocollo anti-Covid sia per gli artisti che per gli spettatori.



LA PROSA

La stagione di prosa Teatro + Tempo Presente ricomincia con il grande affresco femminile del Sud America di **Isabel Allende**. In seguito Corrado Accordino sviscererà sul palco il suo contrastato rapporto con **Alfred Hitchcock**, in occasione della mostra dedicata al «re della suspense» all'Arengario. Ascolteremo le parole poetiche e suggestive di **Agota Kristof** e quelle intime e sorprendenti del campione di tennis **Andre Agassi**, rideremo alla maniera della commedia dell'arte e con le battute atomiche di **Stefano Chiodaroli**, **Alfredo Colina** e **Rossana Carretto**. Sogneremo di un mondo migliore navigando sulle parole di un uomo ridicolo, torneremo nelle aule di scuola per una lezione di italiano con un irresistibile **Nicola Stravalaci** e vivremo un vero matrimonio bostoniano con **David Mamet**. Fra gli ospiti imperdibili della stagione **Sara D'Amario** e **Viola Graziosi**, due



grandi attrici del teatro nazionale e alcuni tra i più interessanti drammaturghi contemporanei come **Emanuele Aldrovandi**, **Michela Tilli** e **Daniele Vagnozzi**.

A partire da gennaio 2021 è previsto il via alla seconda stagione di prosa «L'altro Binario».

Abbonamento 13 spettacoli:

da € 130 a € 169

Biglietti da € 6 a € 18

MUSICA

Sul palco si alterneranno artisti raffinati come Sentimento popolare, Valentina Vanini che omaggia **Edith Piaf**, i colori afro-funk-jazz degli Elephant Claps, The Gospel Light Vocal Ensemble per le atmosfere natalizie, le colonne sonore dei film americani suonate dall'ITA Trumpet Ensemble, la raffinatezza di filoBarocco e il virtuosismo di Martina Consonni che celebra **Chopin**, la passione per Piazzolla del Crossway Trio, il talento del Duo Sconcerto, la nostalgia di Faber is Back.

Abbonamento 10 concerti:

da € 70 a € 80

Biglietti da € 6 a € 12

FAMIGLIE

Il fil rouge che lega la stagione dedicata alle famiglie con bambini dai 3 anni in su è il tema della scoperta e della crescita. Scopriremo che anche Pollicino diventa grande, che tutti i pulcini cercano una mamma e che per costruire una storia basta davvero poco. Seguiremo i viaggi dell'instancabile **Giovannino di Gianni Rodari**, vedremo **le fiabe di Italo Calvino** prendere vita e faremo il tifo per un'oca coraggiosa. Tutto in famiglia.

Biglietti da € 4 a € 8

BIGLIETTO SOSPESO

Prosegue l'iniziativa per regalare un ingresso a teatro a chi non può permetterselo, grazie alla collaborazione del Comune di Monza con CSV e Fondazione della Comunità di Monza e Brianza.

Programma completo
su www.binario7.org
info@binario7.org





EXEL

125
Centro di diagnostica
digitale per immagini
& Poliambulatorio

NUOVO REPARTO DI

RADIOLOGIA DIGITALE SCHELETRICA!

Direttore Sanitario:
Dott. Enrico Dante Casalini

Amministratore Unico:
Sig. Paolo Macario

Convenzioni Dirette:
Unisalute
Faschim
Ente Mutuo Commerciali
Axa Wda Jps

MONZA
Via Ticino 22
Tel 0392141262 Fax 0392727861

MILANO
Via Giovanni da Procida 26/28
Tel 0233617499 Fax 0233610651

LECCO
Via Don Antonio Mascari 67/A
Tel 0341353506 Fax 0341289018

info@exelambulatori.it
www.exelambulatori.it



Nel 2020 Exel cresce ed è lieta di offrire nuovi servizi:

Rx Torace
Rx Rachide
Rx Addome
Rx Bacino
Rx Ginocchio
Rx Spalla
Rx Cranio
Rx degli Arti

e molte altre!

Da 26 anni Exel Ambulatori fa la differenza nell'imaging digitale sfruttando le migliori tecnologie a bassa dose di radiazioni ionizzanti!



RADIOLOGIA DENTALE

MAMMOGRAFIE

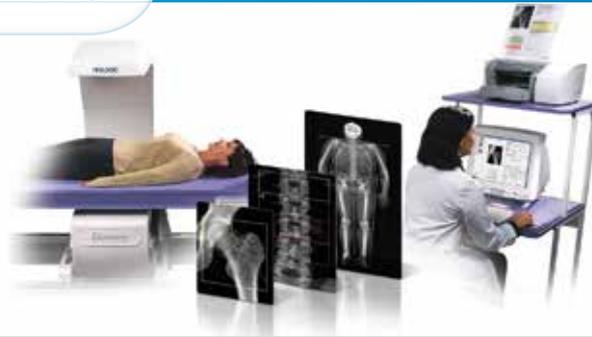


ECOGRAFIE

PRENOTA IL TUO ESAME

0392141253

M.O.C. DEXA



Exel S.r.l. è una struttura Privata non Convenzionata.

Il costante monitoraggio dei protocolli e l'adozione delle tecniche digitali più innovative permettono di offrire eccellenti servizi a prezzi particolarmente competitivi.

Stagione del Centenario 1921/2021



Teatro Villorresi - Piazza Carrobiolo, 6 - Tel. 039.324534

La **Stagione del Centenario** presenta un cartellone di 10 spettacoli che hanno avuto inizio lo scorso 10 ottobre e che spaziano da commedie brillanti alla prosa, dagli spettacoli musicali al cabaret in un mix di divertimento intelligente.

Attesissimo il Balletto di Milano con il «**Bolero**» e immancabili le commedie romantiche. La deliziosa «**A spasso con Daisy**» con la grande Milena Vukotic, «**Sul lago dorato**» con Gianfranco D'Angelo e Corinne Clery, «**Due dozzine di rose scarlatte**» di Aldo De Benedetti, proposta dal Teatro di Torino. In cartellone le commedie brillanti «**That's Amore**» con Marco Cavallaro, «**La cena dei cretini**» con Max Pisu e Nino Formicola. Degna di nota la commedia

brillante «**Minchia Signor Tenente**», il grande successo della compagnia Antonio Grosso che da oltre 10 anni riempie i teatri italiani contando ormai più di 300 repliche.

Chiude la stagione il «**Derby Cabaret**» con Luisa Corna e Maurizio Colombi per uno spettacolo di grandi risate e musica dal vivo dal 29 al 30 maggio. Gli spettacoli si svolgono il sabato alle ore 21.00 e la domenica alle ore 16.00 nel rispetto delle misure previste dall'emergenza sanitaria in atto.

Programma completo e info per gli abbonamenti :
<https://teatrovillorresi.it/centenario-stagione-2020-2021/>



IL VERO NEGOZIO SPECIALIZZATO | 1500 MQ PER LA TUA CASA



- | Biancheria Casa |
- | Tende e Tessuti d'arredo |
- | Tappeti | Teleria bimbo |
- | Abbigliamento e intimo |
- | Pavimentazioni |
- | Oggettistica |
- | Progettazione In & Outdoor |
- | Lista nozze |

**Realizziamo tutto
su misura**



Via Piave, 7 | Meda
Superstrada Mi-Meda, uscita 12 | Tel. 0362.70012 | negozi@coren.it
Ampio parcheggio riservato coren.it  

Le mostre in città

FINO AL 25 NOVEMBRE

Galleria Civica - Via Camperio, 1

«L'ITALIA SI RIACCENDE» - LETTERARTE 2020
XV Rassegna delle Associazioni Artistiche Monzesi



Nata nel lontano 2006 sotto l'egida del G.A.A.M. (Gruppo Associazioni Artistiche Monzesi), in collaborazione con il Comune, la rassegna offre anche quest'anno la possibilità di mostrare al pubblico le migliori creazioni delle associazioni artistiche cittadine. Fino al 25 novembre ogni settimana tre Associazioni esporranno le proprie opere, mentre una giuria di esperti selezionerà i migliori artisti che avranno l'occasione di esibirsi in una mostra collettiva nel 2021 per la seconda edizione del Premio LetterArte.

Le mostre

La presentazione delle opere esposte si svolgerà nella prima giornata di apertura di ogni mostra.

Dal 29 Ottobre al 5 Novembre

Associazione Arte&Arte

Circolo Arti Figurative e Famiglia Acquarellisti Monzesi

Dal 7 al 14 Novembre

Associazione Paolo Borsa

Circolo fotografico monzese

Dal 18 al 25 Novembre

Associazione scuola di pittura Alessandro Conti e Cenacolo dei Poeti ed Artisti di Monza e Brianza

Gli incontri di approfondimento

1 Novembre ore 16.30

Giuseppe D'Addario e Maria Porrini

«La linea nell'arte»

Associazione Arte&Arte e Circolo Arti Figurative

10 Novembre ore 21.00

Alessandra Galbusera

«Le pandemie»

Associazione Paolo Borsa

22 Novembre ore 15.30

«Giochiamo con i colori»

Associazione Scuola di Pittura Alessandro Conti

ore 17.00

«I colori e i sogni» - Tavola Rotonda

Cenacolo dei Poeti ed Artisti di Monza e Brianza

Orari delle mostre: da martedì a venerdì 15.00- 19.00; sabato, domenica e festivi 10.00-13.00 / 15.00-19.00.

Lunedì chiuso. **Ingresso libero contingentato.**

Tel. 039.366381

mostre@comune.monza.it



FINO AL 29 NOVEMBRE

Argenterie della Reggia di Monza

NATALY MAIER



i INFO
Tonalità Hellen (2016)

Prosegue il progetto Going to... Contemporary Art, che dedica il terzo incontro a una delle espressioni artistiche più antiche: la pittura. Preceduto dai disegni di Nicola Toffolini e dalle sculture ceramiche del duo Bertozzi & Casoni, protagonista è ora l'artista tedesca Nataly Maier, nata nel 1957 a Monaco di Baviera, alla quale è stato affidato il compito di terminare il primo ciclo espositivo. Protagoniste della mostra sono le ultime produzioni dell'artista, dai cicli «**Tonalità elettive**» alle «**Sconfinitudini**», nelle quali la ricerca della Maier si consolida nel trasformare le immagini in colore utilizzando tecniche fotografiche e pittoriche a lei care. Nelle opere esposte emerge una certa vivacità, grazie agli accostamenti cromatici delicati e poetici e dal movimento, dato dalla convivenza di linee orizzontali e verticali che si intersecano. Ancora una volta l'arte diventa protagonista assoluta di un contenitore a tutt'oggi sperimentale, con l'intento di creare un futuro trait d'union tra il recente passato ed il futuro. **Ingresso alla mostra gratuito.**

Orari: da venerdì alla domenica

dalle ore 15.00 alle 19.00.

www.artecontemporanea.com - Tel. 039.2623372



FINO AL 29 NOVEMBRE

Binario 7 - Via Turati, 8

**I TEMI DELL'ARTE
AUTORITRATTO**

Il progetto **I temi dell'arte**, dopo sei mostre dedicate ai generi artistici della tradizione, arriva alla conclusione con la settima e ultima esposizione della serie **Autoritratto**.

Per esplorare le possibili variabili di questo tema tanto complesso e affascinante, sessanta artisti hanno proposto un loro autoritratto.

L'invito ad aderire alla kermesse è stato rivolto a tutti gli artisti, compresi coloro che avevano partecipato alle precedenti sei mostre dedicate ai temi iconografici. Alcuni di loro frequentano l'autoritratto da sempre, altri hanno sperimentato per la prima volta la dimensione dell'autoanalisi. Qualcuno ha ripescato opere realizzate nel passato,

**I TEMI
dell'ARTE**

**AUTO
RITRATTO**



qualcun altro ha preferito mettersi in gioco nell'attualità; chi ha interpretato il proprio autoritratto come un racconto e chi, invece, l'ha pensato come un'effigie immobile nel tempo, chi l'ha aperto a una riflessione col-

lettiva e chi ha mantenuto stretti i confini della propria identità.

La mostra disattende tutti i consueti criteri espositivi, scegliendo una dimensione non museale: il Binario 7.

Attraverso un percorso avvolgente e disorientante si compie un viaggio tra sguardi, pensieri, riflessioni private, stili, toni e caratteri differenti.

Le sessanta opere in mostra compongono un mosaico eterogeneo e variegato, un curioso percorso nella parte più intima della creatività artistica. Mostra e progetto a cura di Simona Bartolena e Armando Fettelini.

Organizzato da Heart - pulsazioni culturali e Ponte43, in collaborazione con Teatro Binario 7. **Ingresso libero.**

Orari: da lunedì a venerdì:
ore 15.00-19.00,
sabato 18.00-20.00 - www.binario7.org





OTTOSERVICE GROUP

SERVIZI DI SICUREZZA - GUARDIANIA - PORTIERATO FIDUCIARIO

039.20.29.934







SERVIZIO DI MISURAZIONE TEMPERATURA CORPOREA A DISTANZA



OTTOSERVICE GROUP s.r.l. - Via Buonarroti 177 - MONZA
039.20.29.934 - commerciale@ottoservicegroup.it - www.ottoservicegroup.it





Il nostro Duomo

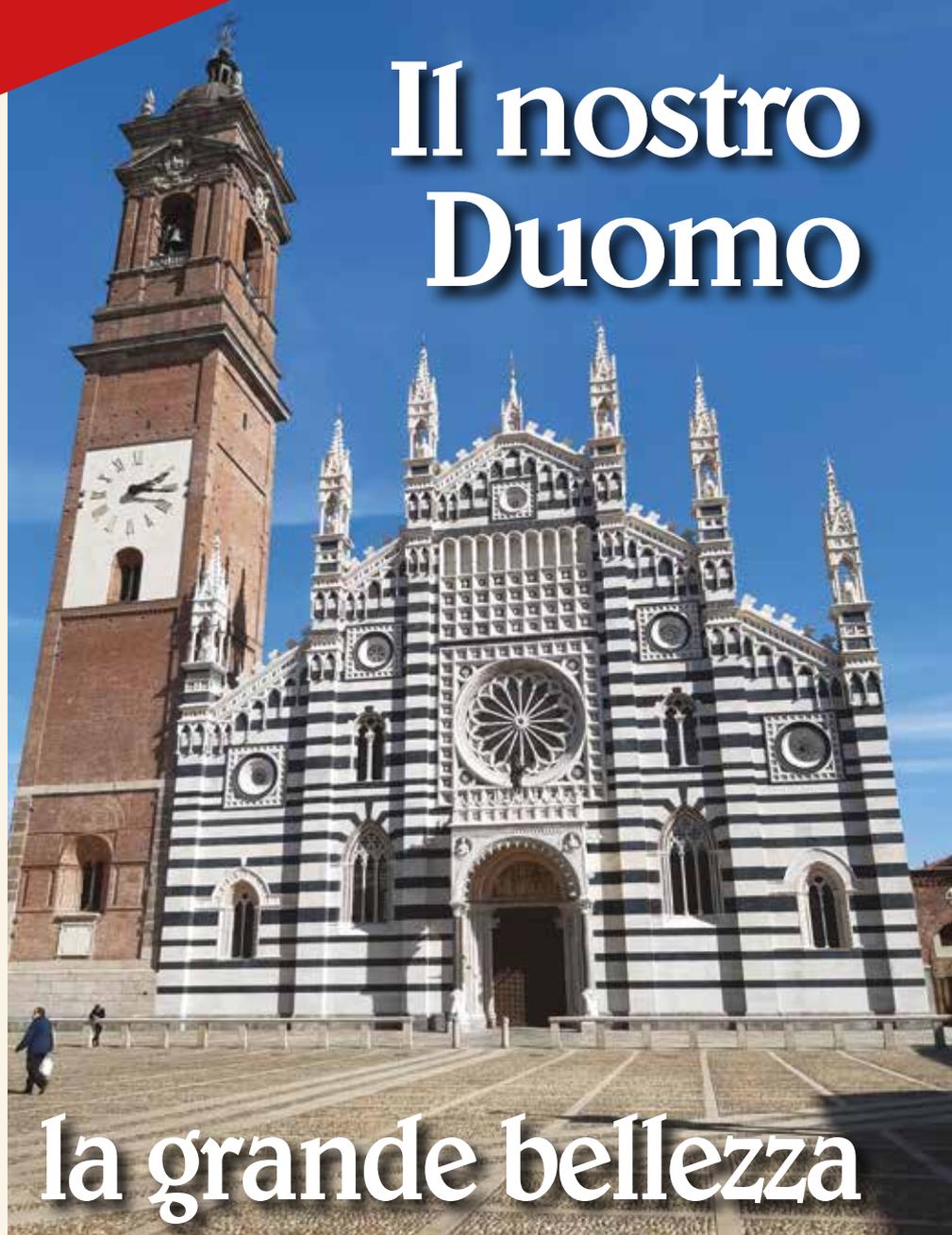
Dopo sette anni di restauri la facciata torna ai suoi colori originari. Un intervento innovativo che ha riportato la Cattedrale agli splendori di inizio Novecento

Il Duomo di Monza torna alle origini. Dopo sette anni di lavori, la cattedrale monzese è tornata agli splendori di inizio Novecento con i colori della facciata originari.

I LAVORI

I primi interventi risalgono al 2013, quando fu necessario mettere in sicurezza il Duomo. Il restauro poi, nel 2015, è proseguito con la pulizia del rosone, dei marmi, delle statue e dei dipinti murali della controfacciata. L'operazione è stata eseguita con una tecnica innovativa e sperimentale che ha previsto l'applicazione di un prodotto consolidante di natura inorganica solitamente utilizzato per le sculture, ma che ha dato risultati importanti anche su superfici molto estese come la facciata del Duomo.

Un lavoro di precisione che ha riportato in vita i «vecchi» colori della cattedrale romanica dedicata a San Giovanni Battista, il marmo bianco di



Candoglia e il grigio scuro delle pietre d'Oira. Insieme alla pulizia delle statue ora è possibile apprezzare appieno l'armonia delle forme e delle linee della struttura.

LA STORIA

La facciata del Duomo aveva subito un importante intervento di *maquillage* già un secolo fa. Nel 1892 erano iniziati i lunghi lavori di restauro – suddivisi in tre fasi - sotto la direzione di Luca

Beltrami. Il cantiere, però, si interruppe poco dopo, nel 1895, a causa della mancanza di fondi. L'intervento si fermò all'altezza del rosone dopo alcuni lavori di consolidamento, rifacimento e restauro.

Nonostante la donazione di Re Umberto I, le risorse non furono sufficienti per terminare i lavori. Il cantiere riprese poi nel 1898 per concludersi nel 1903. Infine furono restaurate le guglie e i ponteggi furono rimossi cinque anni più tardi, nel 1908.

Un ulteriore restauro, seppur limitato solo alla parte centrale della facciata, fu messo a punto tra la fine degli anni Settanta e gli inizi degli anni Ottanta. Le impalcature furono tolte nel 1983 in occasione del primo viaggio apostolico in Lombardia di Papa Giovanni Paolo II in Brianza.

IL CAPOLAVORO SVELATO

Ma i lavori non finiscono qui.

La facciata, come tutto il resto della Chiesa, sarà tenuta sotto controllo in modo da intervenire con una manutenzione e una pulizia più mirate e «leggere», prima di un recupero più importante.

Nel frattempo l'Amministrazione comunale sta lavorando a un nuovo progetto di illuminazione pubblica della piazza per poter ammirare il Duomo nel suo splendore anche di notte.



i INFO

La facciata del Duomo prima e dopo il restauro



Le origini

Costruito tra il XIV e il XVII secolo, il Duomo di Monza è una delle più importanti istituzioni ecclesiastiche d'Italia e d'Europa. Un'importanza cui la basilica sembra essere stata destinata fin dalle origini, che si collocano nei difficili anni della prima organizzazione del regno longobardo in Italia e si legano alla figura della Regina Teodolinda (570 circa - 627), principessa bavara di fede cattolica, andata in sposa, in successione, a due re dei Longobardi: Autari (nel 589-90) e Agilulfo (dal 590 al 616). Una trama di vicende lunga più di 1400 anni, una struttura complessa e monumentale, un ricchissimo apparato decorativo e di arredi, un Tesoro di valore inestimabile e un fitto intreccio di relazioni internazionali scandite nell'arco di tutta la sua storia: il Duomo è la storia di Monza.

Per info e visite:
www.museoduomomonza.it



G.P. CAR

Concessionaria unica di zona da oltre 20 anni al vostro servizio

VIENI A SCOPRIRE TUTTA LA GAMMA MITSUBISHI



ASX

Il nostro SUV compatto



OUTLANDER PHEV

Il SUV ibrido plug-in più venduto al mondo



ECLIPSE CROSS

Il nostro SUV-COUPE' sportivo



SPACE STAR

Compatta, agile, economica



L200

L'amatissimo pickup



OUTLANDER

Il SUV versatile e spazioso

CONCOREZZO | Strada Provinciale, 13 Monza Melzo, 70 | Tel. 039.60.40.595 www.gpcar.it  



Filippo
Francesco
Carati



presidentecc@
comune.monza.it

Filippo Francesco Carati
Presidente del Consiglio Comunale

Sala consiliare... Politica e non solo Al via le «Lauree in Comune»

Carissimi concittadini, è con rinnovato e immenso piacere che estendo all'intera collettività il mio saluto.

Il Consiglio comunale ha ripreso, dopo la pausa estiva e a causa del perdurare della grave pandemia, a programmare le sedute consiliari in «videoconferenza» al fine di garantire il prosieguo dell'attività politico-amministrativa senza creare situazioni pregiudizievoli causate dalla diffusione del contagio. L'Assise si è riunita «virtualmente» per la trattazione e adozione di diversi atti, cito per esempio il Documento Unico di Programmazione guida strategica e operativa dell'Ente, presupposto indispensabile per l'approvazione del Bilancio di Previsione Finanziario.

In tema di cultura, ha adottato la Convenzione di Brianza-biblioteche stipulata allo scopo di favorire quelle attività che, per la loro natura tecnica o per le loro caratteristiche organizzative, non possono essere svolte tramite la singola Biblioteca comunale, ma necessitano dell'intervento di un sistema bibliotecario integrato. Ha, inoltre, provveduto a discutere e adottare una variazione di bilancio al fine di poter utilizzare i fondi stanziati dallo Stato per far fronte all'emergenza da Coronavirus, destinati ad interventi di adeguamento e adattamento degli spazi e delle aule didattiche, nonché per usufruire – in modo specifico - di un contributo destinato alle biblioteche per acquisto libri. Nei primissimi giorni del corrente mese, si è svolta una conferenza stampa in cui ho avuto modo di illustrare l'attività svolta dal Consiglio comunale nel triennio di mandato amministrativo. La modalità di lavoro sin qui adottata, in sinergia con le commissioni consiliari, ha permesso di ottimizzare tempi e procedure di trattazione dei vari argomenti in discussione con evidente risparmio in termini economici.

Rilevo, altresì, un'alta percentuale di presenza dei Consiglieri alle sedute consiliari e alle commissioni e un'elevata percentuale di risposte che Sindaco e Assessori hanno dato alle interrogazioni presentate dai Consiglieri su temi di interesse della cittadinanza.

Reputo i dati confortanti in termini di produttività dei lavori dell'Aula e ciò rappresenta incentivo a proseguire sulla strada intrapresa e a migliorarci costantemente.

Mi fa piacere condividere con tutti Voi il progetto, avanzato dal Consigliere Capra con il supporto dell'Assessore alle Politiche giovanili e della mia Presidenza, denominato «Laurea in Comune» che apre le porte della «Sala Consiliare» per la discussione delle tesi di laurea, riaffermando così il principio per cui il Palazzo Comunale altro non è che l'estensione della casa di ogni cittadino ed è, dunque, «la casa di tutti». Dal lockdown in poi, infatti, le proclamazioni di laurea avvengono principalmente da remoto, nell'ambito del salotto della propria abitazione, niente più professori in Toga, niente cerimoniale né strette di mano, niente più tesi sfogliate, niente più fotografie scattate sulle scalinate degli Atenei, è cambiata completamente la scenografia.

Abbiamo così pensato all'utilizzo della sala consiliare cittadina per cercare di dare la dovuta sacralità e conferire maggiore solennità a un momento tanto importante nella vita di ogni studente, restituendo quel pizzico di fascino dovuto a «un giorno speciale» e dando la possibilità di poterlo condividere con i propri cari, amici e parenti nel rispetto delle regole sul distanziamento. Abbiamo avuto il piacere di condividere questa esperienza con Alice che, nello scorso mese di settembre, ha discusso la sua tesi di laurea in lettere moderne nella sala del Consiglio in collegamento virtuale con il proprio ateneo, l'Università Cattolica di Milano. L'Aula comunale, messa a disposizione gratuitamente dal Comune ai laureandi, è allestita con maxi schermo, con la strumentazione tecnologica e la connessione necessaria a garantire lo svolgimento della discussione, alla quale possono assistere un massimo di 25 persone. Con piacere posso dire che sono pervenute altre richieste da laureandi residenti in città, la casa comunale è la vostra casa, il progetto è stato pensato proprio per tutti Voi. Vi aspettiamo numerosi. Un cordiale saluto.

Dal Consiglio Comunale

La parola ai gruppi consiliari



Il Governo abolisce i Decreti Sicurezza: un atto irresponsabile

L'attuale governo degli ex comunisti del PD, uniti al radicalismo demagogico e assistenzialista dei pentastellati, sta creando immensi danni a questa povera Italia. Ne è prova l'avvenuta abolizione, ad opera dell'esecutivo giallorosso, dei Decreti Sicurezza.

Con questo atto irresponsabile il Governo Conte Bis spalanca le frontiere a milioni di disperati. I costi di questa operazione finto-umanitaria ricadranno sulle spalle dei cittadini e degli Enti Locali, come il Comune di Monza, che dovranno sobbarcarsi la maggior parte dei costi sociali causati da una immigrazione senza regole. Per non incorrere nelle solite e becere accuse di razzismo, evito di accostare il fenomeno immigratorio ai problemi di sicurezza.

Preferisco sottolineare come l'Italia, che attraversa un periodo di forte depressione economica, non sia in grado di accogliere masse di richiedenti asilo. Questa già tragica situazione occupazionale si sta aggravando in maniera irreversibile a causa dell'epidemia da Covid-19. Secondo i dati forniti dalla CISL e pubblicati in questi giorni dalla stampa locale, si stima che gli effetti collaterali del virus creeranno 13.500 disoccupati in più solo per quanto riguarda il territorio di Monza e Brianza. A livello nazionale il calo degli occupati nel 2020 è di circa un milione di persone rispetto al 2019.

Cifre spaventose, che testimoniano l'assoluta necessità di un cambiamento di rotta. In questo contesto di gravissima crisi il governo ha pensato invece di far ripartire il business dei migranti.

Le Ong si fregano le mani. I cittadini, sia italiani che im-

migrati in regola, un po' meno. Ci attendono mesi di forte incertezza e di grande tensione sociale.

Cesare Gariboldi

Capogruppo Lega Nord - Lega Lombarda - Salvini



Il Comune in aiuto di famiglie ed imprese

Il Covid 19 si è insinuato nelle nostre vite ormai da mesi, ha cancellato con un colpo di spugna molte nostre certezze, ha minato e, purtroppo, tuttora mina la salute di molti; all'emergenza sanitaria si aggiunge, come dolorosa conseguenza, una crisi economica senza eguali.

Tale crisi economica ha ovviamente colpito anche il nostro Comune, che ha visto diminuire drasticamente le proprie entrate, ma ciò nonostante l'Amministrazione Allevi ha trovato, tra le pieghe del bilancio, importanti risorse da destinare all'aiuto delle famiglie e delle imprese locali.

Il percorso di sostegno alle famiglie e alle imprese, colpito dall'emergenza Covid, in questi mesi ha portato l'Amministrazione a stanziare complessivamente 4 milioni e mezzo.

Le misure sono partite con la distribuzione di buoni pasto, quale sostegno concreto alle famiglie più bisognose e sono giunte sino alla previsione di misure a sostegno all'affitto, finanziando due successivi bandi tra maggio e luglio.

Il "Buono affitto" prevede un contributo fino a 1.500 euro, per il pagamento fino a 4 mensilità, concesso un tantum ed ha permesso di aiutare oltre 330 famiglie in difficoltà per l'emergenza sanitaria.

È stato offerto un aiuto concreto per sostenere una situazione ogni giorno più pesante per molti concittadini; l'Amministrazione ha offerto, nel corso di questa grave emergenza, più di uno strumento in grado di generare un circolo virtuoso per mettere in protezione una fetta importante di popolazione cittadina.

La Giunta Allevi ha poi stanziato 1,2 milioni di Euro destinati al sostegno delle attività commerciali e delle imprese locali ed ha stanziato, sempre a vantaggio di queste categorie, 600.000 Euro per l'abbattimento del 25% della quota tari.

Il Comune ha dimostrato in maniera concreta e tempestiva la vicinanza alla cittadinanza, attuando misure realmente soddisfattive di bisogni immediati.

Francesco Cirillo
Capogruppo Per Allevi - Forza Italia



Abbiamo vinto una battaglia, ora è tempo di vincere la guerra

Giornali, tv e social negli ultimi giorni ci hanno risvegliati da quello che ad oggi ci sembra un sogno.

La fine di questa terribile pandemia e di tutte le conseguenze e difficoltà che ha comportato e comporta ci sembra di nuovo tanto, troppo lontana.

Lo sforzo economico e psicologico che tutti abbiamo dovuto sostenere negli scorsi mesi, ha in molti casi esaurito le "riserve" e rende ancora più sfidante questo momento.

Ora più che mai siamo chiamati alla responsabilità personale come unico strumento di salvezza, solo se tutti insieme, ognuno nel suo piccolo, sacrifichiamo una piccola parte delle nostre vite, riusciremo presto a tornare alla normalità.

Le misure predisposte dalla Pubblica Amministrazione sono state numerose ed utili ma purtroppo non bastano. Ancora una volta è evidente come lo Stato Centrale non sia in grado di offrire risposte veloci ed efficaci quanto l'amministrazione locale.

È giunto il tempo per una ripartizione delle risorse rivolta al federalismo e concentrata sulla riduzione del residuo fiscale che permetta ai territori di aiutare e aiu-

tarsi in modo più efficiente ed efficace.

Nicolas Pietro Monguzzi
Capogruppo Consiliare Noi con Dario Allevi



Fratelli d'Italia sempre al fianco dei cittadini

Sabato 26 settembre Fratelli d'Italia Monza, insieme ai consiglieri comunali Nasi Marco, Marianna Gaspero e l'assessore Andrea Arbizzoni ha incontrato una delegazione di cittadini di Via Monte Santo perché preoccupati di un possibile ritorno, nei magazzini del condominio, dell'associazione «Norou Dereyni Toubà» la quale ha subito due arresti per maltrattamenti su minori.

Grazie all'attività delle nostre forze dell'ordine, attraverso le indagini effettuate, purtroppo, si è scoperto che due maestri facenti parte di tale associazione maltrattavano minori con minacce, schiaffi e percosse.

Parrebbe, secondo quanto emerso dal colloquio con la delegazione di residenti, che l'associazione abbia presentato una proposta di acquisto dei locali.

I cittadini sono scossi e spaventati da questa possibilità e chiedono, alle autorità competenti, di vigilare affinché non ci siano più tali eventi come quelli successi in passato.

Fratelli d'Italia è sempre al fianco dei cittadini e perseguirà tutte le vie legali per fare chiarezza su questa situazione.

Il radicamento sul territorio e la buona politica è priorità assoluta e faremo di tutto per salvaguardare il bene comune.

Marco Nasi
Gruppo Consiliare Fratelli d'Italia



Covid-19 tra divisioni, limiti e opportunità

Mentre scrivo, purtroppo, dobbiamo riscontrare un'impennata preoccupante dei contagi da coronavirus che ha portato il governo ad emanare un nuovo DPCM Ot-

tobre 2020, dove è previsto più smart-working, poche e ridotte feste in casa, locali chiusi alle 24 e tante altre disposizioni che sicuramente già conoscete.

Pur precisando che in Europa e nel mondo ci sono situazioni molto più gravi della nostra, le misure in vigore dal 14 ottobre non sono prive di contraddizioni, paure e posizioni completamente differenti di svariati esperti. Tutto questo non solo non aiuta ma complica in modo pesante la percezione del problema da parte del Cittadino comune.

Ricorderemo quest'emergenza per tutta la vita tra lutti, stress-test di tenuta del sistema istituzionale, produttivo, sociale, familiare che ha portato ad uno sforzo ideativo e creativo senza precedenti.

Molto della nostra quotidianità è cambiato, in parte in modo reversibile in parte in modo permanente.

Nel cambiamento forzoso andato a regime in questi mesi ritengo che la pubblica amministrazione sarà la macchina che più farà fatica al ritorno alla "normalità".

Tra mille difficoltà, suo malgrado, si è dovuta reinventare rapidamente in un modello di operatività nuovo, che paradossalmente, doveva essere a regime già da tempo. Nell'era di internet, quel passaggio alla digitalizzazione non solo è stato obbligato, ma è stato tardivo, traumatico e opportuno.

Nelle ore successive all'applicazione delle misure dal governo, non tutto è stato semplice e sono certo che non lo sarà neppure per il prossimo futuro.

In tutte le criticità della situazione, ritengo che con l'impegno di tutti, questa sia un'opportunità unica e irripetibile per sburocratizzare una pubblica amministrazione, ad oggi, carro frenante di un sistema economico in grosse difficoltà.

Anche dopo la notte più buia arriverà la luce.

Per quanto riguarda la qualità del giorno dipenderà solo dal nostro impegno e dal nostro crederci.

Buon nuovo giorno a tutti!

Marco Monguzzi
Capogruppo Monza con Maffè

MALAMOVIDA

Il centro di Monza ed alcuni quartieri limitrofi nel weekend sono testimoni del disagio giovanile che si traduce in alcolismo, micro spaccio, dipendenze da droghe,

mancanza di rispetto per il decoro urbano e tranquillità dei residenti. Una movida sguaiata, irrispettosa, nelle cui pieghe si nasconde anche la microcriminalità. Una movida che non ha nulla a che vedere con quella sana e che ultimamente occupa le prime pagine dei giornali locali. Sono mesi che assistiamo alla degenerazione del divertimento giovanile in risse, alcolismo, maleducazione spinta. Quello che preoccupa è in particolar modo la diffusione di due dipendenze tra i giovani e giovanissimi: alcool e droga. L'attuale amministrazione non può più chiudere gli occhi e delegare alle sole forze dell'ordine la situazione. La totale mancanza di politiche giovanili in questi ultimi anni, che abbiamo spesso denunciato in Consiglio, l'indifferenza verso la vertiginosa crescita delle domanda di droga, che ha portato una esplosione di spaccio nella nostra città ed in alcune zone particolari e ben conosciute, la scarsa e costante verifica della possibile vendita di alcool a minorenni nei locali cittadini, sono le motivazioni reali di questo declino cittadino.

Occorre combattere il disagio dei giovani e anche quello vissuto dai residenti. Occorre fare un passo oltre e, insieme ad un uso più massiccio di polizia e di controlli in alcune aree ed in alcuni orari, insieme al rinnovo di politiche giovanili e creazione di maggior spazi e di luoghi consoni a loro, occorre trovare nuovi antidoti alle dipendenze da alcol e sostanze stupefacenti tra i giovani (16 - 24 anni): una forte campagna social, degli operatori specializzati sul territorio durante i weekend e una chiara formazione per coloro che lavorano nei pubblici esercizi. Un lavoro costante, anche di controllo, in collaborazione con altri attori istituzionali (Crocerossa, Ats) e un forte affiancamento con i commercianti, sia a tutela della salute che del decoro cittadino.

Francesca Pontani
Gruppo Misto



**Cemento
e disordine**

Se ci sarà qualcosa per cui sarà ricordata l'Amministrazione Allevi - la più anonima a memoria d'uomo - sarà la sua incomprensibile politica urbanistica, iniziata con dei "pokerissimo" che tagliavano gli oneri di urbanizzazione, che colpivano le entrate dell'Ente, ma senza alcun beneficio di quelli auspicati dall'Assessore.

Dopo il tour delle aree dismesse e la gita in elicottero per meglio osservare la Città (!?) l'“iniziativa” dell'Assessore Sassoli però si è arrestata.

Quindi si è pensato bene di mettere mano a Piani già approvati in modo a dir poco bislacco: grattacieli in via Foscolo, torri all'ex Scotti (viale Cesare Battisti) e centro commerciale alla ex Colombo (piazzale Virgilio).

E poi gli atti di indirizzo che avvallano le cementificazioni dell'ex Buon Pastore e i grattacieli di 20 piani in via Ticino.

Interventi disordinati, senza una visione di insieme e che non tengono conto in alcun modo del tessuto urbanistico della Città, della mobilità o dei servizi necessari ai cittadini. Quote enormi di residenziale libero, diminuzione di quello a canone convenzionato e un continuo tentativo di scimmiettare Milano, ma con pessimi risultati, non essendoci alcuno studio alle spalle.

La reazione della Città non si è fatta attendere e numerosi comitati iniziano ad attivarsi qua e là per il territorio, esattamente come fu nel triennio 2010-2012 durante la battaglia contro il PGT Mariani.

È la nuova legge di rigenerazione urbana Regione Lombardia però che deve fare più paura: enormi premialità (fino al 20%) in deroga agli strumenti urbanistici.

Dal 14 novembre gli operatori che eseguiranno un certo tipo di interventi potranno godere di aumenti volumetrici considerevoli se la Giunta non porta quanto prima in Consiglio Comunale una delibera in cui esclude aree dall'applicazione di quelle norme.

La destra di Monza è ferma all'urbanistica degli anni '60 e una verniciata non la farà certo somigliare a quella di pregio milanese: vanno fermati!

**Gruppo consiliare
Partito Democratico**



Dedicato alle piazze di Monza

Per le nostre emozioni prendiamo a prestito le parole di Dalla e De Gregori:

«Una famiglia vera e propria non ce l'ho/E la mia casa è Piazza Grande»

La piazza è la casa di una comunità.

«Dormo sull'erba e ho molti amici intorno a me

Gli innamorati in Piazza Grande

Dei loro guai, dei loro amori tutto so

Sbagliati e no»

È un luogo d'incontro, è un luogo di svago; si discute e si dibatte in una piazza, si manifesta per un ideale. Ci si conosce.

È un luogo in cui giocano i bambini, al sicuro dal passaggio delle vetture.

È un luogo in cui si respira.

Anche perché spesso, nelle belle piazze, ci sono gli alberi.

«A chi mi crede prendo amore e amore do

Quanto ne ho»

Le panchine di una piazza sono testimoni silenziose di baci d'amore.

«E se la vita non ha sogni io li ho

E te li do»

Non è un luogo di mercato, è un luogo di scambio: si scambiano sogni.

«Tra i gatti che non han padrone come me»

La piazza è un luogo di libertà. Ed è anche luogo dove si esercita la cittadinanza.

Per le nostre riflessioni, invece, ascoltiamo un importante sociologo e urbanista:

«Che nei nuovi quartieri i piani regolatori non avvertano la necessità di prevedere delle piazze, quasi che l'uomo nuovo non abbisognasse anch'egli di un visibile riscontro simbolico della sua dignità di cittadino, ha fatto delle periferie più recenti un vero e proprio deserto del senso: spesso gli stessi abitanti reclamano nostalgicamente una piazza».

Se non c'è piazza, è molto più faticoso essere comunità, essere cittadini, entrare in contatto col mondo e con gli altri.

Non è un caso che la vita dopo il lockdown sia ripartita dalle piazze, dove abbiamo visto estendersi da questa primavera i tavoli dei bar e dei locali d'incontro.

Le amministrazioni comunali che guardano al bene dei cittadini creano piazze, di tutti e per tutti.

Noi abbiamo questo orientamento e lo portiamo avanti con decisione in Consiglio Comunale.

Altre forze politiche - quelle senza una visione civica - aprono strade per le auto dove ci sono piazze per i cittadini. Come si vuole fare a san Rocco.

**Gruppo consiliare
Monza x Scanagatti**



Ora non si fanno più sconti

L'immobilismo, la noia che denunciavamo in campagna elettorale, ormai tre e più anni fa, non hanno lasciato Monza; ancora oggi la città è sopita, nulla è cambiato.

La rinascita non c'è stata.

Le parole, le promesse restano scolpite nelle nostre menti, o nei pdf raccolti ufficialmente; e se ci sono dei tempi in cui si può derogare e giustificare, arrivano anche i momenti in cui chiedere il conto!

Troppe promesse elettorali non mantenute, troppi progetti ancora sospesi, ci sono luoghi in degrado e in mano alla criminalità, la mobilità urbana ancora preda delle automobili, l'amministrazione non è stata capace di sfruttare il pur nefasto momento di lockdown per costruire, come promesso, piste ciclabili, zone 30km e portare in discussione il famigerato Piano Urbano Mobilità Sostenibile.

Gli studenti delle scuole Citterio, Bellani e del Liceo Valentini aspettano da anni una nuova sede.

Tutto è fermo, i nostri tentativi di scuotere la giunta da questo torpore sono risultati vani, abbiamo presentato mozioni «green»: bandire i motori diesel, bocciata; votata invece la mozione per liberare la città dalla plastica usa e getta, «Monza Plastic Free», ma ancora nulla si è mosso, le delibere restano sospese nel limbo burocratico, Dino Buzzati avrebbe potuto ambientare qui il suo capolavoro «Il deserto dei Tartari».

Monotonia e attesa.

Siamo fermi persino nella raccolta dei rifiuti, il nuovo appalto è stato vinto dalla stessa nota ditta. Siamo fermi su tutto. Avanza il cemento invece, ad ogni angolo di strada si vedono spuntare gru, cantieri e centri commerciali anche se, lo abbiamo sempre detto, non ce n'è bisogno. Continuiamo a spostare le nostre automobili da un lato all'altro della strada per facilitarne la pulizia; il lavaggio strade con lance era un cavallo di battaglia del sindaco e ci trovava persino in accordo, ma nulla è cambiato.

Non vogliamo più aspettare chiediamo interventi risolutivi, PGT, PUMS, PUC visti da nuove e più coraggiose prospettive.

Ci vedremo in consiglio.

**Gruppo consiliare
Movimento 5 Stelle Monza**



Monza: Eroina e Cocaina

Monza è invasa dall'eroina e dalla cocaina.

I dati sono sconcertanti e l'emergenza Covid ha peggiorato ulteriormente una situazione già di per sé molto critica. L'abuso di droghe pesanti attraversa ormai trasversalmente tutti i ceti sociali e cresce la dipendenza tra i giovanissimi, come certificato anche dal Sert (Servizio Tossicodipendenze).

Civicamente ne ha parlato per la prima volta in consiglio comunale nel 2016, ma chi governava all'epoca ha ritenuto non ci fosse nessuna emergenza e le nostre proposte sono state bocciate.

Stesso copione nel 2018, cambiano i partiti al governo della città ma non il risultato finale.

«A Monza il fenomeno è ancora gestibile» dichiararono alcuni colleghi consiglieri di maggioranza, manifestando l'atteggiamento tipico di una politica miope e conservatrice che aspetta di essere travolta da uno tsunami prima di prendere provvedimenti concreti.

Intanto ogni settimana sui social si leggono post di mamme che hanno trovato siringhe usate nei giardinetti pubblici. Pensare di risolvere un problema come dell'abuso di sostanze con la Polizia Locale è folle, al massimo può servire a qualche assessore come spot elettorale. Serve una strategia integrata, le Forze dell'Ordine (Polizia di Stato e Carabinieri) hanno il compito di aggredire l'offerta e di restituire gli spazi pubblici alle famiglie garantendo sicurezza, la Politica invece dovrebbe concentrarsi sulla Domanda, perché se la città è piena di spacciatori qualche riflessione va fatta.

Ora siamo nel 2020 e i pochi servizi che si sarebbero dovuti implementare come il drop in e l'unità mobile (il camper che offriva assistenza in strada) non ci sono più. Anche questa è SICUREZZA. Basta aspettare, serve coraggio e determinazione.

Le proposte di Civicamente sono ancora sul tavolo: prevenzione, sensibilizzazione e servizi concreti per la riduzione del danno.

Se il Sindaco vorrà rivalutarle e approfondirle noi siamo sempre disponibili, perché una cosa non si può proprio negare, ciò che si sta facendo in città non è sufficiente.

**Paolo Piffer
Civicamente con Piffer Sindaco**

Il Consiglio Comunale

Presidente del Consiglio



Carati Filippo Francesco

presidentec@comune.monza.it



**LEGA NORD
LEGA LOMBARDA**



**Gariboldi
Cesare Maria**

Capogruppo
*cmgariboldi@comune.
monza.it*



Canesi Roberto

rcanesi@comune.monza.it



Capra Laura

lcapra@comune.monza.it

*Presidente Commissione consiliare
1° Politiche sociali
- Politiche culturali e sostenibilità*



**Mosconi
Federica**

fmosconi@comune.monza.it



Russo Salvatore

srusso@comune.monza.it



**PER ALLEVI
- FORZA ITALIA**



**Cirillo
Francesco**

Capogruppo
fcirillo@comune.monza.it



Adamo Rosario

radamo@comune.monza.it

*Presidente Commissione consiliare
11° Politiche del territorio -
Mobilità e sicurezza -
Opere pubbliche e decoro urbano*



Così Franco

fcosi@comune.monza.it



Ferrari Marco

Vice Presidente
del Consiglio
mferrari@comune.monza.it



Onofri Sandra

sonofri@comune.monza.it



**Santese
Vito Michele**

*vmsantese@comune.
monza.it*

*Vicepresidente Commissione
consiliare IV° Affari Generali -
Partecipazione e politiche giovanili
- Comunicazione - Rapporti istituzionali
- Sport - Istruzione e personale - Legalità*



**NOI CON
DARIO ALLEVI**



**Monguzzi
Nicolas Pietro**

Capogruppo
*npmonguzzi@comune.
monza.it*



Galbiati Stefano

sgalbiati@comune.monza.it

*Vicepresidente Commissione consiliare
11° Politiche del territorio -
Mobilità e sicurezza -
Opere pubbliche e decoro urbano*



**Negrini
Marco Giuseppe**

*mgsnegrini@comune.
monza.it*

*Presidente Commissione consiliare
IV° Affari Generali - Partecipazione e
politiche giovanili - Comunicazione
- Rapporti istituzionali - Sport -
Istruzione e personale - Legalità*

É possibile seguire in diretta
online il Consiglio Comunale
sul sito www.comune.monza.it





**FRATELLI
D'ITALIA**



**Gaspero
Marianna**

Capogruppo
mgaspero@comune.monza.it



Nasi Marco

mnasi@comune.monza.it



**MONZA
CON MAFFÈ**



Monguzzi Marco

Capogruppo
memonguzzi@comune.
monza.it



**Martinetti
Anna Maria**

ammartinetti@comune.
monza.it
*Vicepresidente Commissione
consiliare 1° Politiche sociali -
Politiche culturali e sostenibilità*

**GRUPPO
MISTO**



**Mariani
Alberto**

Capogruppo
amariani@comune.monza.it
*Vicepresidente Commissione
consiliare III° Bilancio - Attività
produttive*



Pontani Francesca
fpontani@comune.monza.it



**PARTITO
DEMOCRATICO**



Riva Egidio

Capogruppo
eriva@comune.monza.it



Lamperti Marco

mlamperti@comune.monza.it



Longoni Egidio

elongoni@comune.monza.it
*Presidente Commissione consiliare
III° Bilancio
-Attività produttive*



Pietrobon Marco

mpietrobon@comune.
monza.it



Pilotto Paolo

Presidente Vicario
ppilotto@comune.monza.it



**Scanagatti
Roberto**

rscanagatti@comune.
monza.it



Zonca Pietro
pzonca@comune.monza.it



**MONZA
PER SCANAGATTI
SINDACO**



Pozzi Maria Chiara

Capogruppo
mcpozzi@comune.monza.it



**MOVIMENTO
CINQUE STELLE**



Camporeale Aurelio

Capogruppo
acamporeale@comune.
monza.it



**Sindoni Danilo
Giovanni**

dgsindoni@comune.monza.it



**CIVICAMENTE CON
PIFFER SINDACO**



Piffer Paolo

Capogruppo
ppiffer@comune.monza.it

Numeri Utili



Pronto, come posso aiutarla?

Centralino 039.23721

COMUNE

Anagrafe	039-2372267
Annonaria	039-2816216
Asili Nido	039-2359070-068-069
Asilo notturno - accoglienza	
via Lecco 11	039-324040
Biblioteca Civica	039-386984
Canile comunale	039-835623
Cultura	039-2302192
Ambiente	039-2043422/429/424
Rifiuti e Pulizia strade	039-2043451/453
Rifiuti Ingombranti (dalle 7 alle 13)	800-774999
Licenze amministrative (SUSE)	039-2374305/314
Mostre	039-366381
Polizia Locale	039-28161
Servizi Scolastici	039-3946947/942
Osservatorio scolastico	039-2359051/2

Segretariato Sociale Professionale

sociali.segretariato@comune.monza.it

Centro Civico Regina Pacis - San Donato

via Buonarroti 115 - tel. 039/835978

senza appuntamento: lunedì dalle 9.30 alle 12.00

Centro Civico San Rocco

via D'Annunzio 35 - tel. 039/2374339 -

senza appuntamento: martedì dalle 9.30 alle 12.00

Centro Civico Triante

via Monte Amiata 21 - tel. 039/2832851

su appuntamento: martedì dalle 14.30 alle 17.30

Centro Civico Cederna - Cantalupo

via Cederna 19 - tel. 039/2841261

senza appuntamento: mercoledì dalle 9.30 alle 12.00

Centro Civico San Biagio - Cazzaniga

via Bellini 10 - tel. 039/3949309

senza appuntamento: giovedì dalle 9.30 alle 12.00

Centro Civico Sant'Albino

via Mameli 26 - tel. 039/2043321

senza appuntamento: venerdì dalle 9.30 alle 12.00

Sportello al Cittadino

039-2374361-3

Tributi

039-2372124

Gestione del Verde e Habitat

039-2043442/448/450

Ufficio Viabilità e Segnaletica

039-2832827

Ufficio Diritti degli Animali

039-2043428

Ufficio Funerario

039-831628

Centro Antiviolenza Monza

Telefono Donna/White Mathilda

328-9399522

C.A.DO.M. Centro Aiuto

Donne Maltrattate

039-2840006

Centro antiveleni (Osp. Niguarda)

Croce Rossa Italiana

02-66101029

Emergenza sanitaria

Continuità Assistenziale (ex Guardia medica)

800-201102

Guasti acqua (BRIANZACQUE)

800-104191

Guasti gas (AGAM)

800-388088

Guasti illuminazione stradale

800-901050

Polizia di Stato

113

Polizia Locale

039-28161

Guardia di Finanza

117

Soccorso stradale

116

Vigili del Fuoco

115

Agenzia delle Entrate

039-363711

ATS MB

039-23841

Commissariato di P.S.

039-24101

Ente Nazionale Protezione Animali

039-388304

Giudici di Pace - Sezione penale

039-323165

Giudici di Pace - Sezione civile

039-2169941

Ospedale San Gerardo (ASST)

039-2331

Tribunale per i Diritti del Malato

039-233250

Infopoint Monza Stazione

039-323222

Infopoint Piazza Trento e Trieste

039-2372352

Radio Taxi

039-36379

Taxi Stazione (dalle 6.30 alle 24)

039-384699

Nord Est Trasporti

800-905150

Procura

Via Solera 3

039-20851

Tribunale

Piazza Garibaldi

039-3904 + int.

Via Vittorio Emanuele

039-3631 + int.

Via De Amicis

039-3904 + int.

Ufficio Regionale del Lavoro e della massima occupazione

039-839641

EMERGENZA

Numero unico **112**
per tutte le emergenze



TURNI FARMACIE dal 31 ottobre al 13 dicembre 2020

Sabato 31 ottobre

DEL SOLE

Corso Milano 38

Sabato 14 novembre

DEL SOLE

Corso Milano 38

Sabato 28 novembre

COMUNALE N.9

Via Rota 31/A

Sabato 12 dicembre

VIA MANZONI

Via Manzoni 11/13

Domenica 1 novembre

TRIANTE

Via Monte Cervino 2

FARMACIA AMERICANA

Via Mentana 45

Domenica 15 novembre

DEL SOLE

Corso Milano 39

VIA MANZONI

Via Manzoni 11/13

Domenica 29 novembre

DEL SOLE

Corso Milano 38

MASCALI E BONTEMPO

Via Modigliani 1

Domenica 13 dicembre

DEL SOLE

Corso Milano 38

COMUNALE N. 6

Via L. Della Robbia 13

Sabato 7 novembre

DEL SOLE

Corso Milano 38

Sabato 21 novembre

DEL SOLE

Corso Milano 38

Sabato 5 dicembre

ZECCA

Via Ponchielli 34/36

Domenica 8 novembre

MORETTI

Via C. Prina 16

PREDARI

Via Italia 20

Domenica 22 novembre

VILLA

Via De Gradi 3

MOTTA

Via Cavallotti 137

Domenica 6 dicembre

DEL SOLE

Corso Milano 38

VILLA

Via De Gradi 3

Guardia farmaceutica dalle ore 8.30 alle ore 20

Numero verde farmacie 800-801185

Tutti i giorni dalle 20.00 alle 8.30 - Servizio sempre attivo presso la farmacia COMUNALE 10 via Ramazzotti 36 e presso la farmacia DEL SOLE - corso Milano 38



La Tua energia straordinaria



L'energia chiamatela per nome



GUARDA AL FUTURO ECOBONUS PEUGEOT



NUOVO SUV PEUGEOT 2008
ANCHE 100% ELETTRICO



NUOVA PEUGEOT 208
ANCHE 100% ELETTRICA

GAMMA PEUGEOT CON ANTICIPO ZERO

DA **139 €**/MESE PER IL 1° ANNO

DA 205 €/MESE DAL 2° ANNO TAN 5,49% TAEG 7,11%.

E FINO A **9.000 €** DI ECOBONUS



MOTION & e-MOTION

PEUGEOT

Scade il 31/10/2020. Mess. Pubbl. con finalità promozionale. Es. per vantaggio massimo offerta Ecobonus sulla Gamma Peugeot: offerta valida per acquisto di Nuova 508 SW GT-Line BlueHdi 160 S&S EAT8 (grigio platinum, con active suspension control, visiopark 360°, full park assist, portellone "hands free", wireless smartphone charging e ruotino di scorta). Prezzo di listino €45.270. Prezzo promo €36.270, chiavi in mano, IVA e MSS incluse (IPT e imposta di bollo su conformità escluse). Es. di finanziamento con durata 48 mesi e 40.000 km su Peugeot 208 PureTech 75 CV ACTIVE. Prezzo di listino €17.000. Prezzo promo €13.160, chiavi in mano, IVA e MSS incluse (IPT e imposta di bollo su conformità escluse). Valido in caso adesione al finanziamento i-Move Advantage Steps. Anticipo €0. Imposta sostitutiva sul contratto €33,78. Spese: incasso mensili €3,50 e pratica pari a €350. Importo tot. del credito €13.160. Interessi €2.358. Importo tot. dovuto €16.070. Prime 12 rate mensili da €139, successive 35 rate mensili da €205 e una rata finale denominata Valore Futuro Garantito da €7.189. **TAN 5,49%, TAEG 7,11%**. Info modulo SECCI presso le Concessionarie. Salvo approvazione Banca PSA Italia S.p.A. Offerte valide per clientela privata in caso di adesione al voucher "Extra Ecobonus Peugeot", disponibile su www.peugeot.it, per vetture in stock con contratto e immatricolazione entro il 31/10/2020 presso le Concessionarie Peugeot aderenti. Immagini inserite a scopo illustrativo.

PEUGEOT RACCOMANDA TOTAL Gamma elettrica e208; e2008: Emissioni di CO₂: 0 g/km (WLTP). Autonomia (WLTP): rispettivamente 340 km e 320 km. Gamma 208; 2008: Consumi ciclo combinato (l/100km): da 3,2 a 4,9. Emissioni: CO₂ (g/km) da 85 a 109. Valori determinati utilizzando la nuova procedura di prova WLTP, tradotti in NEDC per consentire la comparabilità, secondo le normative Reg. (CE) n.715/2007, Reg. (UE) n.1153/2017 e Reg. (UE) n.1151/2017. I dati possono variare secondo le condizioni effettive di utilizzo e in base a diversi fattori. Maggiori info su peugeot.it

EFFEPI Auto srl

CONCESSIONARIO, CENTRO RIPARAZIONE PEUGEOT, DISTRIBUTORE PEZZI DI RICAMBIO

info@effepiauto.it - www.effepiauto.peugeot.it

MONZA (MB)

Viale Elvezia, 38 - Tel. 039 2326828

PADERNO DUGNANO (MI)

Via Reali, 9 - Tel. 02 99048403